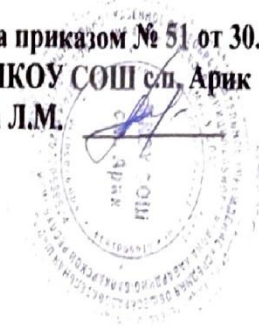


Принято
на Педагогическом совете
Протокол №1 от 30.08.21г.

Согласована:
Зав.структ. подразделением
Ламердонова А.Ф. 

Утверждена приказом № 51 от 30.08.21г.
Директор МКОУ СОШ с.п. Арик
Шинтукова Л.М. 

**Рабочая программа
старшей группы
на 2021 - 2022 учебный год**

Воспитатели: Барсокова Р.А.
Мелова Ф.Х.

СОДЕРЖАНИЕ

1.Целевой раздел Программы-----	3
1.1.Пояснительная записка-----	3
1.2.Цели и задачи Программы-----	4
1.3.Принципы и подходы при разработке Программы-----	6
1.4.Значимые характеристики для реализации Программы-----	6
1.5.Планируемые результаты освоения Программы-----	6
1.6.Формы, способы, методы, средства реализации Программы-----	21
1.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений-----	
 2.Организационный раздел Программы	
2.1.Организация режима пребывания детей в ДО-----	24
2.2.Сетка-расписание ООД-----	25
2.3.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды-----	26
2.4.Технологии реализации в ДО образовательных областей-----	30
 3.Содержательный раздел Программы	
3.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям-----	33
3.2. Особенности взаимодействия педагогов с семьёй и социумом-----	185
 4.Обеспечение методическими материалами и средствами образования	
4.1. Список литературы-----	203

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Дошкольное детство - это уникальный период в жизни человека, когда формируется здоровье и осуществляется развитие личности. В то же время это период, в течение которого ребёнок находится в полной зависимости от окружающих взрослых - родителей и педагогов.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы построена с учётом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы", авторы Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем II части, формируемой участниками образовательного процесса составляет не более 40% общего объема Программы.

Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка по направлениям развития и образования, представленным в пяти образовательных областях: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие – и реализуется в процессе образовательной деятельности, в ходе режимных моментов с учетом приоритетных для данного возрастного периода видов детской деятельности.) Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

➤ *Федеральный уровень.*

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
- Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».
- Устав МКОУ СОШ сп. Арик

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

1.2. Цели и задачи Программы

Цель:

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

- Способствовать становлению у ребенка ценностей здорового образа жизни и разностороннему физическому развитию через систему физкультурно – оздоровительной работы в детском саду.
- Развивать общие представления об окружающей жизни, о себе, о других людях, совершенствовать и обогащать речь ребенка посредством организации познавательно - речевой деятельности.
- Формировать положительное отношение ребенка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативную и социальную компетентность через приобщение ребенка к ценностям сотрудничества.
- Развивать интерес к эстетической стороне действительности, потребность в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла, посредством организации художественной деятельности, адекватной данному возрасту.
- Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам.
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса. Осуществление преемственности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей.
- Повышение компетентности родителей в области воспитания.

- Оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие: 1) Освоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками. 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. 5) Формирование готовности к совместной деятельности. 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации. 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие: 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. 2) Формирование познавательных действий, становление сознания. 3) Развитие воображения и творческой активности. 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие : 1) Владение речью как средством общения. 2) Обогащение активного словаря. 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. 4) Развитие речевого творчества. 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие : 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру. 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства. 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие: 1) Развитие физических качеств. 2) Правильное формирование опорно - двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики. 3) Правильное выполнение основных движений. 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта. 5) Овладение подвижными играми с правилами. 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.3. Принципы и подходы при разработке Программы

Рабочая программа соответствует следующим

- **принципам:**

- принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- принципу *научной обоснованности и практической применимости* (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- принципу *критерия полноты, необходимости и достаточности* (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму");
- принципу *единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования* детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принципу *интеграции образовательных областей* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принципу *комплексно-тематического построения образовательного процесса*;
- принципу *решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей* не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- принципу построения образовательного процесса на *соответствующих возрасту формах работы с детьми*. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

1.4. Значимые характеристики для реализации Программы

Работа ориентирована на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей.

Приоритетное направление работы в группе направлено на познавательное развитие, а именно на активную познавательно – исследовательскую деятельность детей, через различные виды технологий и форм работы.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения Программы ребенком отражается в виде *целевых ориентиров*, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

❖ Целевые ориентиры в обязательной части

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область	Планируемые результаты	
	Умения и навыки	Качества ребенка КГН
Физическое развитие	✓ Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. ✓ Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). ✓ Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). ✓ Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. ✓ Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. ✓ Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня. ✓ Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя	✓ Владеет в соответствии с возрастом основными движениями, выполняет движения уверенно, координировано, точно, гармонично (как хорошо знакомые, так и новые, в том числе по показу и инструкции взрослого). ✓ Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. ✓ Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. ✓ Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). ✓ Культурно-гигиенические навыки сформированы, автоматизированы (застегивает и расстегивает пуговицы, ухаживает за одеждой, одевается, раздевается, принимает пищу, укладывается спать, создает и контролирует условия их выполнения, исполняет качественно). ✓ Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

	правильную осанку, направление и темп. ✓ Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. ✓ Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, ✓ Умеет прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку ✓ Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, ✓ Умеет бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). ✓ Владеет школой мяча. ✓ Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. ✓ Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. ✓ Участвует в упражнениях с элементами	✓ Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. ✓ Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. ✓ Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. ✓ Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.
--	---	---

	спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.	
Речевое развитие	✓ Имеет достаточный богатый словарный запас. ✓ Может участвовать в беседе. ✓ Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. ✓ Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. ✓ Определяет место звука в слове. ✓ Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. ✓ Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. ✓ Называет жанр произведения. ✓ Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. ✓ Называет любимого	

	детского писателя, любимые сказки и рассказы.	
Социально-коммуникативное развитие	✓ Проявляет интерес к труду, инициативен; стремится к чистоте и порядку, испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы. ✓ Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. ✓ Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. ✓ Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. ✓ Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы. ✓ Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке. ✓ Умеет экономно и рационально расходовать материал. ✓ Проявляет яркие эмоции в процессе труда, настойчиво стремится трудиться вместе со взрослым, оказывая ему содействие, но	✓ Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. ✓ Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведением, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного _ персонажа. ✓ Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. ✓ Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. ✓ Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. ✓ Адекватно воспринимает мир природы; ярко, глубоко реагирует на его объекты и явления; выразительно отражает образы природы, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты,

	может трудиться и самостоятельно. ✓ Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. ✓ Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. ✓ Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. ✓ Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». ✓ Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». ✓ Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). ✓ Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется	сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию. ✓ Имеет четкие, обобщенные, информативные представления об эмоциях и чувствах (радость, страх, гнев, интерес, удивление, сомнение, грусть, стыд, чувство прекрасного), понимает и объясняет причины их возникновения. ✓ Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли, игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. ✓ Речь становится главным средством общения, передает содержание диалога в инициативных репликах, используя реплики-реакции, реплики-ответы, реплики-сообщения, реплики-побуждения, в том числе побуждения к совместной деятельности. ✓ Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. ✓ Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.
--	---	---

	правилам игры. ✓ Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. ✓ В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. ✓ Объясняет правила игры сверстникам. ✓ После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. ✓ Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).	✓ Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). ✓ Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. ✓ Доброжелателен, неконфликтен; умеет самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, используя конструктивные способы и прибегая к помощи взрослых только в исключительных случаях; умеет договариваться. ✓ Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится выполнять нормы и правила. ✓ Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять. ✓ Если при распределении
--	--	--

		ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. ✓ Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. ✓ Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников. ✓ Знает и соблюдает систему правил поведения в разных общественных местах (транспорт, магазин, поликлиника, театр и т.д.), понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. ✓ Четко осознает свои возрастно-половые, индивидуально-типологические, психологические, личностные особенности, эмоции, социальные контакты и свои социальные роли. ✓ В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами. ✓ Волевое усилие проявляет часто, длительно противостоит отвлечениям, даже при выполнении не слишком интересной деятельности; цель
--	--	--

		деятельности удерживает без помощи взрослого и в его отсутствие.
Познавательное развитие	✓ Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет анализировать образец постройки. ✓ Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. ✓ Создает постройки по рисунку. ✓ Умеет работать коллективно. ✓ Развитие элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10. ✓ Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» ✓ Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). ✓ Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.	✓ Систематически применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим ребенком. ✓ Замечает несоответствия, противоречия в окружающей действительности и пытается самостоятельно их разрешить, в исключительных случаях прибегает к помощи взрослого. ✓ Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.). ✓ Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. ✓ Способен конструировать по собственному замыслу. ✓ Способен использовать простые схематичные изображения для решения

	✓ Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. ✓ Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. ✓ Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). ✓ Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. ✓ Называет текущий день недели. ✓ Формирование целостной картины мира. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту ✓ Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. ✓ Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу. ✓ Называет времена года, отмечает их особенности. ✓ Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.	несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. ✓ Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. ✓ Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта. ✓ Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. ✓ Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие. ✓ Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. ✓ Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. ✓ Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. ✓ Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет. ✓ Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. ✓ Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.
--	--	--

	✓ Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. ✓ Бережно относится к природе.	✓ Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы. ✓ Ребенок имеет представления: • об истории своей семьи, ее родословной; • об истории образования родного города; • о природно-климатических зонах, о животном и растительном мире; • о том, что в России живут люди разных национальностей; • о том, что жители города Котовска внесли значимый вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; ✓ Проявляет разнообразные познавательные интересы (к миру предметов и вещей, миру социальных отношений и своему внутреннему миру), при восприятии нового пытается понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи. ✓ Познавательные вопросы имеют преимущественно причинно-следственный характер, отражают попытки понять существенные связи и отношения в окружающем мире, внимательно выслушивает ответы, соотносит их с системой
--	--	---

		имеющихся знаний, представлений и суждений. ✓ Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.). ✓ Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. ✓ Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности. ✓ Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, привлекает взрослого для содействия в решении проблем после попыток их решить самостоятельно, не пытается переложить на взрослого усилия по решению проблемы.
Художественно-эстетическое развитие	✓ Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). ✓ Выделяет выразительные средства в разных видах искусства	✓ Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. ✓ Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям,

	(форма, цвет, колорит, композиция). ✓ Знает особенности изобразительных материалов. ✓ Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. ✓ Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. ✓ Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. ✓ Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. ✓ Лепка. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. ✓ Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. ✓ Создает изображения по мотивам народных игрушек. ✓ Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. ✓ Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание	выражает свое отношение к конкретному поступку литературного _ персонажа. ✓ Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. ✓ Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. ✓ Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. ✓ Адекватно воспринимает мир природы; ярко, глубоко реагирует на его объекты и явления; выразительно отражает образы природы, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию. ✓ Имеет четкие, обобщенные, информативные представления об эмоциях и чувствах (радость, страх, гнев, интерес, удивление, сомнение, грусть, стыд, чувство прекрасного), понимает и объясняет причины их возникновения.
--	--	---

	музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). ✓ Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. ✓ Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. ✓ Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). ✓ Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.	
--	---	--

❖ Целевые ориентиры освоения программы (общие по ФГОС)

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.6.Формы, способы, методы, средства реализации Программы

➤ Формы реализации программы:

Направление	Формы организации работы
<i>Физическое развитие</i>	Совместная деятельность (тематические, игровые, интеллектуальные, с элементами логоритмики корригирующей гимнастики и др.), утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика, индивидуальная работа, праздники, развлечения, спортивные досуги, семейные праздники.
<i>Познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие</i>	Внедрение опытно-исследовательской деятельности, детское экспериментирование, занятие, индивидуальная работа, дидактические и ролевые игры, экскурсии, беседы, наблюдение, чтение художественной литературы и обязательные обсуждения прочитанного, театрализованная деятельность, взаимодействие с другими социокультурными объектами, совместная деятельность с родителями, кружковая работа.
<i>Художественно - эстетическое развитие</i>	Занятия, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, организация выставок детского творчества, участие в конкурсах, подготовка выступлений для различных аудиторий, наблюдения, экскурсии.

➤ Методы и средства реализации программы:

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям,	устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.);

образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), выразительное чтение и рассказывание худ. произведений, повторное чтение, заучивание наизусть	скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр
Метод демонстрации (использование технических средств для аудио и видео ряда)	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов, прослушивания музыки и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности

Методы проблемного обучения Элемент проблемности. Познавательное проблемное изложение. Диалогическое проблемное изложение. Поисковый метод. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций
Методы, вызывающие эмоциональную активность воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп	Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;

➤ **Способы, направленные на инновационную деятельность:**

1.Обновление содержания образования дошкольников:

- ✓ Внедрение современных программ и технологий,
- ✓ Использование технологий психолого-педагогической поддержки;

2.Обновление и совершенствование системы методической работы:

- ✓ Отбор инновационного содержания деятельности,
- ✓ Обновление стиля методической работы на основе и расширения профессионально-творческих подходов педагогов;

3.Обновление системы управления качеством образования:

- ✓ Создание условий в соответствии с современными требованиями:
 - нормативно-правовые,
 - перспективно-целевые,
 - потребностно-стимулирующие,
 - информационно-коммуникативные;

- **Эффективные формы поддержки детской деятельности в группе:**
- ✓ Совместная познавательная-исследовательская деятельность взрослого и детей-опыты и эксперименты.
- ✓ Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
- ✓ Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

2.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Приём детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика, совместная, самостоятельная деятельность	8.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Игры, подготовка к НОД	8.50 – 9.00
Непосредственно организованная образовательная деятельность	9.00-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, (игры, наблюдения, труд).	10.40- 12.10
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Самостоятельная деятельность, игры, чтение худ.литературы, НОД	15.50-16.50

Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-17.40
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	17.40-18.00

2.1. Организация режима пребывания детей в ДО

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

2.2. СЕТКА-РАСПИСАНИЕ ООД

Дни недели	Организованная образовательная деятельность	Начало ООД
ПН	Речевое развитие	9.00 - 9.25
	1. Развитие речи Физическое развитие 2. Физическая культура	9.35 - 10.00
ВТ	Познавательное развитие	9.00 - 9.25
	1. ФЭМП	9.35 - 10.00
	Речевое развитие 2. Родной язык Худ.-эстетическое развитие 3. Музыка	10.10 - 10.35
СР	Речевое развитие 1. Обучение грамоте	9.00 - 9.25

	Худ.-эстетическое развитие 2.Рисование Физическое развитие 3. Физкультура на воздухе	9.35 - 10.00 10.10 - 10.35
ЧТ	Познавательное развитие 1.ФЦКМ Худ.-эстетическое развитие 2.Лепка/Аппликация Физическое развитие 3.Физическая культура	9.00 - 9.25 9.35 - 10.00 10.10 - 10.35
ПТ	Речевое развитие 1.Родной язык Худ.-эстетическое развитие 2.Музыка Худ.-эстетическое развитие 3.Рисование	9.00 - 9.25 9.35 - 10.00 10.10 - 10.35

2.3.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации Образовательной программы является развивающая предметно-пространственная среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В группе она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие ребенка.

Приоритетным направлением предметно-пространственной среды в группе является познавательное развитие, а именно углублённая познавательно-исследовательская деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений и практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает:

- Возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;
- Двигательную активность детей;
- Возможность уединения;
- Реализация различных образовательных программ;

- Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- Учет возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста.

Развивающая предметно-пространственная среда отражает содержание образовательных областей:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Физическое развитие
- Художественно-эстетическое.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает различные виды детской деятельности:

- Игровая
- Коммуникативная
- Познавательно-исследовательская
- Восприятие художественной литературы
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд
- Конструирование из разных материалов
- Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)

- Музыкальная
- Двигательная

При построении развивающей предметно - пространственной среды соблюдаются принципы:

- Открытости
- Гибкого зонирования
- Полифункциональности
- Гендерный подход
- Содержательно-насыщенности
- Трансформируемости
- Вариативности
- Доступности
- Безопасности

Предметно-пространственная развивающая среда в группе включает в себя совокупность мини-центров по пяти образовательным областям:

1. Центр Физической развития	Картотека подвижных игр. Мячи разных размеров, массажные и ребристые коврики, скакалка, обручи, нетрадиционное оборудование, атрибуты для подвижных игр, верёвка, шнуры, кегли и т.д.
2. Центр Социально-коммуникативного развития: ✓ Место для уединения	Комфортное, тихое место Наглядный материал, сюжетно-ролевые, дидактические игры, макеты, схемы, памятки, кроссворды, элементы костюмов
3. Центр Познавательного развития: ✓ Природа и экспериментирование ✓ Географии	1. Комнатные (цветы с крупными листьями: фикус, бегония; цветы с мелкими листьями: аспарагус, «Огонек») и искусственные растения (сравнение объектов по признаку «живое — неживое»). 2. Место для труда (инвентарь для трудовой деятельности: 2 клеенчатых фартука, щетки, тряпки, лейки, тазик, палочки для рыхления и т.д.) 3. Календарь природы 4. Картины - пейзажи по времени года; 5. Мини-лаборатория для исследовательских опытов; 6. Материалы по разделам: песок, соль, вода, магнит, бумага и т.д. 7. Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема. 8. Соломки для коктейля. 9. Разноцветные стаканчики из-под йогурта, сметаны или плоские емкости (для рассматривания песчинок) 10. Разные виды бумаги. 11. Карточки-схемы проведения экспериментов.
4. Центр Познавательного развития ✓ строительно-конструктивных игр	1. Строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей. 2. Образцы построек и поделок. 3. Пластмассовые банки, коробки разных размеров. 4. Палочки.
5. Центр Социально-коммуникативного развития ✓ Сюжетно-ролевые игры	1. Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр (предметы-заместители). Врач: шапочка с красным крестиком, халат, атрибуты (трубка, шприц, градусник, бутылочка из-под лекарств, баночки из-под мазей с палочкой, пипетка, вата, бинт, горчичники — прямоугольные кусочки медицинской клеенки, таблетки, нарисованные на кусочках картона). Повар: колпак и фартук, посуда, продукты. Парикмахер: халат, расчески, бигуди, ножницы, тазик, шампуни, духи, мыло, полотенце. Предметы-заместители: разнообразные колпачки (большие, маленькие, деревянные, резиновые,

	пластмассовые), катушки, трубки, кубики, бруски, цилиндры, кегли, палочки, звонки, выключатели, всевозможные пробки, пластины из фанеры (разной длины, ширины и формы), веревки, кусочки поролона, цветные лоскутки и т.п. 2. «Магазин». Предметы-заместители: касса, весы, весовые гири, деньги, пакетики с «продуктами»: сахарный песок, мука, макароны, крупы, горох, бобы. Баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы; муляжи - продукты (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые) 3. «Парикмахерская». Зеркало, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерской 4. «Спальня». Кровать, с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало). 5.«Кухня». Набор кухонной посуды элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т.д., набор овощей и фруктов, продуктов 6. «Больница». Профессиональная одежда доктора с символом (медицина - красный крест), фонендоскоп, градусник,
8. Центр художественно-эстетического развития: ✓ ИЗО ✓ Театральной деятельности	Полочка с произведениями искусства; трафареты, лекала, геометрические формы; кисти, карандаши, мелки, фломастеры, акварельные и гуашевые краски; баночки, миски, палитры; бумага различного размера и цвета, фломастеры, художественная литература по ИЗО; Театрализованная деятельность 1. Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок. 2. Кукольный театр. 3. Театр из игрушек-самоделок. 4. Пальчиковый театр 5. «Уголок ряженья»: костюмы, украшения — кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках. 11. Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов).
9. Центр Речевого развития	Книги, рекомендованные для чтения детям данного возраста: ➤ Произведения малых форм русского народного и фольклора народов мира. • Произведения поэтов и писателей России. • Литературные сказки. • Русские народные и сказки народов мира. • Небылицы. • Басни

	• Серии сюжетных картинок (истории в картинках). • Любые занимательные азбуки. • Детские журналы.
10. Центр Познавательного развития	1. Игры: «Логические кубики», «Уголки», «Составь куб». 2. Серия: «Сложи узор», «Волшебный куб», «Сложи картинку». 3. Игры для понимания символики, схематичности и условности («На что похоже?», «Дострой») 4. Игры для освоения величинных, числовых, пространственно-временных отношений («Составь такой же узор») 5. Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей («Дроби», «Составь круг») 6. Модели числовых и временных отношений («Числовая лесенка», «Дни недели») 7. Календарь, модель календаря. 8. Игры для развития логического мышления. 9. Головоломки, комплекты цифр, математические знаки, набор геометрических фигур, объемные тела; 10. Счетные палочки; магнитная доска

Развивающая предметно-пространственная среда в старшей группе обеспечивает максимальную реализацию Программы; материалов, оборудования и инвентаря для развития детей старшего дошкольного возраста:

- Соответствует особенностям старшего дошкольного возраста;
- Охраны и укрепления здоровья;
- Учитывает особенности развития детей.

2.4. Технологии реализации в ДО образовательных областей

Образовательная область	Технологии	Детская деятельность	Формы работы
Физическое развитие	Здоровьесберегающие: ✓ дыхательные упражнения статические и динамические ✓ звуковая гимнастика ✓ игры на развития внимания, памяти, ориентировки в пространстве	✓ Двигательная ✓ Игровая ✓ Коммуникативная ✓ Музыкальная ✓ Самообслуживание	✓ физкультурные НОД ✓ самостоятельная деятельность детей ✓ подвижные игры ✓ утренняя гимнастика (традиционная, дыхательная, звуковая) ✓ двигательнo-оздоровительные физкультминутки ✓ физические упражнения после дневного сна ✓ физические упражнения в сочетании с закаливающими процедурами

	✓ релаксационные упражнения ✓ хождение по шипованным коврикам ✓ гимнастику для глаз ✓ массаж - артикуляционных зон лица ✓ массаж стоп, ладоней и пальцев рук ✓ массаж ушных раковин ✓ пальчиковая гимнастика ✓ Подвижные и спортивные игры ✓ Релаксация ✓ Речь и движение ✓ Проекта ✓ Технология сотрудничества		✓ физкультурные досуги ✓ спортивные праздники ✓ соревнования оздоровительные процедуры .
Познавательное развитие	✓ дыхательные упражнения статические и динамические ✓ звуковая гимнастика ✓ игры на развития внимания, памяти, ориентировки в пространстве ✓ релаксационные упражнения ✓ гимнастику для глаз ✓ пальчиковая гимнастика ✓ Речь и движение ✓ Развивающие игры ✓ технология ИКТ ✓ интегрированного обучения ✓ Исследования	✓ Игровая ✓ Продуктивная ✓ Двигательная ✓ Коммуникативная ✓ Бытовой труд ✓ Познаватель-исследовательская ✓ Музыкальная ✓ Художественная ✓ Восприятие художественной литературы ✓ Самообслуживание ✓ Конструктивная	✓ Реализация проектов ✓ Сюжетные игры ✓ Беседы ✓ Игры с правилами ✓ Ситуативный разговор ✓ Наблюдения ✓ Экскурсии ✓ Решение проблемных ситуаций ✓ Экспериментирование ✓ Коллекционирование ✓ Моделирование ✓ Обсуждение ✓ Совместная деятельность ✓

	✓ Технология сотрудничества		
Социально-коммуникативное развитие	✓ дыхательные упражнения статические и динамические ✓ звуковая гимнастика ✓ игры на развития внимания, памяти, ориентировки в пространстве ✓ релаксационные упражнения ✓ гимнастику для глаз ✓ массаж артикуляционных зон лица ✓ пальчиковая гимнастика ✓ Подвижные игры ✓ Технология сотрудничества	✓ Игровая ✓ Продуктивная ✓ Двигательная ✓ Коммуникативная ✓ Бытовой труд ✓ Познаватель-исследовательская ✓ Музыкальная ✓ Художественная ✓ Восприятие художественной литературы ✓ Самообслуживание ✓ Конструктивная	✓ Реализация проектов ✓ Сюжетные игры ✓ Беседы ✓ Игры с правилами ✓ Ситуативный разговор ✓ Наблюдения ✓ Экскурсии ✓ Решение проблемных ситуаций ✓ Экспериментирование ✓ Коллекционирование ✓ Моделирование ✓ Обсуждение ✓ Задание ✓ Совместная деятельность ✓ Поручения ✓ Дежурство
Речевое развитие	✓ дыхательные упражнения статические и динамические ✓ звуковая гимнастика ✓ игры на развития внимания, памяти, ориентировки в пространстве ✓ релаксационные упражнения ✓ гимнастику для глаз ✓ пальчиковая гимнастика ✓ Речь и движение ✓ технология ИКТ ✓ интегрированного обучения	✓ Игровая ✓ Двигательная ✓ Коммуникативная ✓ Познаватель-исследовательская ✓ Музыкальная ✓ Восприятие художественной литературы	✓ Реализация проектов ✓ Сюжетные игры ✓ Беседы ✓ Игры с правилами ✓ Ситуативный разговор ✓ Наблюдения ✓ Экскурсии ✓ Решение проблемных ситуаций ✓ Обсуждение ✓ Разучивание ✓ Задание ✓ Речевая ситуация ✓ Составление и отгадывание загадок (рассказов) ✓ Чтение
Художественно-	✓ дыхательные	✓ Игровая	✓ Реализация проектов

эстетическое	упражнения статические и динамические ✓ звуковая гимнастика ✓ релаксационные упражнения ✓ гимнастику для глаз ✓ пальчиковая гимнастика ✓ технология ИКТ ✓ интегрированного обучения ✓ Исследования ✓ Технология сотрудничества	✓ Продуктивная ✓ Двигательная ✓ Коммуникативная ✓ Познаватель-исследовательская ✓ Музыкальная ✓ Художественная ✓ Восприятие художественной литературы ✓ Самообслуживание ✓ Конструктивная	✓ Беседы ✓ Игры с правилами ✓ Ситуативный разговор ✓ Наблюдения ✓ Экскурсии ✓ Решение проблемных ситуаций ✓ Экспериментирование ✓ Коллекционирование ✓ Обсуждение ✓ Разучивание ✓ Задание ✓ Слушание Исполнение ✓ Импровизация ✓ Подвижные игры с музыкальным сопровождением ✓ Музыкально-дидактические игры
--------------	--	---	--

3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности: двигательную, игровую, продуктивную, коммуникативную, бытовой труд, познавательно-исследовательскую, музыкальную, изобразительную, самообслуживание, восприятие художественной литературы, конструирование и интеграцию их с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач

3.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям

I. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательного процесса направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
 - воспитание культурно гигиенических навыков;
 - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»
- *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.*

Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут.

Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты.

Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах; в теплый период кататься на двухколесном велосипеде, самокате, роликовых коньках.

➤ *Воспитание культурно-гигиенических навыков*

Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

➤ *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания.

Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Дать представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Учить характеризовать свое самочувствие.

Раскрыть возможности здорового человека.

Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.

Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Содержание образовательной деятельности по воспитанию физической культуры направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании».

➤ *Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.*

Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.

Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве.

Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

➤ *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.*

Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений.

Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год—физкультурные праздники длительностью до 1 часа.

Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

Система физкультурно-оздоровительной работы в старшей группе

Общие требования

1. Создания экологически благоприятных условий в помещении для игр и занятий:

- Соблюдение санитарных и гигиенических требований.
- Сквозное проветривание помещений (3 раза в день в отсутствие детей)
- Специальный подбор комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющих воздух.
- Поддержание температуры воздуха в пределах 20 – 22 градусов.

1. Высокая культура гигиенического обслуживания детей (туалет, кормление, сон, одевание на прогулку).

2. Обеспечение психологического комфорта на протяжении всего времени пребывания в детском саду.

3. Индивидуальный и дифференцированный подход в режимных процессах и их воспитательная направленность с учетом здоровья и развития ребенка.
4. Оптимальный двигательный режим (продолжительность – 4 часа в день).

Организационная двигательная деятельность детей

1. Утренняя гимнастика (ежедневно)
 - общеразвивающие
 - упражнения для укрепления мышц спины (профилактика нарушений осанки)
 - упражнения для укрепления стопы, голени (профилактика плоскостопия)
 - дыхательная гимнастика
 - Упражнения для укрепления мышц глаз (профилактика близорукости)
2. Занятия физкультурой (3 раза в неделю) по 25 минут.
3. Подвижные игры на первой и второй прогулках (ежедневно) по 25 – 30 минут.
4. Индивидуальные (с малыми подгруппами) занятия с учетом группы здоровья.
5. Самостоятельная двигательная деятельность с разными физкультурными пособиями:

Утром – 10 – 15 минут

После завтрака – 5 – 7 минут

На прогулке 60 минут

После сна – 15 минут

На второй прогулке – 30 минут

Базовая и игровая деятельность – 3 часа 50 минут.

Закаливание

- Умывание и мытье рук прохладной водой перед приемом пищи и после каждого загрязнения рук.
- Ходьба босиком по ребристым дорожкам и резиновым коврикам (после сна).

- Воздушные ванны до и после сна (по 5 – 10 минут).
- Одежда по сезону.

❖ **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Основные цели и задачи –

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Перспективный план работы по здоровому образу жизни в старшей группе

Месяц	Тема	Цель занятия	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
Сентябрь	Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке.	Познакомить детей с понятием «витамины». Закрепить знания об овощах и фруктах и их значении в питании человека. Воспитывать у детей культуру еды, чувство меры.	Д/и «Что где растёт» Цель: закрепить знания об овощах и фруктах. Д/и «Угадай по вкусу» Цель: Учить по вкусу определять овощи и фрукты. Д/и «Что лишнее» Цель: развивать умение сравнивать и обобщать предметы в группы по признакам. Д/и «Этот лимон жёлтый как ...» Цель: закрепить знания цветов фруктов и овощей детьми.	<u>Уголок творчества</u> – выложить шаблоны, трафареты и образцы рисования овощей и фруктов, раскраски «Овощи и фрукты» <u>Уголок для девочек</u> – вывесить схемы приготовления салатов и компота. <u>В театральный уголок</u> выложить маски овощей для исполнения «Огородной – хороводной». <u>В уголок природы</u> – выложить муляжи овощей и фруктов. <u>В учебную зону</u> вывесить картину «Сбор овощей и фруктов»
Октябрь	В гостях у доктора Айболита	Закрепить знания детей о понятии «здоровье». Уточнить правила сохранения	Досуг «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит» Цель: учить детей не бояться врачей, самому уметь оказывать	<u>В игровой уголок</u> – выложить атрибуты к сюжетно – ролевой игре «Больница». <u>В учебную зону</u> – выложить дидактическую игру «Что вредно, что полезно», наглядное пособие

		здоровья. Воспитывать интерес к собственному организму, самочувствию, связанному с состоянием здоровья.	помощь. Д/и «Что вредно, что полезно» Цель: закрепить знания детей о способах укрепления здоровья. Рисование «Любимый герой сказки К.И. Чуковского «Доктор Айболит» Цель: развивать художественные способности детей. С/р игра «Больница» Цель: развивать ролевой диалог, ролевые взаимодействия, закрепить знания детей о профессиях врача, медсестры, аптекаря.	«Первая медицинская помощь» <u>В театральный уголок</u> – вывесить элементы костюмов для драматизации сказки «Доктор Айболит»
Ноябрь	Чистота – залог здоровья	Формировать привычку осознанно заботиться о чистоте своего тела. Закрепить сформированности культурно – гигиенических навыков у детей. Воспитывать желание аккуратно относиться к своей одежде.	Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская» Цель: развивать диалогическую речь детей, воспитывать желание следить за своим внешним видом. Д/и «Наши помощники» Цель: закрепить знания детей об инвентаре младшего воспитателя» Хозяйственно – бытовой труд: стирка кукольной одежды и дежурство по столовой. Цель: приобщение детей к труду, воспитывать уважение к людям труда. Разучивание отрывка стихотворения В.В. Маяковского «Что такое хорошо» Цель: закрепить образцы правильного поведения у детей.	<u>В раздаточной</u> – спец. одежда для детского труда (фартуки и косынки) <u>В игровой уголок</u> – выложить атрибуты к сюжетно – ролевой игре «Парикмахерская» и «Прачечная» <u>В учебную зону</u> –выложить дидактическую игру «Наши помощники» <u>В библиотеку</u> выложить книги со сказками и рассказами «Козлёнок, который не любил умываться», «Мойдодыр», «Федорино горе», «Девочка чумакая» и иллюстрации к ним.
Декабрь	Чтобы здоровье	Приобщать детей к регулярным	Рассматривание книг и альбомов о	<u>В учебную зону</u> — выложить серии

	было в порядке – делаем дружно с утра мы зарядку	занятиям физической культурой. Формировать привычку здорового образа жизни у детей. Воспитание положительного отношения к утренней гимнастике.	спорте. Цель: уточнить представления детей о различных видах спорта. Д/и с мячом «Виды спорта» Цель: закрепить в памяти детей названия видов спорта. Рисование «Придумай значок на тему «В здоровом теле – здоровый дух» Цель: формирование привычки здорового образа жизни; развитие воображения и творческих способностей детей. Эстафета «Весёлые спортсмены» Цель: развитие ловкости, быстроты и меткости.	иллюстраций «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» и «Спортивный инвентарь»; дидактические игры «Что перепутал художник», «Кому что надо», «Кто лишний». <u>В физкультурный уголок</u> – выложить атрибуты для игры – эстафеты «Весёлые старты» <u>В уголок творчества</u> – выложить образцы рисования спортивного инвентаря и людей, занимающихся спортом.
Январь	Здоровые ушки у моей подружки	Познакомить детей со значением органа слуха. Научить ребёнка осознанно заботиться о своём слухе. Воспитывать привычку следить за чистотой своих ушей.	Д/и «Как органы человека помогают друг другу» Цель: сформировать представления о том, что органы в определённых пределах могут заменять друг друга. Д/и «Шумовые коробочки» Цель: развивать у детей слуховое восприятие, учиться дифференцировать шумы. Разучивание стихотворения Э. Мошковской «Доктор» Цель: закрепить в памяти детей об уходе за ушами. Д/и «Чтобы уши были здоровыми» Цель: учить ребёнка бережному отношению к своему слуховому аппарату.	<u>В учебную зону</u> – выложить дидактическую игру «Чтобы уши были здоровыми» и вывесить плакат «Строение уха» <u>В уголок природы</u> – выложить раковины морского моллюска. <u>В музыкальный уголок</u> – выставить шумовой оркестр. <u>В библиотеку</u> – выставить энциклопедию «Животные»

Февраль	Чтобы глаза хорошо видели	Познакомить детей со значением органа зрения. Сформировать у детей навыки ухода за глазами. Воспитывать у детей бережное отношение к глазам.	Беседа «Телевизор, компьютер и здоровье» Цель: познакомить со способами заботы о здоровье при пользовании компьютером, телевизором. Разучивание зрительной гимнастики «Чтобы глазки отдохнули» Цель: учить детей снимать усталость с глаз по средствам гимнастики. Д/и «Чудесный мешочек» Цель: учить детей определять предмет тактильно, по вкусу и запаху. С/и «Кольцеброс» Цель: учить детей метать в вертикальную цель, развивать глазомер.	<u>Физкультурный уголок</u> – выложить спортивные игры «Кольцеброс», «Дарст», «Кегельбан». <u>Игровая зона</u> – приготовить атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Кабинет окулиста» <u>В учебную зону</u> –выложить альбом «Наши врачи» и дидактическую игру «Чтобы глаза были здоровыми»
Март	Зубы крепкие нужны, зубы крепкие важны	Дать некоторые представления о видах и значении зубов. Закрепить знания детей о способах укрепления зубов. Воспитывать осознанное желание заботиться о здоровье своих зубов.	Д/и «У кого какие зубы» Цель: познакомить с зубами различных животных (грызунов, травоядных, хищников) Чтение рассказов Г. Зайцева «Уроки Мойдодыра» Цель: закрепить правила ухода за зубами. Общение «На приеме у стоматолога» Цель: познакомить детей с особенностями работы стоматолога, сформировать «+» отношение к посещению стоматолога.	<u>В игровую зону</u> – выложить атрибуты к сюжетно – ролевой игре «На приеме у стоматолога» <u>В учебную зону</u> – вывесить плакат «Как правильно чистить зубы», выложить альбом «Наши врачи» и дидактические игры «Что сначала, что потом», «Чтобы зубы были здоровыми» <u>В уголок творчества</u> – выложить образцы рисования, шаблоны и трафареты полезных продуктов, зубной щётки и тюбика с пастой»
Апрель	Чтоб с болезнями	Познакомить детей с	Д/и «Что лишнее»	<u>В уголок творчества</u> – выложить шаблоны,

	не знаясь – надо правильно питаться.	принципами правильного питания. Закрепить знания детей о вредных и полезных продуктах. Воспитывать любовь к здоровой пищи.	Цель: упражнять детей в классификации предметов по определённому признаку. Игра – эстафета «Полезные продукты» Цель: закрепить знания детей о вредных и полезных продуктах. Загадки об овощах и фруктах. Цель: учить детей называть предмет по заданным признакам. С/р игра «Продуктовый магазин» Цель: познакомить детей с отделами продуктовых магазинов, развивать у детей диалогическую речь.	трафареты и образцы рисования продуктов питания. <u>В игровую зону</u> – выложить атрибуты к сюжетно – ролевым играм «Продуктовый магазин» и «Кухня», а также вывесить схемы – модели приготовления полезных блюд. <u>В библиотеку</u> –выставить книги: «Откуда к нам хлеб пришёл», «Колосок», «Хозяйка однажды с базара пришла», «Стакан молока», «Лёгкий хлеб», «О девочке, которая наступила на хлеб», «Вершки и корешки» <u>В учебную зону</u> – выложить разрезные картинки «Овощи»
Май	Я и моё настроение	Учить детей различать эмоциональные состояния по мимике, жестам, поведению. Познакомить со способами улучшения своего настроения и окружающих. Воспитывать у детей внимательное, толерантное отношение друг к другу.	Психо-гимнастика «Спасём доброту» Цель: учить различать, называть эмоции и адекватно реагировать на них. Этюд «Доброе слово товарищу» Цель: упражнять детей в употреблении добрых слов, развитие чувства коллективизма. Общение «Все люди разные» Цель: воспитание толерантного отношения друг к другу. Д/и «Что такое хорошо и что такое плохо» Цель: уточнить представления детей о добрых и злых поступках и их последствиях.	<u>В уголок эмоций</u> – выложить альбом с фотографиями людей с различными эмоциональными состояниями; дидактические игры «Домик эмоций», «Угадай эмоцию», «Что такое хорошо и что такое плохо» <u>В уголок творчества</u> – выложить образцы рисования лиц с различными эмоциональными состояниями; вывесить репродукции портретов. В библиотеку поободрать книги с юмористическими рассказами Н. Носова.

❖ Физическая культура

Основные цели и задачи –

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Этапы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2	3	4	5
Сентябрь				
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу); проявляет активность при участии в подвижных играх, выполнении простейших танцевальных движений во время утренней гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений утренней гимнастики под музыку.				
Тема	Неделя знаний «Я талантлив!» Занятия 1–3	До свиданья, лето! Занятия 4–6	Неделя дорожной грамоты Занятия 7–9	Мой любимый детский сад! Занятия 10–12
Вводная	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс (колени не сгибать); бег в колонне по одному; по сигналу ходьба врассыпную; бег врассыпную.	Построение в одну шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс; ходьба и бег между предметами. Перестроение в колонну по два в движении.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному (прыжком). Ходьба с высоким подниманием колен, руки на пояс. Бег в колонне по одному, продолжительность до 1 минуты, темп бега умеренный; переход на ходьбу.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Ходьба в колонне по одному с перекатом с пятки на носок, мелким семенящим шагом. Ходьба в различном темпе в чередовании с обычной ходьбой.
Общеразвивающие	Без предметов	С осенними листочками	Без предметов	Без предметов

упражнения				
Основные виды движений	1. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола. 3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, бросая мяч двумя руками снизу.	1. Прыжки на двух ногах – упражнение «Достань до предмета». 2. Броски малого мяча вверх двумя руками. 3. Бег в среднем темпе до 1,5 минуты.	1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. 2. Равновесие – ходьба по канату (шнуру) боком приставным шагом, руки на пояс, голову и спину держать прямо. 3. Броски мяча вверх двумя руками и ловля его.	1. Пролезание в обруч боком, не задевая за верхний край, в плотной группировке. 2. Равновесие – ходьба, перешагивая через препятствие. 3. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен, - как пингвины.
Подвижные игры	«Запрещенное движение»	«Перелет птиц»	«Зайцы в огороде»	«Ключи»
Игра малой подвижности	«Тише едешь – дальше будешь»	Упражнение «Кто перепрыгнет ручеек в самом широком месте»	Малоподвижная игра «Вершки и корешки»	«Назови предметы» (назвать мелкий физкультурный домашний инвентарь)
Этапы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2	3	4	5
Октябрь				
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет соответствующими возрасту основными движениями (пролезание через три обруча, прыжки на двух ногах через препятствие); проявляет активность при участии подвижных игр; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая поэтические и музыкальные произведения, сопровождающие выполнение утренней гимнастики и подвижной игры; контролирует свое самочувствие во время проведения упражнений и подвижных игр.				
Тема	Неделя вежливых манер Занятия 13–15	Осень разноцветная Занятия 16–19	Наши друзья – домашние животные Занятия 20–22	Кладовая природы: овощи, ягоды, грибы Занятия 23–25
Вводная	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Ходьба в колонне по одному, бег колонной по одному продолжительностью до 1 минуты с перешагиванием через бруски; переход на ходьбу.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному, на сигнал: «Поворот!» - дети поворачиваются кругом и продолжают ходьбу. Бег с	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. На редкие удары в бубен – ходьба в медленном темпе, широким свободным шагом. На частые удары в бубен – ходьба быстрым шагом, коротким, семенящим.	Построение в шеренгу, проверка равнения и осанки. Построение в колонну по два (пары). Ходьба в колонне по два, на команду: «Поворот!» - дети поворачиваются через левое плечо и продолжают

		перешагиванием через бруски.	Бег врассыпную.	ходьбу. Бег врассыпную.
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С гимнастической палкой	С малым мячом	С обручем
Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, перешагивая через кубики, руки на пояс . 2. Прыжки на двух ногах через короткие шнуры. 3. Броски мяча двумя руками, стоя в шеренгах	1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги. 2. Броски мяча (большой диаметр) друг другу двумя руками из-за головы. 3. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках.	1. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой. 2. Лазанье – подлезание под дугу прямо и боком в группировке, не касаясь руками пола. 3. Равновесие – ходьба с перешагиванием через набивные мячи.	1. Ползание – пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола 2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине перешагнуть через предмет. 3. Прыжки на двух ногах на препятствие (мат).
Подвижные игры	«Городки»	«Уголки»	«Кот и мыши»	«Хитрая лиса»
Игра малой подвижности	Дыхательное упражнение «Кремлевские часы»	«Береги мебель»	Аттракцион «Накорми кролика».	Дыхательное упражнение «Еж»
Этапы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2	3	4	5
Ноябрь				
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет соответствующими возрасту основными движениями (перестроение в шеренгу, колонну, повороты направо, налево, ходьба с высоким подниманием коленей, бег врассыпную, ведение мяча, ползание по гимнастической скамейке); следит за осанкой.				
Тема	Моя родина – Россия	Мой город – Котовск	Семь Я – это дом мой и семья!	Мамина неделя
	Занятия 26–28	Занятия 29–31	Занятия 32–34	Занятия 35–37
Вводная	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Ходьба в колонне по одному, по команде переход на ходьбу	Ходьба в колонне по одному, по сигналу изменить направление движения к окну, к флажку,	Перестроение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба с ускорением	Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному,

	с высоким подниманием колен, бег врассыпную, бег между предметами.	к гимнастической стенке. Бег между кубиками. Ходьба и бег в чередовании, перестроение в колонну по трое.	и замедлением темпа движения по сигналу; бег между предметами.	ходьба, на команду «Фигуры!» - остановиться и изобразить кого-либо, при ходьбе врассыпную, бег врассыпную.
Общеразвивающие упражнения	С малым мячом	Без предметов	С большим мячом	На гимнастической скамейке
Основные виды движений	1. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг вперед передавая малый мяч перед собой и за спиной. 2. Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, по прямой, вначале на правой, затем на левой ноге. 3. Переброска мяча двумя руками снизу, стоя в шеренгах.	1. Прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попеременно. 2. Переползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь двумя руками. 3. Ведение мяча, продвигаясь вперед шагом.	1. Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом. 2. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке, не касаясь верхнего обода. 3. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.	1. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс. 2. Прыжки на правой и левой ноге до предмета. 3. Лазанье – подлезание под шнур боком.
Подвижные игры	«Жираф»	«Белые медведи»	«Пожарные на ученье»	«Автомобили»
Игра малой подвижности	«Крокодил»	«Пингвины»	«Маляры»	«Поезд»

Этапы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	5-я неделя
1	2	3	4	5	6
Декабрь					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба и бег по одному, на носках, пятках, врассыпную, между предметами по сигналу, перестроение в три колонны, подпрыгивание на двух ногах, подбрасывание мяча вверх, ползание по гимнастической скамейке, перебрасывание мяча друг другу); знает предметы санитарии и гигиены; проявляет активность при участии в подвижных играх; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений утренней гимнастики под музыку и чтение стихотворений.					
Тема	Народные календарные игры Народная игрушка	Наши добрые дела	Неделя этики в детском саду	Ёлочка –зелёная иголочка	Новогодняя пора развлечений

	Занятия 38–40	Занятия 41–43	Занятия 44–46	Занятия 47–49	Занятия 50–52
Вводная	Построение в одну шеренгу, проверка равнения и осанки. Ходьба в колонне; бег в колонне по одному между предметами. Ходьба и бег в чередовании.	Построение в шеренгу, проверка равнения и осанки, перестроение в колонну по одному. Ходьба по кругу. Подается сигнал к остановке движения и следует остановка, поворот в другую сторону и бег по кругу.	Построение в шеренгу, проверка равнения и осанки, перестроение в колонну по одному. Ходьба врассыпную, на команду «Сделай фигуру» - остановка и выполнение задания, на следующую команду – бег врассыпную.	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки. По сигналу, выполнение поворотов вправо и влево по ходу движения. Ходьба и бег врассыпную.	Упражнять - в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, - в беге врассыпную, - в равновесии и в прыжках.
Общеразвивающие упражнения	С обручем	С флажками	Без предметов	Без предметов	Без предметов
Основные виды движений	1. Равновесие – ходьба по наклонной доске боком, руки в стороны. 2. Прыжки на двух ногах через бруски. 3. Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы.	1. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед на правой и левой ноге. 2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками. 3. Ползание на четвереньках между предметами.	1. Перебрасывание мяча большого диаметра, стоя в шеренгах. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками за края скамейки. 3. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (или на пояс).	1. Лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. 2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы. 3. Прыжки на двух ногах между предметами.	1. Прыжки в длину с места.
Подвижные игры	«Мороз Красный нос»	«Круговая лапта»	«Совушка»	«Два Мороза»	Подвижная игра «Хитрая лиса»
Игра малой подвижности	Ходьба «Конькобежцы»	«Платочек»	Игровое упражнение «Веселые воробышки»	Игровое упражнение «Снежная королева»	

Этапы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2	3	4	5
Январь				
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет соответствующими возрасту основными движениями (лазание, ходьба, прыжки, ведение мяча); самостоятельно и при помощи взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры; проявляет активность при участии в играх с элементами соревнования.				
Тема		Рождественские встречи Зимние забавы Занятия 53–55	Хочу всё знать! Занятия 56–58	Человек по имени «Я» Занятия 59–61
Вводная		Построение в шеренгу. Перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег по кругу, держась за веревку, затем дети останавливаются и перехватывают веревки в другую руку, повторение ходьбы и бега в другую сторону.	Построение в шеренгу, проверка равнения и осанки, перестроение в колонну по одному. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде; ходьба между предметами «змейкой», бег врассыпную.	Построение в шеренгу. Перестроение в колонну по одному, затем в круг; ходьба и бег по кругу с поворотом в одну и другую сторону.
Общеразвивающие упражнения		С веревкой (шнуром)	На гимнастической скамейке	С обручем
Основные виды движений		1. Прыжки в длину с места. 2. Проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч. 3. Броски мяча вверх.	1. Перебрасывание мячей друг другу (двумя руками от груди). 2. Пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода, в группировке. 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс.	1. Лазанье на гимнастическую стенку. 2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой. 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед. 4. Ведении мяча в прямом направлении.
Подвижные игры		«Кариес и зубы»	«Салют»	«От дерева до кустарника» (прыжки)
Игра малой подвижности		Упражнение «Лучистые глазки»	Игровое упражнение «Кто быстрее доберется до флага»	Забавное упражнение «Березка»

Этапы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2	3	4	5
Февраль				
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет соответствующими возрасту основными движениями (ползание под палку, прыжки, метание, подбрасывание мяча); знает предметы санитарии и гигиены; контролирует свое самочувствие во время проведения упражнений и подвижных игр; проявляет активность в выполнении простейших танцевальных движений во время утренней гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая поэтические и музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений утренней гимнастики и игр.				
Тема	Безопасность	Мы – девочки, мы – мальчики...	«Наши папы сильные – наши папы смелые!»	Азбука здоровья
	Занятия 62–64	Занятия 65–67	Занятия 68–70	Занятия 71–73
Вводная	Ходьба в колонне по одному, на сигнал ходьба и бег врассыпную; бег продолжительностью до 1 минуты в умеренном темпе, с изменением направления; ходьба в колонне по одному.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; перестроение в колонну по одному, затем в круг. Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки; ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Ходьба и бег между предметами. Перестроение в три колонны справа от гимнастической скамейки.	Ходьба в колонне по одному, бег в среднем темпе продолжительностью до 1 минуты (с изменением направления движения); ходьба и бег врассыпную.
Общеразвивающие упражнения	С гимнастической палкой	С большим мячом	На гимнастической скамейке	Без предметов
Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны. 2. Прыжки через бруски. 3. Бросание мячей в корзину, двумя руками из-за головы.	1. Прыжки в длину с места. 2. Отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом. 3. Лазанье – подлезание под дугу, не касаясь руками пола.	1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой (от плеча). 2. Подлезание под палку (шнур). 3. Перешагивание через шнур.	1. Лазанье на гимнастическую стенку разноименным способом. 2. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс (или за голову), приставляя пятку одной ноги к носку другой в среднем темпе. 3. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед до обозначенного места.

				4. Отбивание мяча в ходьбе (баскетбольный вариант).
Подвижные игры	«Придумай фигуру»	«Метелица»	«У солдат порядок строгий»	«Чай, чай выручай»
Игра малой подвижности	Игра «Оживление картины»	Релаксация «Сон на берегу моря»	Игровое упражнение: «Снайперы»	Имитирование «Помощники»

Этапы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2	3	4	5
Март				
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет соответствующими возрасту основными движениями (прыжки в высоту с разбега, ползание на четвереньках, по скамейке, метание, ходьба в колонне); проявляет активность при участии в подвижной игре.				
Тема	Мамы всякие нужны, мамы всякие важны Занятия 74–76	Тает лед, зима прошла, и весна к крыльцу пришла... Занятия 77–79	Наш дом – Земля Занятия 80–82	В мире прекрасного Книжкина неделя Занятия 83–85
Вводная	Ходьба в колонне по одному, на сигнал выполнить поворот в другую сторону; бег с поворотом в другую сторону; бег врассыпную.	Построение в шеренгу, проверка осанки и ранения, перестроение в колонну по одному и в круг. Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения по команде; ходьба и бег врассыпную между кубиками, не задевая их.	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; на сигнал ходьба со сменой темпа движения: на частые удары в бубен дети выполняют короткие, семенящие шаги, на редкие удары – широкие шаги; ходьба и бег врассыпную.	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, по команде перестроение в колонну по два (парами); ходьба в колонне по два и перестроение обратно в колонну по одному; ходьба и бег врассыпную.
Общеразвивающие упражнения	С малым мячом	С цветами	С кубиком	С обручем
Основные виды движений	1. Равновесие – ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс. 2. Прыжки из обруча в обруч. 3. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посередине между шеренгами.	1. Прыжки в высоту с разбега с приземлением на мат. 2. Метание мешочков в вертикальную цель. 3. Ползание на четвереньках между предметами.	1. Лазанье по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежь»). 2. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше. 3. Прыжки вправо и влево	1. Лазанье под шнур боком, не касаясь его. 2. Метание мешочков в горизонтальную цель. 3. Равновесие – ходьба на носках между набивными мячами, руки за головой.

			через шнур, продвигаясь вперед.	
Подвижные игры	Эстафета «Собери цветы»	«Собери ручейки в речку»	«Краски»	«Перелет птиц»
Игра малой подвижности	Психогимнастика «Ласкушенька»	Игра «Выбери приятный запах»	Дыхательное упражнение «Насос»	Упражнение «Ласточка»

Этапы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2	3	4	5
Апрель				
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба по гимнастической скамейке, метание мяча в вертикальную цель, ходьба и бег по кругу); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры; знает предметы санитарии и гигиены; контролирует свое самочувствие при проведении упражнений и подвижных игр; проявляет активность при участии в играх с элементами соревнования.				
Тема	В здоровом теле – здоровый дух... Занятия 86–88	Тайны космоса Занятия 89–91	Все работы хороши Занятия 92–94	Пожарные — люди отважные Занятия 95–97
Вводная	Ходьба колонной по одному, ходьба и бег по кругу; ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно одной и другой ногой; бег враспынную.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; ходьба и бег между предметами.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде; ходьба и бег с перешагиванием через кубики.	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба и бег колонной по одному между предметами.
Общеразвивающие упражнения	С гимнастической палкой	С короткой скакалкой	ОРУ с летающими тарелками	Без предметов
Основные виды движений	1. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны. 2. Прыжки через бруски. 3. Броски мяча двумя руками	1. Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед. 2. Прокатывание обручей друг другу, стоя в шеренгах.	1. Метание мешочков в вертикальную цель. 2. Ползание по прямой, затем переползание через скамейку. 3. Ходьба по гимнастической	1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек.

	из-за головы, стоя в шеренгах.	3. Пролезание в обруч прямо и боком.	скамейке, перешагивая через предметы.	2. Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед. 3. Равновесие – ходьба по канату боком приставным шагом, руки на пояс.
Подвижные игры	«С кочки на кочку»	«Полет»	Эстафета «Картошка в ложке»	«Веночек»
Игра малой подвижности	Народная игра «12 палочек»	«Кто на чем полетит»	Дыхательное упражнение «Буря в стакане»	Восточная гимнастика «Кувшинчик»

Этапы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2	3	4	5
Май				
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет соответствующими возрасту основными движениями (прыжки в длину с разбега, ползание по скамейке, метание, ходьба и бег между предметами и с поворотами); проявляет активное участие в выполнении простейших танцевальных движений во время утренней гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений утренней гимнастики.				
Тема	Праздник – со слезами на глазах Занятия 98–100	В мире вещей Занятия 101–103	Семейный хоровод Занятия 104–106	Здравствуй, Лето Занятия 107–109
Вводная	Ходьба в колонне по одному, на сигнал: «Поворот!» - повернуться кругом и продолжать движение; ходьба и бег враспынную.	Построение в шеренгу, построение в колонну по одному; на сигнал ходьба с перешагиванием через шнуры; бег с перешагиванием через шнуры; ходьба и бег враспынную.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; ходьба колонной по одному между предметами (кубики, мячи); ходьба и бег враспынную между предметами.	Построение в шеренгу, объяснение задания, перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег с ускорением и замедлением темпа движений по команде. Игровое упражнение «Быстро в колонны!».
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С флажками	С мячом	С обручем
Основные виды	1. Равновесие – ходьба по	1. Прыжки в длину с разбега.	1. Броски мяча о пол одной	1. Ползание по

движений	гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи. 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до флажка. 3. Броски мяча о стену одной рукой, ловля мяча двумя руками.	2. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди. 3. Ползание по прямой на ладонях и ступнях «по-медвежьи».	рукой и ловля его двумя руками. 2. Лазанье – пролезание в обруч правым и левым боком в группировке. 3. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше.	гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хватом рук с боков. 2. Равновесие – ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс. 3. Прыжки на двух ногах между кеглями.
Подвижные игры	«Разведчики»	«Медведь и пчелы»	Эстафета «Дружба»	«Перелет птиц»
Игра малой подвижности	Игровое упражнение «Меткие стрелки»	Игровое упражнение «Муравьи»	Игра «Хоровод»	Упражнение: «Ласточка»

II. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОМУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание области направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и овладения детьми конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Основные направления работы:

- Свободное общение с взрослыми и детьми
- Готовность к совместной деятельности со сверстниками
- Основы безопасного поведения в быту
- Позитивные установки к различным видам труда

Возрастные особенности

Возраст 5-6 лет это старший дошкольный возраст. Он является очень важным возрастом в развитии ребенка. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные аспекты, прорабатываются все моменты становления «Я» позиции. Важным показателем этого возраста 5-6 лет является оценочное отношение ребенка к себе и другим. Дети могут критически относиться к некоторым своим недостаткам, могут давать личностные характеристики своим сверстникам, подмечать отношения между взрослым и взрослым или взрослым и ребенком. Развитие ведущих социальных потребностей в дошкольном возрасте характеризуется тем, что каждая из них приобретает самостоятельное значение. Потребность в общении со взрослыми и сверстниками определяет становление личности ребёнка. Общение со взрослыми развёртывается на основе увеличивающейся самостоятельности дошкольника, расширения его знакомства с окружающей действительностью. В этом возрасте ведущим средством общения становится речь. При организации процесса включения в активную познавательную деятельность шестилеток необходимо учитывать, что «мы имеем дело с растущим детским организмом, с растущим детским мозгом, созревание которого ещё не закончилось, функциональные особенности которого ещё не сложились и работа которого ещё ограничена». Взаимоотношения детей старшего дошкольного возраста со взрослыми и сверстниками усложняются. В исследованиях М. И. Лисиной и её сотрудников было установлено, что из различных видов общения ребёнка с взрослым (деловых, познавательных, личностных) в 6 лет преобладает личностное общение.

❖ Социализация, развитие общения. Сюжетно-ролевые игры

Названия игр	Объем игровых навыков и умений	Методические приемы
Сентябрь		
«Детский сад»		Комментированное наблюдение за играми детей. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как мы занимаемся и играем в детском саду»
«Транспорт»	В гараже стоит много машин разного назначения. Водители берут права, получают задание у диспетчера, заправляют машины бензином, выполняют задания: возят пассажиров на автобусе, доставляют врачей к больным, водят экскурсионные автобусы.	Целевая прогулка по улице. Рассматривание иллюстраций (разные виды городского транспорта, достопримечательности города). Беседы: «Что интересного есть в нашем городе», «О чем можно рассказать туристам»
«Путешествие по городу»	Туристы из другого города приехали на экскурсию. Экскурсовод показывает им достопримечательности города, рассказывает о них	
«Магазин»	В продовольственном магазине много отделов, работают продавцы, есть кафе. Покупатели рассматривают и выбирают продукты для приготовления определенных блюд	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Что продается в продовольственном магазине», «Что из чего можно приготовить»
Октябрь		
«Транспорт»	По улицам ездят машины разного назначения, пешеходы идут по тротуару. Водители и пешеходы соблюдают правила дорожного движения. Водители уступают дорогу транспорту особого назначения	Целевая прогулка к пешеходному переходу. Рассматривание картин, иллюстраций. Беседы: «Мы - пешеходы», «Как вести себя на улице», «Правила дорожного движения обязательны для всех»
«Детский сад»	Воспитатель проводит утреннюю гимнастику, дети приходят на музыкальное занятие - поют, танцуют, играют	Комментированное наблюдение. Слушание песен, инструментальной музыки
«Магазин игрушек»	Покупатели выбирают игрушки, советуются с продавцом, платят деньги в кассу, чеки отдают продавцу. Продавец вежливо разговаривает с покупателями, предлагает им разные игрушки, рассказывает, чем они хороши, отпускает игрушки, благодарит за покупку	Беседа «Вежливые покупатели». Дидактические игры: «Опиши игрушку», «Что изменилось», «Найди по описанию»
«Почта»	Люди пишут друг другу письма, посылают телеграммы, посылки. Почтальон доставляет почту по адресам	Экскурсия на почту. Рассматривание иллюстраций, образцов почтовых отправок. Дидактические игры: «Письмо другу», «Я живу по адресу...», «Почтальон принес посылку». Продуктивная деятельность: конверты, посылки, бандероли, открытки для игры
Ноябрь		
«Поликлиника»	Терапевт лечит людей: прослушивает, пальпирует, измеряет давление, осматривает горло, выписывает рецепт. Медсестра делает уколы,	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада.

	перевязки	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как работает врач»
«Строительство»	Строители возводят большой гараж, где будет стоять много машин	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Где ночуют машины»
«Транспорт»	Грузовые и легковые автомашины едут по улице, пешеходы идут по тротуару, переходят через дорогу. Водители и пешеходы соблюдают правила дорожного движения	Целевая прогулка к светофору, нерегулируемому переходу. Дидактические игры: «Осторожно, пешеход!», «Красный, желтый, зеленый»
«Магазин»	Открылся новый супермаркет с разными отделами: посуда, мебель, канцтовары и т.д. Покупатели выбирают товары, просят продавцов рассказать о них (цвет, материал, назначение)	Целевая прогулка к магазину. Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Что для чего», «Чего не стало», «Угадай по описанию», «Опиши, а мы угадаем»
Декабрь		
«Ветеринарная лечебница»	Люди приводят и приносят больных животных в лечебницу. Ветеринар лечит животных: осматривает, ставит грелку, назначает лекарства, делает уколы	Беседа «Мои любимые домашние животные». Чтение: К. Чуковский «Айболит»
«Семья»	Новогодний праздник: покупка и украшение елки, подготовка подарков членам семьи, приход Деда Мороза с поздравлением и подарками	Подготовка к новомуднему празднику. Беседа «Как мы будем готовиться к встрече Нового года». Продуктивная деятельность: подбор выкроек и рисунков для изготовления елочных игрушек
«Мастерская Деда Мороза»	Дед Мороз прислал письмо с просьбой открыть мастерскую по изготовлению елочных игрушек. Приемщица принимает заказы от посетителей и дает задания на изготовление игрушек. Мастера делают игрушки из разных материалов. Приемщица выдает выполненные заказы	
«Библиотека»	Читатели приходят в библиотеку. Они рассматривают стенды, выбирают книги. Библиотекарь выдает нужные книги, записывает их в формуляры читателей	Экскурсия в библиотеку. Беседа «Как работает библиотекарь». Продуктивная деятельность: изготовление книжек-малышек, формуляров
Январь		
«Детский сад»	Новогодний праздник в детском саду: дети делают игрушки, наряжают елку, приходят Дед Мороз и Снегурочка, дети читают стихи о зиме и Новом годе, играют в веселые игры, получают подарки	Беседы: «Как мы отмечали праздник елки в детском саду», «Что мне больше всего понравилось на новогоднем утреннике». Повторение новогодних стихов, песен, танцев
«Парикмахерская»	В парикмахерскую приходят мамы с детьми. Работают мужской и женский залы. Мастера стригут клиентов, бреют, моют им голову, причесывают их. Они вежливы и внимательны	Экскурсия в парикмахерскую. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Мы играем в парикмахеров»

«Магазин одежды»	Открылся новый магазин. Продавцы предлагают разные виды одежды, рассказывают о ней; покупатели меряют ее в примерочной, оплачивают покупку	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Одежда или обувь», «Что носят девочки», «Что носят мальчики». Продуктивная деятельность «Одежда для кукол»
«Путешествие по России»	Семья отправляется в путешествие по стране, знакомится с природой и животным миром Юга и Севера, фотографирует достопримечательности	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Мое путешествие». Продуктивная деятельность «Фотоальбом»
Февраль		
«Военные учения»	В учениях принимают участие разные рода войск: моряки, пехотинцы, танкисты, летчики. Они выполняют разные задания по приказам командиров. После учений организуют концерт: поют песни, танцуют	Утренник, посвященный Дню защитника Отечества. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Бравые солдаты». Повторение стихов, песен о Российской армии
«Скорая помощь»	Врач приезжает по вызову, оказывает первую помощь: осматривает, измеряет температуру, делает уколы, выписывает рецепт	Целевая прогулка по улице. Рассматривание иллюстраций. Беседа «03 - это «скорая помощь»
«Строительство, театр»	Строители возводят театр. Кассир продает билеты. Зрители покупают их и проходят в зрительный зал. Их пропускает билетер. Он предлагает им программки. Артисты репетируют спектакль и показывают его зрителям	Рассматривание иллюстраций. Беседы о театре. Чтение сказок. Игровые упражнения: работа над выразительностью речи. Продуктивная деятельность: билеты, программки, афиши
«Пожарные на учениях»	Пожарные упражняются в тушении пожара: быстро садятся в пожарную машину, на месте пожара разматывают пожарный рукав, спасают людей из горящего дома, помогают выносить животных. Пожарные используют лестницу, носилки	Рассматривание иллюстраций. Просмотр телепередач. Беседа «Как работают пожарные». Чтение: С. Маршак «Кошкин дом», «Пожар». Продуктивная деятельность: плакаты о пожарной безопасности
Март		
«Семья»	Праздник 8 Марта. Подготовка подарков, уборка квартиры, приготовление пирогов, поздравление женщин, концерт для них	Подготовка и проведение праздничных утренников, посвященных 8 Марта. Беседа «Как мы поздравляли мам и бабушек»
«Строительство»	Строители строят мост через реку; по дороге через мост едут разные машины (пожарные, грузовые, легковые, продуктовые, автобусы). Шоферы соблюдают правила дорожного движения	Рассматривание иллюстраций разных конструкций мостов. Беседа «Кто строит дома»
«Хохломские	Мастера хохломской росписи украшают разные предметы: посуду,	Рассматривание предметов, украшенных

мастера»	мебель, ткани	хохломской росписью. Продуктивная деятельность: заготовки для росписи мебели, посуды, тканей (конструирование из бумаги, тонирование бумаги)
«Аптека»	Люди приходят за лекарством, рассматривают витрину, выбирают лекарство, спрашивают его у провизора или показывают рецепт. Провизор ищет нужное лекарство, получает деньги и выдает лекарство посетителям. В аптеке продаются мази, микстура, таблетки, средства по уходу за больными	Экскурсия или целевая прогулка. Беседа «Что мы видели в аптеке». Продуктивная деятельность: изготовление «лекарств» для игры
Апрель		
«Космическое путешествие»	Космонавты собираются в полет: тренируются, изучают карту звездного неба. В полете наблюдают за звездами и планетами, ведут бортовой журнал, проводят сеансы связи, возвращаются на Землю	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: С. Баруздин «Первый человек в космосе». Продуктивная деятельность: «Бортовой журнал», «Карты звездного неба»
«Семеновские мастера»	Мастера расписывают матрешек разного размера. Игрушки отправляют в детский сад	Рассматривание предметов и иллюстраций
«Поликлиника»	Врач проверяет зрение с помощью таблиц, медсестра выписывает рецепт на очки, люди покупают очки в аптеке	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я была на приеме у окулиста». Чтение: А. Барто «Очки». Продуктивная деятельность «Таблицы для проверки зрения»
«Детский сад, кукольный театр»	В детский сад приехали артисты, показывают кукольный спектакль	Рассказ воспитателя. Работа над показом сказки. Продуктивная деятельность «Афиша кукольного спектакля»
Май		
«Подводная лодка»	Моряки отправляются в плавание, наблюдают за морскими обитателями из иллюминаторов, опускаются в скафандрах на дно моря. Команда работает дружно. На судне есть командир, матросы, кок, врач, механики	Рассматривание иллюстраций подводных обитателей. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность: атрибуты для игры «Рыбы, растения и другие морские обитатели»
«Путешествие по реке»	Путешественники плывут по реке, делают остановки, знакомятся с достопримечательностями, посещают цирк, идут в магазины, парикмахерскую, аптеку	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как путешествуют по рекам»
«Строительство, цирк»	Строители возводят цирк. Артисты готовятся к выступлению, упражняются. На арене выступают гимнасты, фокусники,	Беседа «Как вы были в цирке». Продуктивная деятельность: билеты в цирк

	дрессировщики с разными животными	
--	-----------------------------------	--

❖ Трудовая деятельность

Формы организации трудовой деятельности	Содержание и объём трудовых навыков		Методические приёмы
	В помещении	На участке	
Поручение	Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда. Проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку: порядок складывания одежды в шкафах, на стульях, состояние кроватей после их уборки детьми. Приводить в порядок кукол: мыть, причёсывать, при необходимости менять одежду. Пришивать оторвавшиеся пуговицы. Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту. Мыть и протирать игрушки, строительный материал. Мыть расчески, раскладывать мыло, протирать пол в умывальной, групповой комнатах. Менять полотенца. Протирать подоконники, мебель, мыть шкафчики для полотенец. Раскладывать комплекты чистого белья по кроватям. Расставлять стулья в определенном порядке. Наводить порядок в шкафах с оборудованием, приводить в порядок учебную доску, подготавливать тряпочку. Относить и приносить по просьбе	Отбирать игрушки и выносной материал по поручению воспитателя, выносить их на участок. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение. Очищать песок от мусора. Поливать песок, собирать его в кучу. Убирать участок, веранду, постройки. Убирать снег. Освобождать от снега постройки. Скалывать подтаявшую корку льда. Сгребать снег в кучи для слеживания и изготовления построек. Делать снежные постройки, участвовать в постройке горки для малышей. Посыпать дорожки песком. Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения. Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки. Подкармливать птиц. Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев. Возить снег на грядки и цветники. Поливать участок из леек	Показ приемов работы, объяснение, напоминание, указания, наблюдение за работой детей. Опытно-исследовательская деятельность: постройки из сухого и мокрого песка, лепка из снега в морозную погоду и при оттепели. Беседы: «Почему важно, чтобы в группе был порядок», «Мы поможем малышам убирать участок», «Как зимуют деревья и кусты». Чтение: К. Мелихин «Светлая мечта». Дидактические игры: «У нас порядок», «Все по своим местам», «Поучимся выполнять поручения (вне группы)»

	взрослого предметы. Узнавать о чем-либо и сообщать воспитателю. Нарезать бумагу для аппликации, рисования, ручного труда. Тонировать бумагу (изобразительная деятельность) для своей группы и малышей. Высевать зерно на зеленый корм. Мастерить поделки, игрушки в подарок малышам		
Дежурство	Сентябрь Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож - справа от тарелки, вилку - слева; полностью убирать со стола после еды. Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять на отдельный стол материалы для лепки, рисования, аппликации, помогать товарищам готовить материал для занятия		Беседа об организации дежурства по занятиям (новые правила), объяснение, напоминание, указания
	Октябрь Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щеткой со стола крошки на совок. Учить раскладывать материал для занятий по математике: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности		Показ приемов работы, объяснение, напоминание, уточнение, указания
	Ноябрь Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь погоды. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола. Заметать крошки с пола щеткой. Убирать со столов обрезки бумаги после занятий аппликацией		Показ, объяснение, напоминание. Беседы: «Организация дежурства по уголку природы», «Погода осенью» (по содержанию календаря природы за сезон)
	Декабрь Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать на стол и убирать со стола. Доставать из шкафа необходимый для занятия материал, располагать на специальном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, протирать столы после занятий изобразительной деятельностью. Учить опрыскивать растения, высаживать в ящики лук для еды		Показ, объяснение, пояснение, напоминание. Беседа «Как ухаживать за растениями»
	Январь Следить за готовностью рабочих мест к занятиям, дополнять рабочие места недостающими материалами для занятий. Участвовать в подготовке пособий для музыкальных занятий. Учить высевать зерно на зеленый корм птицам. Высаживать бобовые растения для наблюдения		Уточнение, напоминание, указания, показ приемов посадки и посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»
	Февраль Делать бумажные заготовки для занятий аппликацией, участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие		Указания, напоминание, пояснение. Беседа «Погода зимой» (по содержанию календаря природы за

	места после занятий. Высаживать в ящики лук для еды. Готовить календарь погоды для итоговой беседы о зиме		сезон)
	Март По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятий математикой, убирать его после занятий в шкафы. По заданию педагога тонировать бумагу для занятий изобразительной деятельностью. Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду		Объяснение, пояснение, указания, показ приемов тонирования бумаги
	Апрель Готовить все материалы к занятиям изобразительной деятельностью, математикой. Ухаживать за посевами и посадками, черенковать комнатные растения		Указания, пояснение, напоминание
	Май Высаживать растения в грунт, ухаживать за ними. Готовить календарь погоды для итоговой беседы о весне		Беседа «Погода весной» (по содержанию календаря природы за сезон)
Коллективный труд	Совместный: протирать строительный материал; стирать кукольное белье, наводить порядок в шкафу для раздевания, протирать стулья в групповой комнате, мыть игрушки, протирать шкаф для полотенец, ремонтировать книги (в том числе для малышей), мыть мячи, гимнастические палки в физкультурном зале. Общий: убираться в шкафах с игрушками, ремонтировать коробки от настольно-печатных игр, наводить порядок в игровых шкафах, протирать стулья в музыкальном зале, изготавливать украшения (в том числе для участка), элементы костюмов к празднику	Уборка участка: подметать, собирать мусор, листву, поливать участок, песок, убираться на веранде, мыть игрушки, сгребать песок в кучу, убирать снег на участке - сгребать в кучи для слеживания и изготовления построек, очищать постройки от снега, свозить снег на грядки, газоны, клумбы, подгребать снег под деревья и кусты	Объяснение, пояснение, указания, помощь при распределении труда. Беседа о необходимости труда для общей пользы и помощи малышам

❖ Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Тема	Содержание	Методические приемы	примечание
Сентябрь			
«Ребенок и его здоровье»	Лето прибавило нам здоровья	Рассматривание фотографий о летнем отдыхе. Беседы: «Как вы отдыхали летом», «Как лето	

		помогает нам быть здоровыми». Продуктивная деятельность «Картинки о лете»	
«Ребенок на улице города»	Правила безопасного перехода через дорогу, правила езды на велосипеде	Целевая прогулка к светофору, пешеходному переходу. Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как мы переходим через улицу», «Мой друг- велосипед». Чтение: Г. Георгиев «Светофор», Н. Кончаловская «Самокат», Л. Новогрудский «Двигается - не движется», С. Михалков «Дядя Степа - милиционер», Я. Пишумов «Самый лучший переход», В. Суслов «Его сигнал - для всех закон», О. Тарутин «Для чего нам светофор», загадки о правилах дорожного движения. Дидактические игры: «Правила движения», «Если ты переходишь через улицу», «Можно - нельзя, правильно - неправильно», «Светофор», «Что я вижу в городе». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: «Мы - пешеходы», «Я люблю кататься на велосипеде»	
«Безопасность ребенка в быту»	В группе должен быть порядок	Осмотр групповой комнаты. Беседа «Почему в группе должен быть порядок». Дидактические игры: «Что где лежит», «Каждой вещи - свое место»	
«Ребенок и другие люди»	Правила поведения с незнакомыми людьми	Беседа «Свои и чужие»	
Октябрь			
«Ребенок и его здоровье»	Кто заботится о нашем здоровье	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. Опытнo-исследовательская деятельность: измерение своего роста. Беседы: «Что мы видели в медицинском кабинете», «Как работают врачи», «Если кто-то заболел». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Больница»	
«Ребенок на улице города»	Городской наземный пассажирский транспорт: внешний вид, труд людей,	Целевая прогулка по улице. Беседы: «На чем люди ездят», «Машины на нашей улице», «Как вести себя в транспорте».	

	безопасность движения, правила поведения на улице и в транспорте	Рассматривание иллюстраций. Чтение: Б. Житков «Как в Москве на улице», Б. Заходер «Шофер», М. Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице», С. Михалков «Скверная история», «Моя улица», Н. Носов «Милиционер», Я. Пишумов «Дорожная азбука». Дидактические игры: «Угадай вид транспорта по описанию», «Кто чем управляет». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность «Разные машины едут по улице»	
«Безопасность ребенка в быту»	Играем дружно	Беседы: «Если тебе нужна игрушка товарища», «Хорошо ли драться?»	
«Ребенок и другие люди»	Беседы в транспорте	Беседа «Мы едем в автобусе с незнакомыми людьми». Обыгрывание и обсуждение ситуаций	
Ноябрь			
«Ребенок и его здоровье»	Чистота и здоровье	Рассказ воспитателя «Чтобы быть здоровым, надо быть чистым». Чтение: А. Барто «Девочка чумазая», Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», К. Чуковский «Мойдодыр». Дидактическая игра «Туалетные принадлежности»	
«Ребенок на улице города»	Кто управляет движением на улице	Рассматривание иллюстраций. Беседа «На чем люди ездят»	
«Безопасность ребенка в быту»	Опасности вокруг нас: дома и в детском саду	Рассматривание иллюстраций опасных предметов и ситуаций. Беседа «Опасно - безопасно». Дидактическая игра «Правильно ли это?»	
«Ребенок и другие люди»	Опасность контактов с незнакомыми взрослыми, к кому можно обратиться за помощью при опасности	Рассказ воспитателя. Беседа «Кто нас защищает». Чтение: С. Михалков «Дядя Степа - милиционер». Обыгрывание и обсуждение ситуаций	
Декабрь			
«Ребенок и его здоровье»	Физкультура и здоровье	Рассматривание иллюстраций и фотографий. Беседа «Почему полезно заниматься	

		физкультурой». Тренинг «Обучение самомассажу»	
«Ребенок на улице города»	Дорожные знаки - помощники	Целевая прогулка по улице. Беседа «Зачем нужны дорожные знаки». Чтение: О. Бедарев «Азбука безопасности», В. Семернин «Запрещается - разрешается», загадки о дорожных знаках. Дидактические игры: «Покажи такой же знак», «Составь такой же знак», «Найди по описанию». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность «Рисуем дорожные знаки»	
«Безопасность ребенка в быту»	Елочные огоньки	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как правильно украшать елку», «Елочные гирлянды - красиво, но небезопасно». Продуктивная деятельность «Новогодняя красавица»	
«Ребенок и другие люди»	Несоответствие приятной внешности и добрых намерений	Беседа «Красивый или хороший». Чтение: Ш. Перро «Золушка», А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	
Январь			
«Ребенок и его здоровье»	Забота о здоровье: профилактика заболеваний	Беседа «Как стать Неболейкой». Чтение: А. Анпилов «Зубки заболели», С. Михалков «Про мимозу». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Аптека». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры «Аптека»	
«Ребенок на улице города»	Мы едем в метро	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Самый быстрый городской транспорт», «Лесенка- чудесенка», «В ожидании поезда»	
«Безопасность ребенка в быту»	Бытовые приборы - помощники человека	Рассматривание предметов и иллюстраций. Беседа «Как работают домашние помощники». Чтение: загадки. Дидактическая игра «Угадай электрический прибор». Сюжетно-ролевая игра «Семья»	
«Ребенок и другие люди»	Соппротивление агрессии со стороны незнакомых взрослых	Рассказ воспитателя о поведении при агрессии со стороны незнакомых взрослых. Тренинг «Помогите!»	
Февраль			

«Ребенок и его здоровье»	Изучаем свой организм	Рассматривание альбома «Безопасность». Беседа «Как работает мой организм». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», С. Прокофьева и др. «Румяные щеки». Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»	
«Ребенок на улице города»	Поведение в транспорте	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Мы едем в автобусе». Обыгрывание и обсуждение ситуаций	
«Безопасность ребенка в быту»	Пожарная безопасность	Рассматривание иллюстраций. Опытно-исследовательская деятельность: тонет - плавает - горит. Беседы: «Как работают пожарные», «Знай и соблюдай правила». Практикум: эвакуация при опасности возникновения пожара. Чтение: С. Маршак «Кошкин дом», К. Чуковский «Путаница». Дидактические игры: «Опасные предметы», «Горит - не горит», «С чем нельзя играть». Продуктивная деятельность «Пожарная машина»	
«Ребенок и другие люди»	Один дома	Беседа «Кто стучится в дверь мою». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Чтение: Е. Тамбовцева-Широкова «Кто твой друг и кто твой враг?»	
Март			
«Ребенок и его здоровье»	Витамины и здоровье	Рассматривание овощей и фруктов, составление описательных рассказов, загадок. Беседа «Где живут витамины». Дидактические игры: «Угадай на вкус», «Где какой витамин». Продуктивная деятельность: «Овощи и фрукты - полезные продукты»; посадка лука на перо и корней петрушки на зелень	
«Ребенок на улице города»	Поведение на остановках общественного транспорта	Рассматривание иллюстраций. Беседа «На остановке ждем автобус, не шалим и не сорим». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры в автобус	
«Безопасность	Контакты с незнакомыми	Рассматривание альбома «Безопасность».	

ребенка в быту»	животными	Беседа «Опасные незнакомые животные». Продуктивная деятельность «Мое любимое домашнее животное»	
«Ребенок и другие люди»	Ситуация «Опасное предложение»	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о предложениях незнакомых людей (пойти в зоопарк, кафе и т.д.). Обыгрывание и обсуждение ситуаций	
Апрель			
«Ребенок и его здоровье»	Правила оказания первой помощи	Показ приемов оказания первой помощи при ушибах и порезах. Беседа «Чтобы не было беды». Сюжетно-ролевая игра «Травмпункт»	
«Ребенок на улице города»	Запрещающие дорожные знаки	Рассматривание дорожных знаков. Беседы: «Какие бывают знаки», «Этот разрешает, а этот запрещает». Обыгрывание и обсуждение ситуаций на макетах. Дидактические игры: «Назови знак», «Разложи знаки»	
«Безопасность ребенка в быту»	Лекарства и витамины	Беседы: «Как вести себя во время болезни», «Для чего нужны лекарства и витамины». Сюжетно-ролевые игры: «Аптека», «Поликлиника». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр	
«Ребенок и другие люди»	Гуляю один	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о поведении ребенка при контакте с незнакомыми взрослыми. Обыгрывание и обсуждение ситуаций	
Май			
«Ребенок и его здоровье»	Здоровье - главное богатство	Беседы: «Как стать здоровым», «Как нам делали прививки». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», С. Михалков «Про девочку Юлю, которая плохо кушала», С. Прокофьева и др. «Румяные щеки». Дидактическая игра «Что полезно для здоровья»	
«Ребенок на улице города»	Культура пешехода	Беседы: «Мы - пешеходы», «Важные правила для пешехода». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Сюжетно-ролевая игра «Транспорт».	

		Продуктивная деятельность: «Мы по улице идем», «Пешеходный переход»	
«Безопасность ребенка в быту»	Ядовитые растения и грибы	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Какие бывают грибы», «Опасные растения». Чтение: загадки о грибах. Дидактические игры: «Собери грибы в корзинку», «Какие растения взять для букета». Продуктивная деятельность «Нарисуем, чтобы запомнить и не трогать»	
«Ребенок и другие люди»	Ситуация «Мальчик, хочешь покататься на автомобиле?»	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Умей сказать Нет». Обыгрывание и обсуждение ситуаций	

III. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Цель: формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира .

Задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

№	Вид деятельности	Кол-во занятий в неделю	Всего
1	Познавательная-исследовательская деятельность(приобщение к социокультурным ценностям)	1 раз в неделю	34ч.
2	Познавательная-исследовательская деятельность(формирование элементарных математических представлений)	1 раз в неделю	34ч.
3	Познавательная-исследовательская деятельность(ознакомление с миром природы)	1 раз в неделю	34ч.
4	Познавательная-исследовательская деятельность (экспериментирование)	1 раз в 2 недели	18ч.
		Итого:	120ч.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет (старшая группа)

Возраст 5-6 лет это старший дошкольный возраст. Он является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка. В 5-6 лет ребенок как губка впитывает всю познавательную информацию. Научно доказано, что ребенок в этом возрасте запоминает столько материала, сколько он не запомнит потом никогда в жизни. В этом возрасте ребенку интересно все, что связано с окружающим миром, расширением его кругозора. Этот период называют сенситивным (период наивысших возможностей) для развития всех познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения. Для развития всех этих аспектов усложняется игровой материал, он становится логическим, интеллектуальным, когда ребенку приходится думать и рассуждать. Развиваются все анализаторы – зрительные, логические, словесные. Все задания, построенные на видовой, тематической классификации заставляют работать внимание, зрительное восприятие и мышление ребенка. Главное, в развитии детей 5-6 лет – это их познавательное развитие, расширение кругозора.

❖ Развитие познавательной-исследовательской деятельности

Основные цели и задачи –

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения

и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Сентябрь – Октябрь «Экспериментирование с песком и глиной»

Познакомить детей со свойствами песка, развивать умение сосредоточиться, планомерно и последовательно рассматривать объекты, умение подмечать малозаметные компоненты, развивать наблюдательность детей, умение сравнивать, анализировать, обобщать. Устанавливать причинно-следственные зависимости и делать выводы. Познакомить с правилами безопасности при проведении экспериментов.

Оборудование: Сухой, чистый песок; большой, плоский лоток; маленькие лотки (тарелочки, сито, вода, глина, песочные часы, лупы, дощечки, изделия из керамики, мерные стаканчики, прозрачные ёмкости, трубочки из бумаги, полиэтиленовые бутылки, банка, карандаш.

Тема экспериментальной деятельности	Задачи экспериментальной деятельности	Интеграция образовательных областей	Взаимодействие с родителями
Тема 1: Песочная страна	Закрепить знания детей о свойствах песка.	Познание (математика): измерение сыпучих предметов с помощью условной мерки. Социализация: Создавать эмоциональный настрой в группе на совместную деятельность, формировать у детей доброжелательного отношения друг к другу.	Консультация «Опытно – экспериментальная деятельность в жизни старших дошкольников».
Тема 2: Песчаный конус.	Помочь определить, может ли песок двигаться	Художественное творчество: «Сюрприз для гнома» (рисование цветным песком) Здоровье: Физ. минутка «Ладонь в ладонь»	Беседа дома с детьми: кто такие учёные; что такое эксперимент

Тема 3: Глина, какая она?	Закрепить знания детей о глине. Выявить свойства глины (вязкая, влажная)	Художественное творчество: моделирование изделий из глины. Социализация: Создавать эмоциональный настрой в группе на совместную деятельность, формировать у детей доброжелательного отношения друг к другу.	Памятка: «Чего нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию».
Тема 4: Песок и глина – наши помощники.	Уточнить представления о свойствах песка и глины, определить отличия	Художественное творчество: Лепка из глины по замыслу. Здоровье: физ. минутка. «По дорожке ты шагай»	Анкетирование родителей. Цель: выявить отношение родителей к поисково – исследовательской активности детей.
Тема 5: Ветер и песок	Предложить детям выяснить, почему при сильном ветре неудобно играть с песком	Художественное творчество «Песчаные художники» (сдувание песка на лист бумаги) Игра-рефлексия «Цветок для Винни-Пуха»	Предложить родителям приобрести для опытов: соломинки, пипетки, марлю, сосуды разной формы, клеёнку, сетку для опытов и экспериментов. Сшить халаты “ученых” для экспериментирования, сделать эмблемы.
Тема 6: "Свойства мокрого песка"	Познакомить со свойствами мокрого песка	Коммуникация: развитие речи: «Что произойдёт, если...» Художественное творчество «Куличики из песка»	Обновление картотеки условных обозначений «Свойства»

Тема 7: «Песочные часы»	Знакомство с песочными часами	Художественное творчество «Песчаные художники» Познание: «Что было до..» (О.В.Дыбина) Тема: «Часы».	Оформление папки «Мои открытия».
Тема 8: «Песок и глина»	Дать детям представление о влиянии высоких температур на песок и глину.	Художественное творчество Моделирование из глины «Олешек» Безопасность: Формировать представления о вреде грязи для человека и способах борьбы с нею	Создание альбома: «Наши открытия»

Ноябрь – декабрь «Экспериментирование с воздухом»

Цель: Развивать познавательную активность детей, инициативность; развивать способность устанавливать причинно-следственные связи на основе элементарного эксперимента и делать выводы; уточнить понятие детей о том, что воздух – это не «невидимка», а реально существующий газ; расширять представления детей о значимости воздуха в жизни человека, совершенствовать опыт детей в соблюдении правил безопасности при проведении экспериментов.

Оборудование: Воздушные шары, целлофановые пакеты, трубочки, прозрачные пластиковые стаканы, вертушки, ленточки, ёмкость с водой, салфетки. свеча, банка, готовые открытки, сырые картофелины.

Тема экспериментальной деятельности	Задачи экспериментальной деятельности	Интеграция образовательных областей	Взаимодействие с родителями
Тема 1: Этот удивительный воздух	Дать представления об источниках загрязнения воздуха; формировать желание заботиться о чистоте воздуха	Художественное творчество Ручной труд Смешарики» (нитяные работы, изготовленные способом обмотки клеевой нитью воздушного шара) Коммуникация: Упражнять детей в выражении своих знаний, воспоминаний, предположений с помощью правильно оформленных	Памятка: «Практические советы и рекомендации по совместному с детьми экспериментированию»

		монологических высказываний	
Тема 2: Парусные гонки	Показать возможности преобразования предметов, участвовать в коллективном преобразовании	Художественное творчество «Забавная клякса» (раздувание краски через соломинку) Здоровье: физ. минутка «Ветер»	Изготовление корабликов из бумаги способом оригами по схеме.
Тема 3: Вдох - выдох	Расширить представления о воздухе, способах его обнаружения, об объеме воздуха в зависимости от температуры, времени, в течение которого человек может находиться без воздуха.	Художественное творчество «Рисование мыльными пузырями» Здоровье: Закреплять знания детей о здоровом образе жизни	Консультация «Экспериментируем вместе с папой».
Тема 4: Сухой из воды	Помочь определить, что воздух занимает важное место в жизни человека.	Здоровье: Дыхательная гимнастика. Познание: Закрепить знания о том, как сохранить и укрепить здоровье.	Фотовыставка: «Как мы экспериментируем».
Тема 5: Поиск воздуха	Уточнить понятия детей о том, что воздух - это не "невидимка", а реально существующий газ.	Коммуникация: Придумать с родителями сказку «О воздухе» Здоровье: Формировать понимание необходимости сохранять	Практикум: «Варианты совместной исследовательской деятельности детей и родителей в ходе использования естественных ситуаций дома»

		воздух чистым, знать источники загрязнения воздуха, понимать опасность загрязненного воздуха для здоровья.	
Тема 6: Муха – цокотуха	Уточнить знания детей о воздухе, о его значении для насекомых.	Художественное творчество Конструирование «Жуки» (из природного материала). Чтение художественной литературы: «Муха-цокотуха» К.И. Чуковского	Консультация «Соблюдение правил безопасности». Цель: познакомить с правилами безопасности при организации и проведении экспериментов и игр дома.
Тема 7: Воздух при нагревании расширяется	Сформировать у детей представление о теплом и холодном воздухе.	Здоровье Закаливание с помощью воздушных ванн. Безопасность: Соблюдать правила безопасности при работе.	Совместное детско-взрослое творчество: изготовление книжек-малышек.
Тема 8: В воде есть воздух	Дать представление о том, что в воде тоже есть воздух, как можно увидеть воздух в воде.	Чтение художественной литературы. «Что ты знаешь о рыбах» Автор: Заплетная С., Курникова Т. Коммуникация: формирование умений работать во взаимодействии	Совместное развлечение детей и родителей «Моя семья». Цель: формировать желание сделать близким и дорогим людям приятное
Январь «Экспериментирование с водой» Цель: Формировать у детей знания о значении воды в жизни человека; ознакомить со свойствами воды: отсутствие собственной формы, прозрачность, вода – растворитель; значение воды в жизни человека: круговорот воды в природе, источник питьевой воды, жизнь и болезни водоёмов. Развивать навыки проведения лабораторных опытов: Закреплять умение работать с прозрачной стеклянной посудой: стеклянными стаканчиками, палочками; Закреплять умение работать с незнакомыми растворами, соблюдать при этом необходимые меры безопасности. Оборудование: Прозрачные, стеклянные стаканы разной формы, фильтровальная бумага, вещества (соль, сахар, мука, крахмал, краски, травяной настой ромашки или календулы, растительное масло, воздушный шар, мерные стаканчики, камешки, мелкие игрушки (киндер).			
Тема экспериментальной деятельности	Задачи экспериментальной деятельности	Интеграция образовательных областей	Взаимодействие с родителями

Тема 1: Пар — это тоже вода	Дать детям понятие о том, что пар — это тоже вода. Познакомить с некоторыми свойствами воды. Обратить внимание на то, что вода таит в себе много неизвестного.	Художественное творчество «Волшебная вода» (колорит). Безопасность: формировать аккуратность во время работы со стеклянным оборудованием.	Буклет «Экспериментируем дома». Цель: познакомить родителей с играми – экспериментами, которые они могут провести дома вместе с детьми.
Тема 2: С водой и без воды	Познакомить с некоторыми свойствами воды. Помочь выделить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений (вода, свет, тепло)	Художественное творчество «Волшебная вода» («Красочные брызги»).	Консультация для родителей «Поможем воде стать чистой» Цель: предложить некоторые опыты, которые можно провести со своими детьми дома.
Тема 3: Замораживаем воду	Дать детям понятие о том, что снег — это замерзшая вода.	Художественное творчество Аппликация «Снежинка». Социализация: формировать старание и дружеское отношение между детьми во время выполнения опытов и заданий.	Предложить родителям провести эксперимент с цветными льдинками дома вместе с детьми.
Тема 4: Вода не имеет формы	Дать представление о том, что вода принимает форму сосуда.	Художественное творчество «Путешествие капельки» (рисование по - мокрому). Коммуникация: активизировать речь детей, богатить словарь новыми словами.	Консультация для родителей по экспериментированию с водой. Цель: предложить некоторые опыты, которые можно провести со своими детьми дома.
Февраль «Человек». Цель: Формировать у детей знания о собственном теле, о способах реагирования человека на окружающий мир, значении каждого органа в жизни человека. Закреплять знания детей о соблюдении личной гигиены и сохранении здоровья. Оборудование: стетоскоп, фонендоскоп, линзы разных размеров, фонарики, музыкальные инструменты, продукты питания, поднос, вата, духи, веер.			
Тема экспериментальной деятельности	Задачи экспериментальной деятельности	Интеграция образовательных областей	Взаимодействие с родителями

Тема 1: Проверим слух	Познакомить детей с органом слуха – ухом, как частью тела. Рассказать детям об этом важном органе человека, для чего нам нужны уши, как надо заботиться об ушах. Показать - как человек слышит звук.	Дидактические игры: «Узнай по голосу» «Музыкант» Здоровье: Беседа «Зачем нужно беречь уши»	Памятка: «Береги уши»
Тема 2: Наши помощники – глаза	Познакомить детей с органом зрения как частью тела. Рассказать детям об этом важном органе человека, для чего нам нужны глаза, как надо заботиться о глазах. Помочь определить, для чего человеку нужны глаза.	Художественное творчество «Братья близнецы». (Рисование глаз способом монотипия предметная) Познание: создание проблемной ситуации «Найти дорогу закрытыми глазами»	Заучивание стихотворения А.П.Мартынова «Для чего нужны глаза»
Тема 3: Взаимосвязь органов вкуса и запаха	Показать взаимосвязь органов вкуса и запаха.	Дидактическая игра: «Определи на вкус», «Определи по запаху»	Приобщить родителей к созданию, оформлению уголка «Ароматерапии».
Март «Экспериментирование с деревом» Цель: Познакомить детей со свойствами дерева. Овладеть средствами познавательной деятельности, способами обследования объекта. Развивать умение определять существенные признаки и свойства (структура поверхности, твёрдость, прочность, не тонет, лёгкое). Стимулировать желание детей для самостоятельного эстетического преобразования предметов. Оборудование: кора разных деревьев, большая миска, вода комнатные растения, целлофановые пакеты, земля, лупы, стека.			
Тема экспериментальной	Задачи	Интеграция	Взаимодействие с

деятельности	экспериментальной деятельности	образовательных областей	родителями
Тема 1: Тонет - не тонет	Знакомство со свойствами коры дерева	Художественное творчество: «Чудо-дерево» (оттиск корой)	Подбор с родителями пословиц и поговорок о лесе и растениях
Тема 2: Посадим деревце	Дать детям понятие - что растение добывает воду через корневую систему	Художественное творчество Лепка из солёного теста «Волшебное дерево» чтение художественной литературы: Инсценировка произведения: «Чудо-дерево»	Посадка деревьев на участке.
Тема 3: Есть ли у растения органы дыхания?	Помочь определить, что все части растения участвуют в дыхании.	Познание (экология) Тема: «Лес – как экосистема» Физическая культура: Развитие двигательной активности по средствам танцевальных движений	Памятка: «Береги лес!»
Тема 4: Почему осенью опадают листья?	Помочь установить зависимость роста растений от температуры и поступающей влаги.	Художественное творчество: «Пейзаж» Худ.слово: В.Нирович «Листопад», В Шульжик «Листоход», Белозеров «Осень».	Сбор и оформление гербария.

Апрель «Магнит и его свойства. Экспериментирование с магнитом»

Цель: Познакомить детей с понятием магнит. Сформировать представление о свойствах магнита. Активизировать знания детей об использовании свойств магнита человеком. Развивать познавательную активность детей, любознательность при проведении опытов; умение делать выводы. Воспитывать правильные взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Оборудование: Магниты разных размеров, металлические предметы, деревянные и пластмассовые предметы, вода, магнит на палочке, верёвочка, различные пуговицы.

Тема экспериментальной деятельности	Задачи экспериментальной деятельности	Интеграция образовательных областей	Взаимодействие с родителями
Тема 1: Парящий самолет	Помогать накоплению у детей конкретных представлений о магните и его свойствах притягивать предметы; выявить материалы, которые могут стать магнетическими; отделять магнетические предметы от немагнетических, используя магнит; Познакомить с физическим явлением «магнетизм»	Познание: Определение частей света с помощью компаса на прогулке. помогать накоплению у детей конкретных представлений о магните и его свойстве притягивать предметы; выявить материалы, которые могут стать магнетическими, через какие материалы и вещества может воздействовать магнит;	Создание мини-лаборатории «Мир магнитов»
Тема 2: Притягивает - не притягивает	Помогать накоплению у детей конкретных представлений о магните и его свойствах притягивать предметы; выявить материалы, которые могут стать магнетическими; отделять магнетические предметы от немагнетических, используя магнит; Изучить влияние магнетизма на разные предметы	Художественное творчество: «Помоги зайчонку» (рисование при помощи магнита и металлической пластинки, которая в краске) Физическая культура: Развитие двигательной активности по средствам танцевальных движений.	Предложить родителям провести дома вместе с детьми опыты с магнитами.
Тема 3: Как достать скрепку из воды, не замочив рук	Помочь определить, какими свойствами магнит обладает в воде и на воздухе. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности и желание заниматься ею	Дидактическая – магнитная игра «Оденем куклу на прогулку» Магнитный конструктор и поделки из него.	Совместное создание кукольного театра на магнитах.

Тема 4: Рисует магнит или нет	Познакомить детей с практическим применением магнита в творчестве. Способствовать воспитанию самостоятельности, развитию коммуникативных навыков;	«Крутится, вертится...» (при помощи нескольких магнитов с разными красками) Социализация: развивать мыслительные операции, умение выдвигать гипотезы, делать выводы, активизировать словарь детей;	Закрепление знаний детей о свойствах магнита «Удивим родителей» Проведение опытов вместе с родителями и умение дать ему научное обоснование.
Май Экспериментирование с почвой. Цель: Обогащать знания детей о свойствах почвы. Установить необходимость почвы для жизни растений, влияние качества почвы на рост и развитие растений. Оборудование: Почва; большой, плоский лоток; маленькие лотки (тарелочки, сито, вода, лупы, ящик для рассады, глина, песок, семена укропа, лейка, совок, палочки для рыхления.			
Тема экспериментальной деятельности	Задачи экспериментальной деятельности	Интеграция образовательных областей	Взаимодействие с родителями
Тема 1: «Домашняя засуха»	Дать представление о том, что в земле есть вода.	Труд в уголке природы. Рыхление почвы разными способами. Социализация: Формирование умения согласовывать свои действия с действиями партнера;	Консультация: «Организация детского экспериментирования в летний период»
Тема 2: «Где лучше расти»	Знакомство со свойствами почвы	Труд: Работа в огороде. Сбор природного материала для поделок, экспериментов. Коммуникация: Обогащение словаря детей.	Сбор природного материала для поделок, экспериментов.

❖ Приобщение к социокультурным ценностям

Пояснительная записка

Современная образовательная ситуация ориентирована на формирование готовности у детей к многоплановому взаимодействию, партнерству в разных социокультурных условиях. В дошкольном возрасте происходит становление базовых характеристик личности: самооценки, эмоционально-

потребностной сферы, нравственных ценностей и установок, а также социально-психологических особенностей в общении с людьми. Дошкольник прежде должен осознать себя членом семьи, неотъемлемой частью малой родины, потом — гражданином России и только потом — жителем планеты Земля. Идти надо от простого к сложному, от близкого к далекому.

Цель: Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Задачи:

- Обогащать представления детей о мире предметов. Расширять представления детей о профессиях.
- Расширять представления об учебных заведениях детский сад, школа
- Формировать элементарные представления об истории человечества через реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции, праздники и др.).
- Рассказывать детям о профессиях; о важности и значимости труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Календарно-тематическое планирование к курсу «Приобщение к социокультурным ценностям».

неде ля	дата	Тема	Задачи	Источник информации	Примечание
1		ФЦКМ (явления общественной жизни): «Моя семья».	сформировать представления о семье как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких.	О.В. Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром (стр.11)	
2		ФЦКМ (явления общественной жизни): «Мое имя».	познакомить со значением имен детей, родителей; объяснить понятия: имя, отчество, фамилия; закреплять умение понимать и объяснять смысл русских пословиц о семье.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	

3		ФЦКМ (явления общественной жизни): «Семейные традиции».	расширить представления о семье; формировать представления о семейных традициях, о родственных отношениях; продолжать воспитывать уважительное отношение к родным и близким.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	
4		ФЦКМ (явления общественной жизни): «Хозяйство семьи».	познакомить с понятием «хозяйство семьи» - домашнее хозяйство – это маленькая страна, в которой необходимо все вместе вести; воспитывать уважение к труду и занятиям других членов семьи, желание выполнять постоянные обязанности по дому.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	
о к т я б р ь	1	ФЦКМ (явления общественной жизни): «Моя родословная».	расширить представление; закрепить знание имен и отчеств родителей; учить называть имена и отчества дедушек и бабушек; формировать представление о семейных традициях, о родственных отношениях (дядя, тетя, племянница, двоюродный брат, сестра)	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	

2		ФЦКМ (явления общественной жизни): «Дом, в котором я живу».	расширить представление о предметах, облегчающих жизнь человека в быту; познакомить с предметами: кофемолка, мясорубка.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	
3		ФЦКМ (явления общественной жизни): «Наша одежда».	уточнить функциональную значимость одежды в жизни людей, подчеркнуть, что потребность в одежде присуща только людям; научить дифференцировать одежду по сезонам.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	
4		ФЦКМ (явления общественной жизни): «Кто нам хлеб растит».	расширить представления о профессиях, познакомить с профессией земледельца; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	
1		ФЦКМ (явления общественной жизни): «История моего города».	формировать любовь к родному городу и интерес к его прошлому и настоящему; познакомить с историей г. Рубцовска, воспитывать чувство гордости за своих земляков.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	
2		ФЦКМ (предметное	закрепить знания о мебели, о различных материалах и которых изготавливают	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной	

		окружение): «В гостях у бабушки Федоры».	мебель; уточнить дифференцировку посуды; учить сравнивать и группировать предметы по тем или иным признакам и функциональному назначению.	программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	
3		ФЦКМ (предметное окружение): «На чем люди ездят?».	закрепить знания о понятии «транспорта»; познакомить с классификацией транспорта; закрепить знания правил дорожного движения; учить безопасному поведению на улицах.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	
4		ФЦКМ (явления общественной жизни): «Все работы хороши».	закрепить знания о профессиях; расширить кругозор и познавательный интерес детей к профессиям; формировать уважение к труду взрослых разных профессий.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	
д е к а б р ь	1	ФЦКМ (явления общественной жизни): «Страна моя».	закрепить знания о названии страны, ее природе; познакомить с географической картой; воспитывать чувство гордости за свою страну.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	

2		ФЦКМ (предметное окружение): «Фарфоровый секрет китайцев».	познакомить с историей создания стекла и фарфора; расширить и систематизировать знания о производстве и особенностях стекла и фарфора и посуды изготовленной из них.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой	
3		ФЦКМ (предметное окружение): «Уют в нашем доме».	познакомить с предметами, создающими комфорт в доме: телевизор, холодильник; учить соблюдать технику безопасности.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой	
4		ФЦКМ (явления общественной жизни): «Новый год у ворот».	формировать понятия о традициях и обычаях празднования Нового года в России; формировать представление о празднике, его значении для людей.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой	
Я н в а р ь		ФЦКМ (явления общественной жизни): «Народные праздники на Руси. Рождество».	расширить представление о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и назначение; воспитывать интерес к истории России, национальную гордость.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой	

2		ФЦКМ (явления общественной жизни): « Мои друзья ».	расширить представления о том, что такое дружба; закреплять умение называть имена своих друз	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой	
3		ФЦКМ (явления общественной жизни): « Мой город – моя малая родина »	продолжать формировать интерес к малой родине; рассказывать о достопримечательностях, культуре нашей столицы.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой	
1		ФЦКМ (явления общественной жизни): « Готовим картофельный салат ».	расширить представления о профессиях, познакомить с профессией кулинара, повара, с процессом приготовления салата; учить пользоваться ножом; воспитывать желание помогать взрослым.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой	
2		ФЦКМ (явления общественной жизни): « Наши защитники »	расширить представления о Российской армии; закрепит знания о разных профессиях и различных рода войск; рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой	

	3		ФЦКМ (явления общественной жизни): «О дереве и деревянном»	расширять представление о материале; развивать умения определять и анализировать свойства и качества материала, его особенности, взаимодействие с другими материалами.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	
м а р т	1		ФЦКМ (явления общественной жизни): «О мамах родных и очень важных».	дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме; познакомить со стихотворениями разных поэтов воспевающих мать.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	
	2		ФЦКМ (явления общественной жизни): «Москва – столица России».	рассказать о том, что Москва - столица нашей Родины; познакомить с достопримечательностями Москвы, ее памятными местами; воспитывать интерес к изучению истории Москвы.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	
	3		ФЦКМ (явления общественной жизни): «Народные праздники на	расширить представления о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и значение; воспитывать интерес к истории России.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	

			Руси. Масленица»			
4			ФЦКМ (явления общественной жизни): «Опасности вокруг нас»	учить элементарным основам безопасности жизнедеятельности на улице и дома; познакомить с номерами «01», «02», «03», научить в случае необходимости самостоятельно набирать их.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	
а п р е п л ь	1		ФЦКМ (явления общественной жизни): «В гостях у художника».	расширить представления о профессиях; развивать умение понимать общественную значимость труда художника; показать, что продукты его труда отражают чувства.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	
	2		ФЦКМ (явления общественной жизни): «Государственные символы России»	продолжать формировать представление о том, что Россия огромная многонациональная страна; познакомить с флагом и гербом страны; воспитывать любовь к своей стране.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	
	3		ФЦКМ (предметное)	расширять представление о свойстве и качестве материала из которого сделан	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной	

		окружение): «Шурупчик и его друзья»	предмет; познакомить со свойствами металла; анализировать свойства и качества, особенности его взаимодействия с другими материалами.	программе под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой	
4		ФЦКМ (предметное окружение): «Песня колокольчика»	закрепить знания о стекле, металле и дереве, их свойства; познакомить с историей колоколов колокольчиков на Руси.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой	
м а й	1	ФЦКМ (явления общественной жизни): «Этот День Победы».	закрепить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали, нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них; воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой	
	2	ФЦКМ (явления общественной жизни): «Государственные символы России».	познакомит с гимном России; закрепить знания о Москве – столице нашей Родины, о гербе и флаге.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой	
	3	ФЦКМ (явления общественной	расширять представление о профессиях; познакомить с деловыми и личностными	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной	

		жизни): «В гостях у парикмахера»	качествами парикмахера; подвести к пониманию целостного облика человека.	программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	
4		ФЗКМ (явления общественной жизни): «О дружбе и друзьях»	продолжать быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших; закреплять правила доброжелательного отношения к другим детям; уточнить и углубить знания о сверстниках и взаимоотношениях с ними.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	

❖ **Формирование элементарных математических представлений**

Основные цели и задачи –

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений у воспитанников от 5 до 6 лет

№ п/п	Тема	Задачи	Методы и приёмы	Словарная работа	Оборудование	Предварительная работа	Литература
Сентябрь 1, 2 недели сентября – ДИАГНОСТИКА							

3 неделя	Счёт до 5	Воспитывать желание уметь считать; развивать сообразительность, умение сравнивать две группы предметов; упражнять в счете до 5; учить сравнивать две группы предметов, добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний; учить ориентироваться в пространстве и обозначать направление словами: «слева», «справа», «за», «сбоку».	Игры «Собери в корзину» «Что, где?» Вопросы.	Слева, справа, перед, за, сбоку, одинаковые.	Мяч, 2-3 корзины. Раздаточный материал - природный материал: шишки, каштаны, камушки и т.д. (или мелкие игрушки); карточки с цифрами от 1 до 5.	В свободной и игровой деятельности- счёт до 5. Знакомство детей с геометрическими фигурами на примере игры «Танграм» и с силуэтами, которые можно составить из них (например, людей, игрушки, предметы домашнего обихода) - детали нужно плотно прижимать друг к другу.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» издательство «Мозаика – Синтез», с.4 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. - М.; МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009, с.12
4 неделя	Квадрат	Воспитывать интерес к математическим действиям; закреплять навык счёта в пределах 5 (на ощупь, на слух); учить составлять квадрат из счётных палочек, соотносить число с цифрой и карточкой с кружками, ориентироваться на листе бумаги, обозначая направление движения словами.	Работа со счётными палочками, игры «Фигуры высшего пилотажа», физкультминутка, «Покажи столько же»	Слева, справа, сверху, квадрат, внизу.	Игрушки. Раздаточный материал: голубой лист бумаги, коробка со счётными палочками, набор цифр, карточки с кружками в пределах пяти, кружок	Игра «Чудесный мешочек» (счёт на ощупь), игры на восприятие количества звуков на слух.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» издательство «Мозаика – Синтез», с.6
Октябрь							

1 неделя	Сравнение предметов по длине.	Воспитывать дружеские отношения во время занятия; развивать наблюдательность, память; упражнять в счёте в пределах пяти; формировать представление о том, что число не зависит от величины и цвета предмета; продолжать учить увеличивать число на одну единицу; учить сравнивать предметы по длине и с помощью условной мерки.	Вопросы, Знакомство детей со способами сравнения предметов по длине, Игра «Назови скорей», «Соберём букет».	Длиннее, короче, равны, одинаковые, измерить, верхняя, нижняя (сторона), больше чем..., меньше чем...	Мяч, раздаточный материал: квадрат 4х4см, полоска-мерка 4х1см, разноцветные осенние листья.	Продолжать упражнять детей в счёте в пределах пяти (если дети считают в больших пределах, можно называть и большие цифры).	В.П.Новикова «Математика в детском саду» издательство «Мозаика – Синтез», с.9. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. С.14
2 неделя	Четырёхугольник	Воспитывать интерес к точной науке; познакомить с признаками четырёхугольника; закреплять название частей суток (утро, день, вечер, ночь); познакомить с признаками четырёхугольника, развивать воображение, мышление.	Вопросы, игра «Где правая, где левая», «Игра с палочками. «Что мы делаем?», загадки о частях суток.	Активизировать в речи детей слова - слева, справа, утро, день, ночь, вечер, четырёхугольник, квадрат, больше, меньше.	Мяч, демонстрационный материал: прямоугольник, квадрат раздаточный материал: счётные палочки в коробке (не менее 12 шт.)	Игры на закрепление пространственных понятий – направо, налево. Д/игра «Когда это бывает» - части суток.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» издательство «Мозаика – Синтез», с.11.

3 неделя	Число и цифра 6	Воспитывать устойчивый интерес к математическим играм; упражнять детей в соотношении числительных с предметами; продолжать знакомить с образованием числа 5 и с цифрой 6; учить словами определять положение предмета.	Вопросы-ответы, игры «Какой цифры не стало?», «Не ошибись», «Кто больше назовёт», «Отгадай, где?»	Рядом, сбоку, шесть.	Цифры, фишки, мяч, раздаточный материал: наборы цифр с 1 до 5, квадраты	Счёт до 5 в игровой деятельности	В.П.Новикова «Математика в детском саду» издательство «Мозаика – Синтез», с 14. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. С.18
4 неделя	Составление предмета из треугольников	Воспитывать дружеские взаимоотношения; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, называя направление; упражнять в счёте в пределах шести; развивать воображение; учить составлять конструкцию из четырёх равнобедренных треугольников.	Загадки, задания, вопросы-ответы, коллективная работа «Аквариум», «Игра с яблоками», д/и «Пифагор»	Слева, справа, сверху, снизу, рядом.	2 листа ватмана голубого цвета, цифры, раздаточный материал: по четыре треугольника (сделанных из квадрата) разного цвета, клей, по одному плоскому яблоку (жёлтого и красного цвета), 2 обруча.	Рассматривание иллюстраций с изображениями рыбок, настольная игра «Составь узор», игры на закрепление числа 6 (игра в кругу с мячом).	В.П.Новикова «Математика в детском саду» издательство «Мозаика – Синтез», с. 17. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. -

							М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009, с.31 (д/и Пифагор)
Ноябрь							
1 неделя	Трапеция, ромб.	Воспитывать усидчивость и сообразительность; упражнять в счёте в пределах шести; учить на глаз определять длину предмета и умение классифицировать фигуры по разным признакам.	Задания, игра «Кто знает – пусть дальше считает», «Кто больше запомнит?», д/и «Чудесный мешочек».	Трапеция, ромб, четырёхугольник, круг, треугольник, прямоугольник.	Фланелеграф с набором геометрических фигур (большие и маленькие круги, квадраты, треугольники, прямоугольники, «Чудесный» мешочек, мяч, раздаточный материал:	Настольные игры «Пазлы», «Танграм», «Выложи узор» (из плоскостных геометрических фигур).	В.П.Новикова «Математика в детском саду» издательство «Мозаика – Синтез», с. 20.
2 неделя	Число и цифра 7	Воспитывать интерес к математике; упражнять в ориентировке на ограниченной плоскости; познакомить с образованием числа семь и цифрой семь; учить считать в пределах семи, соотносить цифру с числом.	Игровые приёмы, вопросы, игры «Найди кусочек сыра», «Что, где?», «Назови фигуру».	Слева, справа, семь, треугольник, прямоугольник, квадрат.	Цифры, три обруча, 18 кубиков, лист бумаги, разделённый на треугольники, прямоугольники, квадраты, игровой кубик, мяч, раздаточный материал: набор цифр, 28 квадратов одного цвета.		В.П.Новикова «Математика в детском саду» издательство «Мозаика – Синтез», с. 22. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.

							C.20
3 неделя	Геометрические фигуры	Воспитывать в детях доброжелательность; закрепить понятия: вчера, сегодня, завтра; упражнять в счёте в пределах семи; учить составлять четырёхугольник из счётных палочек, узнавать геометрические фигуры в окружающих предметах.	Задания, вопросы-ответы, игровые приёмы, игры «Кто больше принесёт?», «Кто назовёт больше?», «Наведи порядок»	Фигуры, вчера, сегодня, завтра.	20 предметов разной формы: прямоугольной (коробка, брусок и т.д.); круглой (тарелка, пуговица...); квадратной (коробка, квадрат...); фишки, мяч; раздаточный материал- набор геометрических фигур, счётные палочки (не менее 12 шт.)	Игры «Чего не стало?», «Вчера, сегодня, завтра» с мячом, игры на сенсорное восприятие (цвет, форма).	В.П.Новикова «Математика в детском саду» издательство «Мозаика – Синтез»,с. 24. Л.С. Метлина «Математика в детском саду»
4 неделя	Измерение	Воспитывать умение слушать и выполнять задания; закреплять умение измерять длину предмета с помощью условной мерки; упражнять в счёте в пределах семи; учить видоизменять фигуру путём добавления счётных палочек.	Игровой приём, приём накладывания д/игра «Какой цифры не стало?», «Какая команда быстрее соберётся?»	Мерка, длиннее, короче, четырёхугольник – ромб.	Лента (60см), мерка полоска (20см) той же ширины, что и лента, кубики, 2 набора цифр до 7 (один набор красные цифры, другой – черные).	Д/и «Что длиннее?», «Подбери ленточку».	В.П.Новикова «Математика в детском саду» издательство «Мозаика – Синтез», с. 27. Л.С. Метлина «Математика в детском саду» с.136,152.

Декабрь							
1 неделя	Далеко – близко	Воспитывать интерес к математическим играм; развивать представление о расстоянии: «далеко», «близко», упражнять в составлении предметов из четырёх частей; закреплять умение измерять протяжённость с помощью условной мерки; учить делить квадрат на четыре части путём его складывания по диагонали.	Игровой приём, худ. слово-загадка, вопросы - ответы, задания, игры «Кто дальше бросит?», «Что ближе?	Квадрат, четырёх угольник, треугольник, далеко, близко.	Два листа бумаги белого или голубого цвета, раздаточный материал: по одному бумажному квадрату, все квадраты одного(зелёного) цвета, но разных размеров (3х3; 2,5х2,5; 2х2см), ножницы, клей, мешочек с песком, полоска длиной 4 см.	Игры-постройки из строительного материала «Городок», д/и «Далеко - близко», закрепление понятий в повседневных играх, деятельности.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» издательство «Мозаика – Синтез», с. 30.
2 неделя	Число и цифра 8.	Воспитывать доброжелательность; закреплять временные представления: «утро-вечер», «день-ночь»; упражнять в счёте в пределах восьми; познакомить с образованием числа и цифрой восемь; учить соотносить цифру с числом.	Художественное слово - загадки, игры «Что изменилось?» игровой приём, игра «Найди свой домик» (со стручками гороха на которых изображены горошины от	Утро-вечер, день - ночь, восемь.	36 квадратов из математического набора, стручки гороха по количеству детей, цифры от 3 до 8.	Закрепление навыков счёта в игровой и повседневной деятельности	В.П.Новикова «Математика в детском саду» издательство «Мозаика – Синтез», с. 33. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе

			3 до8 шт.), вопросы.				детского сада. Планы занятий. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2009. С.23
3 неделя	Измерение.	Воспитывать аккуратность; развивать мышление, память, речь; упражнять в счёте в пределах 8; учить измерять сыпучие вещества с помощью условной мерки	Рассказ- беседа, эксперимента льная деятельность, вопросы – ответы,	Мерка, Игра «Помоги зайчонку», «Найди пару»	Две прозрачные миски, в одной из них горох, мерный стакан, чашка, ложка, фланелеграф, разные группы овощей, зайчик. Раздаточный материал: геометрические фигуры, у одних детей по одной цифре, у других карточка (с точками от 1 до8).	Закрепление навыков счёта, игры на соответствие цифры и количества (точек, горошин, предметов, фигур и пр.)	В.П.Новикова «Математика в детском саду» издательство «Мозаика – Синтез»,с. 35
4 неделя	Четырёхуголь ник	Воспитывать усидчивость; развивать логическое мышление; упражнять в счёте в пределах восьми и в счёте на слух; учить составлять четырёхугольник из счётных палочек.	Вопросы, игры «Посчитай и ответь», «Отзовись», «Отгадай – ка»	Четырёх - угольник, слова, определяю щие цвет, форму, величину предметов.	Карточки с изображениями животных, раздаточный материал: коробка со счётными палочками, «Мат.набор», фишки.	Игры на развитие сенсорных способностей (величина, форма, цвет)	В.П.Новикова «Математика в детском саду» издательство «Мозаика – Синтез», с. 37

5 неделя	Треугольник и четырехугольник, их свойства и виды	Воспитывать усидчивость; развивать логическое мышление; упражнять в счёте в пределах восьми и в счёте на слух; закрепить умение составлять треугольник и четырёхугольник из счётных палочек.	Вопросы, игры «Посчитай и ответь», «Отзовись», «Отгадай – ка»	Треугольник, четырёх-угольник, слова, определяющие цвет, форму, величину предметов.	Карточки с изображениями животных, раздаточный материал: коробка со счётными палочками, «Математический набор», фишки.	Игры на развитие сенсорных способностей (величина, форма, цвет)	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. (стр.32)
Январь							
2 неделя	Календарь	Воспитывать умение слушать друг друга; вызвать у детей стремление планировать свою деятельность; упражнять в счёте в пределах восьми; продолжать учить различать и называть геометрические фигуры; познакомить с календарём и его видами.	Вопросы - ответы, рассказ воспитателя, загадки, игры «Где больше», «Найди фигуру»	Календарь, настенный перекидной, отрывной, трапеция, треугольник.	Разные виды календарей (ежемесячные, годовые, перекидной, отрывной, карманный), набор геометрических фигур, раздаточный материал: геометрические фигуры, как у воспитателя, детский карманный календарь.		В.П.Новикова «Математика в детском саду» издательство «Мозаика – Синтез», с.42.

3 неделя	Неделя	Воспитывать интерес к совместным математическим играм; развивать умение отвечать на вопросы полным предложением; развивать внимание, мышление; упражнять в составлении силуэта из четырёх равнобедренных треугольников; познакомить с названиями дней недели; учить ориентироваться в пространстве на ограниченной плоскости.	Вопросы-ответы, физминутка, задания, продуктивная деятельность – изготовление игрушек.	Дни недели, слева, справа, между, 7 дней.	Семь листков отрывного календаря, два листа ватмана на которых по одной ёлке, раздаточный материал: по 4 равнобедренных треугольника, сделанных из квадрата, квадраты разного цвета размером 2,5х2,5 см., клей.	Игры с плоскостными геометрическими фигурами, д/и «Когда это бывает?»	В.П.Новикова «Математика в детском саду» издательство «Мозаика – Синтез», с.46.
4 неделя	Число и цифра 9;	Воспитывать усидчивость и умение обращаться с раздаточным материалом: закреплять названия дней недели по порядку; формировать представление о том, что число не зависит от расположения предметов; познакомить с образованием числа 9 и с цифрой девять; учить считать в пределах девяти.	Вопросы-ответы, игровая ситуация «Играем в школу» - знакомство с образованием числа 9, Игры «Какой цифры не стало?», «Живая неделя», «Выйди из леса», художественное слово –	Девять, понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье, числа до 9.	Листочки отрывного календаря, набор цифр в пределах девяти; раздаточный материал: квадраты, «Математический набор», письмо с заданиями.	Беседа о днях недели, д/игра «Когда это бывает?», игры и деятельность со счётом в пределах 8.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» издательство «Мозаика – Синтез», с.48. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.с.24

			загадки.				
Февраль							
1 неделя	Измерение	Воспитывать интерес к окружающему миру; упражнять в счёте в пределах девяти; упражнять в измерении количества крупы с помощью условной мерки; развивать самостоятельную связную речь.	Рассказ - показ воспитателем действий с меркой, самостоятельная деятельность детей, игры «Сделай столько», «Отсчитай столько же», пословицы.	Померить, зима, холодно-голодно птицам,	Демонстрационный материал: крупа в миске, мерный стаканчик, игрушки. Для детей: фишки, 2 миски (в одной 5 ложек крупы), ложка, «Математический набор», «Чудесный мешочек» с набором мелких предметов (12 шт.)	Беседа о птицах зимой, Игра «Назови следующее число», «Назови на 1 меньше», «Назови соседей» (упражнять в счёте до 9.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» издательство «Мозаика – Синтез», стр.25
2 неделя	Число и цифра 0	Воспитывать самостоятельность; развивать мышление, память; упражнять в счёте в пределах 5(обратный счёт); познакомить с нулём; учить различать количественный и порядковый счёт в пределах пяти; учить составлять группу из отдельных предметов.	Игры «Найди столько же», «Назови число», «Что спрятали?»	Ноль, один, два, три, четыре, пять, ни одного.	Фланелеграф, пять листочков, группы игрушек, мяч, цифры (от 0 до 5), карточки овощей (картофель, лук, морковь, свёкла, кабачок.	Счёт в пределах 5; д/и «Назови, какой?» (первый, второй и т.д.)	В.П.Новикова «Математика в детском саду» издательство «Мозаика – Синтез», с. 53.

3 неделя	Число 10	Воспитывать самостоятельность в принятии решения; развивать глазомер, мышление, умение составлять геометрическую фигуру из счётных палочек; упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами (вперёд, назад, налево, направо) закрепить названия дней недели; познакомить с образованием числа десять; учить считать в пределах десяти.	Игровой приём, игры «Игра с кубом», работа с палочками, «Отгадай – ка», игровое упражнение «Идём по следам», «Считай дальше»	Десять, вперёд, назад, налево, направо.	Куб с цифрами на гранях, счётные палочки, мяч.	Игры – головоломки, счёт в пределах 9 (прямой, обратный).	В.П.Новикова «Математика в детском саду» издательство «Мозаика – Синтез», с.58. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009,с.28
4 неделя	Числа 9 и 10, отношения между числами.	Воспитывать аккуратности во время работы с раздаточным материалом; развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу; продолжать учить понимать отношения между числами 9 и 10; закреплять пространственные	Игровые упражнения «Отвечаем на вопросы Незнайки», «Найдём шарфик для Незнайки», «Поможем Незнайке найти вещи», п/и «Дни недели-	Слева, справа, рядом, между, сзади, внизу, впереди, больше, меньше (на один).	Макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели и предметов одежды Незнайки, шарфы одинаковой длины и цвета, но разной ширины,	Счёт в пределах 10, д/и «Назови следующее число» или «Назови предыдущее число», «Чего больше?» (меньше).	В.П.Новикова «Математика в детском саду» издательство «Мозаика – Синтез»,с. 59. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в

		представления и умения использовать слова: слева, справа, между, рядом, сзади, внизу, впереди; упражнять в последовательном назывании дней недели.	стройтесь».		снежинки.		старшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009, с.26
Март							
1 неделя	Порядковое значение чисел первого десятка	Воспитывать в детях желание соревноваться; развивать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности; закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5; совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.	Игровые упражнения «Кто быстрее составит число?», «Составим число», д/и «Кто ушёл?», Игровые упражнения «Расскажи о длине полосок», «Где лежит предмет?».	Справа, слева, спереди, сзади.	Счётная лесенка, предметы мебели, карточки с изображением диких птиц, транспорта, треугольники, полоски разной длины и цвета.		Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009, с.46.
2 неделя	Состав чисел 3 и 4 из единиц	Воспитывать аккуратность при работе с листом бумаги; развивать умение	Игровое упражнение «Составим число»,	Сегодня, вчера, завтра	Предметы посуды, карточки с изображением	Д/и «Когда это бывает?» (дни недели), игры беседы.	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию

		ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа; познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц; закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	д/и «Запомни и повтори», и/у «Назови день рождения», игра «Живая неделя»		геометрических фигур, наборы цветных карандашей, числовые карточки		элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009, с.40.
3 неделя	Равенство	Воспитывать усидчивость; развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу; продолжать формировать представления о равенстве групп предметов; учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом; учить ориентироваться на листе бумаги.	Игровое упражнение «Отсчитай столько же», Физминутка, игровые упражнения «Расположи правильно», «Рисуем узор», «Найдём ёлочку такой же высоты»	Равны, поровну, столько же.	Лесенка, лисички, медвежата и зайчики, листы бумаги, ёлочки, наборы цветных карандашей, круги, квадраты, треугольники.	Ориентирование на листе бумаги, графические диктанты.	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009,с.37.

4 неделя	Месяц	Воспитывать доброжелательность; упражнять в классификации геометрических фигур по разным признакам; закрепить названия дней недели; познакомить с понятием «месяц» (состоит из 4 недель, один месяц следует за другим), учить называть последовательно дни недели.	Игра «Назови скорей», пословицы, «По порядку стройся», задания детям, «Отгадай-ка».	Семь, неделя, месяц.	Листочки от календаря за прошедший месяц, сложенные по неделям. Два комплекта цифр от 1 до 7, мяч; раздаточный материал-набор геометрических фигур.	Беседы о неделях, месяцах (зимние месяцы).	В.П.Новикова «Математика в детском саду» издательство «Мозаика – Синтез»,с. 59.
Апрель							
1 неделя	Часть и целое (круг)	Воспитывать добросовестность при выполнении задания; развивать умение анализировать и сравнивать два предмета по ширине с помощью условной мерки, равной одному из сравниваемых предметов; учить делить круг на 2 равные части, называть части и сравнивать целое и часть; закреплять умение последовательно называть дни недели.	«Строим дорогу для машин», «Игрушки для котёнка» игровое упражнение, п/и «Живая неделя».	Часть, целое, пополам - на 2 равные части, больше, меньше.	Круг из цветной бумаги, игрушка котёнка, ножницы, наборы числовых карточек.	Игры, беседы-рассуждения.	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009, с.47.

2 неделя	Часть и целое (квадрат)	Воспитывать желание внимательно слушать задание; развивать глазомер; учить делить квадрат на 2 равные части, называть части и сравнивать целое и часть, совершенствовать навык счёта в пределах 10; развивать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу.	Игровые упражнения «Строим лодочки», «Кораблики уходят в море», «Маршрут кораблей».	Вперёд, назад, направо, налево, маршрут, часть, половинка.	Фланелеграф, круги, ножницы, геометрические фигуры.	Оригами, деление листа на части.	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009, с.48.
3 неделя	Деление круга на 4 равные части	Воспитывать аккуратность; развивать умение сравнивать часть и целое; учить делить круг на 4 равные части; совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках.	Игровые упражнения «Раздели круг на части», «Раздели круг и покажи его части», «Определи, сколько», п/и «Найди свой аэродром»	Треугольник, четырёхугольник, целое, часть.	Фланелеграф, круги, ножницы.	Продуктивная деятельность.	Пономарёва И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009, с.50

4 неделя	Деление квадрата на 4 равные части	Воспитывать желание помочь товарищу; развивать умение сравнивать предметы по высоте; познакомить с делением квадрата на 4 равные части; учить называть части и сравнивать целое и часть.	Игровые упражнения «Раздели квадрат на части», «Раздели квадрат и покажи его части», «Построим ворота для машины», д/и «Запомни и повтори»	Условная мерка по высоте.	Квадраты, ножницы, полоски - образцы, кубики, листы бумаги, цветные карандаши.	Оригами «Коробочка».	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009, с.51
Май							
1 неделя	Состав числа 5 из единиц	Воспитывать гостеприимство; развивать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначая результаты соответствующими словами; закрепить	Игровые упражнения «Угостим гостью», «Составим число», д/и «Я знаю 5 имён...», «Разложи полоски по порядку», «Поставим	Часть, целое, больше, меньше.	Кукла, яблоко, мяч, цилиндры, круги разного цвета, полоски разной ширины и цвета.	Игровая деятельность, рассказ – беседа, чтение сказки «Два жадных медвежонка»	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009

		представления о количественном составе числа 5 из единиц; формировать представление о делении предмета на 2 части, сравнивая часть и целое.	столбики в ряд».				
2 неделя	Состав числа из единиц.	Воспитывать аккуратности при уборке своего рабочего места; развивать умение двигаться в заданном направлении; упражнять в последовательном назывании дней недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра; совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.	Игровые упражнения «Составь число правильно», «Найдём секрет по плану», «Назови дни недели», «Найди выход из лабиринта».	Вчера, сегодня, завтра.	Картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши, рисунки с лабиринтами, календарь дней недели.	Игры со счётом.	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009, с.56.
3, 4 неделя	Работа по закреплению пройденного материала						Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М: МОЗАИКА-

							СИНТЕЗ, 2014.-80 с.
--	--	--	--	--	--	--	---------------------

❖ Ознакомление с миром природы

Пояснительная записка

На сегодняшний день развитие экологических основ у детей является актуальной как никогда. У взрослых людей, а значит и у детей, преобладает потребительский подход к природе, что, на наш взгляд, обуславливается низким уровнем экологической культуры - люди не воспринимают экологические проблемы, как лично значимые. Но когда состояние окружающей среды носит угрожающий характер, необходимо предпринимать все возможные шаги к тому, чтобы каждый человек осознал свою непрерывную связь с природой, понял необходимость ее сохранения для будущих поколений. Экологическое воспитание детей-дошкольников приобретает важнейшее значение, так как в этом возрасте закладываются основы экологической культуры личности. Формирование у детей экологической культуры представляется первоочередной задачей. В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребёнку в осознании себя, как активного субъекта природы

Основные цели и задачи –

- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений.
- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Календарно-тематическое планирование к курсу «Ознакомление с миром природы»

н е д ел я	Тема недели	Тема	Задачи	Источник информации	Примечание
1		ФЦКМ (природное окружение) : «Золотая осень»	Закрепить знания о сезонных изменениях в природе; обобщить и систематизировать представления о характерных признаках осени; приучать следить за погодой, связывать наблюдения с личным опытом.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераскы, Т.С.Комаровой, М.А.Васи	

				левой	
2		ФЦКМ (природное окружение): «Во саду ли, в огороде: овощи фрукты»	закреплять обобщающие понятия «овощи» и «фрукты», названия овощей и фруктов, значение характерных свойств овощей и фруктов, о семенах растений; дать представление о том, как растение приспособляется к размножению; учить рассматривать семена цветковых растений, деревьев и кустарников.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.36	
3		ФЦКМ Экологическая тропа осенью (на улице)	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.38	
4		ФЦКМ (природное окружение): «Гуляй, да присматривайся»	познакомить с народным календарем; приобщать к русской народной культуре; активизировать «осенний» словарь: листопад, заморозки, ненастье, непогода, обогащать словарь старинными названиями месяцев	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Василевой	
1		ФЦКМ (природное окружение): «Как выращивают хлеб?»	Закреплять знания о хлебе, как одном из величайших богатств на земле, названия профессий людей выращивающих хлеб; рассказать как на столах появляется хлеб; воспитывать бережное отношение к хлебу.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васи	

				левой	
2		ФЦКМ (природное окружение): Деревья и кустарники нашего двора	закреплять знания о деревьях как представителях флоры Земли, их красоте и пользе, представление о сезонных изменениях в природе, об их влиянии на жизнь растений; учить беречь природу; приучать следить за погодой; воспитывать интерес к изучению удивительного мира растений.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	
3		ФЦКМ (природное окружение): «Царство растений – грибы»	учить различать съедобные и несъедобные грибы; познакомить с особенностями внешнего вида и роста грибов, с правилами сбора грибов; формировать понимание целесообразности и взаимосвязи в природе.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	
4		ФЦКМ (природное окружение): «Домашние животные»	познакомить с особенностями домашних животных, научит различать их и называть взрослых животных и их детенышей, формировать представление о значении животных в природе и для человека	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	
1		ФЦКМ (природное окружение): Занятие-игра «Для чего зайцам нужны волки?»	объяснить, что в природе все взаимосвязано; в ней нет «лишних» или «вредных» животных	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	
2		ФЦКМ (природное окружение): Домашние животные: лошадь, коза.	закрепить знания о домашних животных – козе, лошади; учить замечать и называть их характерные особенности.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.38-40	
3		ФЦКМ (природное окружение): «Куда	обратить внимание на количество птиц, подвести к пониманию того, что часть	Комплексно-тематическое	

		улетают птицы?»	птиц улетает в теплые края; приучать связывать наблюдения с личным опытом.	планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	
4		ФЦКМ (природное окружение): Как звери готовятся к зиме.	продолжать знакомить с особенностями диких животных (волк, медведь, лиса, заяц): где живут, чем питаются как готовятся к зиме; дать элементарные представления о взаимосвязи животных со средой обитания.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	
1		ФЦКМ (природное окружение): Проказы матушки-зимы.	учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа, расширять словарный запас (вьюга, метель, сугроб); знакомить с народными приметами зимы; обратить внимание на характерные признаки зимы, продолжительность светового дня; воспитывать любовь к родной природе .	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.57	
2		ФЦКМ (природное окружение): Животный мир нашего края.	продолжать знакомить с дикими животными родного края, с их повадками и условиями жизни; рассказать об охране природы, о помощи человека диким животным; приучать связывать наблюдения с личным опытом.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	
3		ФЦКМ (природное окружение): «Вода в жизни человека».	формировать знание о значении воды в жизни человека, о необходимости воды для обеспечения здоровья человека; воспитывать бережное отношение к воде.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	
4		ФЦКМ (природное окружение): «У меня живет щенок».	учить наблюдать за животными: знать особенности поведения собак, находить отличительные признаки между волком и собакой; знакомить с правилами	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией	

			поведения с незнакомыми животными.	Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой	
2		ФЦКМ (природное окружение): Животный мир полярных районов Земли.	расширять представления о диких животных; познакомить с животными Крайнего Севера; учить составлять описательный рассказ о животном.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.55	
3		ФЦКМ (природное окружение): Заочная экскурсия «Приметы зимы».	отметить характерные признаки зимы в природе; учить видеть: видеть красоту зимней природы, красоту зимы, описную поэтами в стихах.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой	
4		ФЦКМ (природное окружение): «Кто живет на подоконнике?».	продолжать знакомить с комнатными растениями; учить описывать их, выделять характерные признаки, сравнивать, ухаживать за ними; познакомит со способами вегетативного размножения, расширять представления о пользе комнатных растений.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой	
1		ФЦКМ (природное окружение): О характерных особенностях января и февраля.	изучить характерные признаки зимы в неживой природе; учить наблюдать за природой по народным приметам.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой	
2		ФЦКМ (природное окружение): Наши друзья-пернатые.	продолжать знакомит с многообразием птиц; расширять представления о зимующих и перелетных птицах, учить различать их; подвести к пониманию того, что зимующим птицам можно помочь, вывешивая кормушки и скворечники.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.37 Н.Ф.Дик «Развивающие занятия по экологии для дошкольников» , стр. 81	
3		ФЦКМ (природное окружение): «Куда исчез	развивать наблюдательность, умение замечать изменения в природе;	Комплексно-тематическое планирование по примерной	

		снеговик?»	формировать практические умения и навыки создания снежных построек; закреплять знания о том, что постройки исчезнут, если пригреет солнце.	общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	
4		ФЦКМ (природное окружение): « Знакомьтесь: еж. ».	расширять представление о еже; учить составлять описательный рассказ о животном; дать представление об экологической цепочке; подвести к пониманию того, что ежа не нужно брать в дом.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	
1		ФЦКМ (природное окружение): « Признаки начала весны. ».	уточнить характерные признаки весны; учить устанавливать связи между изменениями температуры воздуха и состояния воды; учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.272-275	
2		ФЦКМ (природное окружение): Знакомьтесь: лягушка.	пополнять знания о земноводных; дать представления о среде обитания лягушки; учить составлять рассказ с помощью вопросов.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	
3		ФЦКМ (природное окружение): « Ягода-малина »	уточнять названия лесных и садовых ягод, их отличительные признаки; анализировать результаты наблюдений и делать выводы.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	
4		ФЦКМ (природное окружение): « Домашние птицы. ».	уточнять название и внешние признаки домашних птиц, названия их детенышей; учить находить общие признаки и отличия от диких птиц.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	

				левой	
1		ФЦКМ (природное окружение): «Эти удивительные насекомые».	формировать элементарные представления о насекомых; сравнивать их по способу передвижения; дать сведения о необходимости борьбы с мухами в помещении, представления об особенностях сезонной жизни насекомых.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Василевой	
2		ФЦКМ (природное окружение): Покорение космоса.	дать представление о космосе, космическом пространстве, о Солнце, ее планетах, о луне; воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Василевой	
3		ФЦКМ (природное окружение): «День земли»	познакомить с праздником – День Земли, который отмечается 22 апреля; учить устанавливать зависимость между состоянием природы, растительным миром и бытом людей; формировать представление о том, что человек часть природы; учить различать почву; расширять представление о многообразии неживой природы.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Василевой	
4		ФЦКМ (природное окружение): «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья».	закреплять знания о свойствах воды и воздуха, их функциональном значении для животных и человека; учить взаимодействовать с природой, связывать наблюдения с личным опытом..	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.77	
1		ФЦКМ (природное окружение): «Цветущая весна».	приучать связывать наблюдения с личным опытом; продолжать изучать сезонные изменения в природе, происходящие весной; закреплять знания о плодовых деревьях сада; воспитывать любовь к природе.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Василевой	
2		ФЦКМ (природное	закреплять знания о травах и цветах как		

		окружение): «Цветущий луг»	представителях флоры Земли, их красоте и пользе; знакомить с Красной книгой растений; воспитывать любовь к природе.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.71	
3		ФЦКМ (природное окружение): «Лес – это богатство»	познакомить с особенностями внешнего вида и названиями деревьев леса; упражнять в различении деревьев по внешним признакам; знакомить с правилами поведения в лесу, личной безопасности.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.71	
4		ФЦКМ (природное окружение): «Лето красное пришло».	систематизировать представления о временах года; расширять представления о ягодах, которые растут в лесу и саду, учить различать их.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	

IV. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

➤ Развитие свободного общения с взрослыми и детьми

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Учить строить высказывания.

➤ Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.

Формирование словаря

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с* — *з*, *с* — *ц*, *ш* — *ж*, *ч* — *ц*, *с* — *ш*, *ж* — *з*, *л* — *р*.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забегал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Развивать умение поддерживать беседу

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы.

Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

➤ *Чтение художественной литературы* направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

➤ *Формирование интереса и потребности в чтении.*

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Возрастные особенности детей 5 лет (старшая группа)

Возраст 5-6 лет это старший дошкольный возраст. Он является очень важным возрастом в развитии детей. В этом возрасте ведущим средством общения становится речь. Речь, сопровождает реальные отношения детей. Продолжает совершенствоваться, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством, становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

❖ Развитие речи

Основные цели и задачи –

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Календарно-тематическое планирование по курсу «Развитие речи»

м е с я ц	неде ля	дата	Тема	Задачи	Источник информации	Примечание
сентябрь	1		«Мы воспитанники старшей группы»	Дать детям испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники, напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 26)	

ь	2		Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с	упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 29)	
	3		Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	учить детей рассказывать, ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 30)	
	4		Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 33)	
	5		Обучение рассказыванию.	упражнять детей в творческом рассказывании; умении употреблять обобщающие слова.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 75)	
о к т я б р ь	1		Учимся вежливости	рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 36)	
	2		Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц	закрепить правильное произношение звуков с – ц, учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из речи, называть слова с этими звуками; закреплять умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе; познакомить с новой загадкой.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 39)	
	3		Рассматривание картины	помочь детям рассмотреть и озаглавить	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи	

			«Ежи» и составление рассказа по ней.	картину; учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	(стр. 41)	
	4		Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет»	продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми; помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 42)	
н о я б р ь	2		Звуковая культура речи: работа со звуками ж –ш	упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж ш в словах; учить находить в рифмофках и стихах слова со звуками ж и ш; совершенствовать интонационную выразительность речи.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 48)	
	3		Обучение рассказыванию	учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д.Нагишкина; в сокращении)	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 49)	
	4		Завершение работы над сказкой «Айюга».	приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 50)	
д е к а б р ь	1		Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»)	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 55)	
	2		Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш	совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звуков в слове.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 58)	
	3		Заучивание	вспомнить с детьми произведения	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи	

			стихотворения С.Маршака «Таёт месяц молодой»	С.Маршака; помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой»	(стр. 60)	
	4		Дидактические игры со словами	учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 62)	
	5		Рассказывание по картине	учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 45)	
я н ва р ь	2		Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	учить детей целенаправленному рассмотрению картины; воспитывать умение составлять логичный эмоциональный и содержательный рассказ.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 66)	
	3		Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж	совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 69)	
	4		Обучение рассказыванию Дидактическое упражнение «Что это?»	упражнять детей в творческом рассказывании; умении употреблять обобщающие слова.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 72)	
ф ев ра л ь	1		Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка»	учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта; упражнять в образовании слов-антонимов.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 75)	
	2		Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.	упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 76)	
	3		Пересказ сказки А.Н.Толстого «Еж»	учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты, совершенствовать интонацию выразительности речи.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 77)	

	4		Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».	продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 80)	
м ар т	1		Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	учить детей работать с картинками с последовательно развивающимися действиями.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 85)	
	2		Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были мы не скажем...»	учить детей составлять подробные и интересные рассказы на тему из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 86)	
	3		Пересказ рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов».	учить детей свободно без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирева «Про пингвинов».	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 87)	
	4		Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный ба-бах»	: учить детей дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный ба-бах» (перевод М.Боровицкого)	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 80)	
	5		Обучение рассказыванию по картинкам	закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 99)	
а п р е л ь	1		Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р	упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 90)	
	2		Обучение рассказыванию	помогать детям составлять рассказы на	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи	

			по теме «Мой любимый мультфильм»	темы из личного опыта	(стр. 94)	
	3		Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову).	продолжать учить детей пересказывать.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 95)	
	4		Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.	активизировать словарь детей.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 97)	
м а й	1		Обучение рассказыванию по картинкам	закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 99)	
	2		Лексические упражнения (мониторинг)	изучение изменений, произошедших в речевом развитии.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 100)	
	3		Звуковая культура речи (мониторинг)	изучение изменений, произошедших в речевом развитии.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 102)	
	4		Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» (мониторинг)	проверить, умеют ли дети составлять подробные и логические рассказы на тему из личного опыта.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 102)	

❖ Художественная литература

Организация работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову предполагает: ежедневное чтение детям вслух, что является обязательным и рассматривается как традиция.

В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

Разработка на основе произведений художественной литературы детско – родительских проектов с включением различных видов деятельности, создание целостных продуктов в виде книг – самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, праздников и др.

Цель: Формирование интереса и потребности к чтению (восприятию книг)

Задачи:

- Вызвать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитание чувств и переживаний
- Приобщение к словесному искусству, в т.ч. развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте

Календарно-тематическое планирование «Чтение художественной литературы»

яц	неде ля	дата	Тема	Задачи	Источник информации	Примечание
тяб	1		Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...»	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 27)	
	2		Пересказ и инсценировка сказки «Заяц-хваста».	помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 28)	
	3		Заучивание стихотворения И.Белюсова «Осень»	приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белюсова «Осень» (в сокращении)		Чтение стихотворений о ранней осени. А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»;
	4		Веселые рассказы Н.Носова	познакомить детей с творчеством писателя Н. Носова и его произведением «Живая шляпа»	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 35)	Чтение рассказов: Н. Носова «Фантазёры», «Огурцы», «Замаска».
яб	1		Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель».	познакомить детей с творчеством поэта С.Маршака и его стихотворением «Пудель»	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 35)	Чтение стихотворений С. Маршака «Почта»
	2		Заучивание	помочь детям запомнить и выразительно	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи	

		стихотворения И.Белюсова «Осень» (мнемотехника)	читать стихотворение И.Белюсова «Осень» (в сокращении)	(стр. 32)	
	3	Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.Корнауховой), помочь понять ее смысл.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 42)	
	4	Литературный калейдоскоп.	формирование выразительности речи, развитие внимания, памяти, логического мышления, привитие детям интереса к чтению, формирование умения действовать в коллективе сверстников, формировать трудовые навыки,	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 44)	ремонт книг в группе, загадки, пословицы про книги,
бр	1	Чтение сказки «Айюга» (в обработке Д.Нагишкина; в сокращении)	развивать умение выражать свое отношение к героям и описываемым событиям		
	2	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	вспомнить известные детям русские народные сказки; познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А.Н.Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения; развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 46)	
	3	Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков»	Познакомить с писателем Б.Житковым и его рассказами, помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом «Как я ловил человечков»	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 51)	придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д.Нагишкина; в сокращении)
	4	придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д.Нагишкина; в сокращении)	приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 50)	

аб	1		Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат».	Знакомство с рассказами писателя В.Бианки, учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 51)	
	2		Книжкин дом	Познакомить детей с историей возникновения книги, особенностями работы людей в библиотеке, воспитывать бережное отношение к книге, пополнять словарь детей: библиотека, библиотекарь, абонемент, читатели, переплёт, страницы, обложка, иллюстрации.		Чтение С. Маршак «Как печатали книгу?» , рассматривание иллюстраций, экскурсия в библиотеку,
	3		Чтение сказа П.Бажова «Серебряное копытце»	познакомить детей с сказами уральского писателя П.Бажова, развивать воображение , способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное		Чтение П.Бажов «Голубая змейка», «Каменный цветок»
	4		Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К.Фофанова «Нарядили елку...»	развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 62)	
арь	1		Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза»	познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 65)	
	2		Чтение стихотворения Э.Машковской «Вежливое слово»	познакомить детей с стихотворением Э.Машковской «Вежливое слово»; обогащать словарь детей вежливыми словами.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 67)	
	3		Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и вороненок»	учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 70)	составление рассказов о любимых книгах,

	4		Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство»	приобщать детей к восприятию поэтических произведений; помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство» (в сокращении)	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 70)	
ра	1		Выставка книжек-самodelок «Моя книжка про...»	Воспитание любви и бережного отношения к книге. Развитие свободной творческой личности ребенка. Способствование сотворчеству детей и взрослых.		Разучивание стихов, инсценировок к празднику День защитника Отечества
	2		Чтение А. Твардовский «Рассказ танкиста».	Формировать чувство уважения к защитникам Родины		Чтение О. Высотская «Мой брат уехал на границу», «У телевизора».
	3		Рассказывание детям Я.Пинясова «О том как зайчик потерял хвост»	знакомить детей со спецификой жанров, их художественными достоинствами; учить понимать значения образных выражений.		Загадки про животных
	4		Заучивание Е. Благинина. «Посидим в тишине»	Развивать интерес детей к художественной литературе. Привлекать внимание детей к оформлению книг, к иллюстрациям. Развивать умение поддерживать беседу.		С утра в книжном уголке ставлю книгу Е. Благиной " Вот такая мама". На мольберте размещаю иллюстрации разных художников с изображением мам за работой(стиркой, уборкой , готовкой и т.д.)
т	1		Чтение С.Михалков «А что у вас?»	Знакомить детей с творчеством С. В. Михалкова; Приобщать детей к художественному слову;	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 70)	рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...».
	2		Беседа на тему: «Наши мамы». Чтение А.Барто «Перед сном»	помочь детям понять, как много сил и времени отнимает у матерей работа по дому, указать на необходимость помощи	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 84)	Загадки о предметах быта

				мамам, воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.		
	3		Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».	помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В.Глоцера и Г.Снегирева), учить пересказывать ее .	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 57)	
	4		Чтение В.Драгунский «Друг детства»	познакомить детей с рассказом В.Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 88	
ель	1		Чтение сказки «Сивка-Бурка».	помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка».	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 90)	
	2		Чтение произведений о космосе Ю.А. Гагарин «Вижу землю».	познакомить детей с историей освоения космоса Обогащать словарь: Галактика, Вселенная, Солнечная система, Меркурий, Венера, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Плутон, невесомость, орбита, метеорит, скафандр, луноход, орбитальная станция.		рисование иллюстраций к книге о космосе
	3		Чтение стихотворений о весне.	продолжать приобщать детей к поэзии;	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 92)	
	4		Чтение рассказа Г.Паустовского «Кот-ворюга»		В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 96).	
й	1		Чтение сказки В. Катаева «Цветик - семицветик».		В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 97)	
	2		Литературный	выяснить, какие произведения малых	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи	Заучивание считалок

		калейдоскоп.	фольклорных форм знают дети, познакомит со считалкой. «Мирная считалка» В.Берестова.	(стр. 98)	
3		Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок».	уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом; активизировать словарь детей.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 100)	
4		Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол».	проверить, знают ли дети основные черты народной сказки; познакомит с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 101).	

❖ Обучение грамоте

Цель и задачи подготовки детей к обучению грамоте -

Обучение детей слитному чтению через освоение приемов звукового анализа ,формирования представлений о способах словоизменения, слогового чтения в тесной взаимосвязи с полным освоением всех сторон речи , познавательных способностей , нравственно- волевых и эстетических качеств ребенка.

- Формировать у детей общую ориентировку в звуковой системе языка.
- Учить различать на слух часто смешиваемые звуки: з-с, ж-ш, с-ш, р-л, с-ц, ж-з.
- Учить проводить звуковой анализ слов. Выделять твердые и мягкие согласные звуки, определять ударный гласный звук.
- Различать , правильно понимать и употреблять термины «звук», «слово».
- Видеть различие смысловой и формальной стороны слова.
- Подбирать слова с заданным звуком, определять его место в слове.
- Развивать фонематический слух.
- Воспитывать интерес к играм со словом, желание научиться читать.

Прогнозируемые результаты:

- Различать понятия «звук», « слово»
- Выполнять звуковой анализ 3-звуковых,4-звуковых ,5-звуковых слов.
- Характеризовать звуки (гласный, твердый или мягкий согласный)
- Определять место звука в слове (начало, середина, конец).
- Выделять ударный гласный звук в слове.
- Делить слова на слоги.

Календарно-тематическое планирование «Обучение грамоте»

1	Тема:Занятие№1 Развитие представлений о многообразии слов .Знакомство с термином «слово»	1	сентябрь	Кукла, мишка, цыпленок. Крокодил, слон, заяц, мяч ,машина и др; фишки-призы	Н.С.Варенцова стр.53
2	Тема :Занятие№2 Развитие представлений о слове . Развитие умения сравнивать слова по звучанию (слова звучат по- разному и похоже); измерять их протяженность (длинные и короткие).	1	сентябрь	Пособие «Звуковые часы» ,мяч ,фишки – призы.	Н.С.Варенцова стр ,53
3	Тема :Занятие №3 Знакомство с термином «слог» «звук» Развитие умения определять количество слогов в словах ;интонационно выделять звуки в слове .	1	октябрь	Демонстрационный ; фланелеграф , предметные картинки с изображением мяча кота , рыбы , саней гусей , машины .Раздаточный;фишки - призы	Н.С.Варенцова стр. 54
4	Тема: Занятие №4 Развитие умения определять количество слогов в слогах; интонационно выделять заданный звук в слове. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	1	октябрь	Демонстрационный: фланелеграф, предметные картинки с изображением кота, лисы, медведя, зайца. Раздаточный: фишки-призы	Н.С.Варенцова Стр.54

5	Тема: Занятие №5 Освоение звукового анализа слов; составление схемы звукового состава слова; определение количества слогов в схемах. Знакомство с графической записью слова.	1	ноябрь	Демонстрационный: Доска, мел, картинка-схема слова мак, фишки нейтрального серого цвета, указка. Раздаточный: картинки-схемы слова мак, фишки серого цвета, указки, листы бумаги, карандаши, фишки- призы.	Н.С. Варенцова Стр.55
6	Тема: Занятие № 6 Освоение звукового анализа слов. Сравнение слов по звуковому составу. Знакомство со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	1	ноябрь	Демонстрационный: доска, указка, картины-схемы слов дом и дым, фишки серого цвета. Раздаточный: картинки-схемы слов дом и дым, указки, фишки серого цвета, фишки-призы	Н.С. Варенцова Стр. 56
7	Занятие №7 Освоение звукового анализа слов .Знакомство со смысловыразительной функцией звука.	1	декабрь	Демонстрационный: доска, указка . картинка-схема слова лес . фишки серого цвета , мяч. Раздаточный: картинки-схемы слова лес, фишки серого цвета , фишки-призы.	Н.С.Варенцова стр- 58
8.	Тема : Освоение звукового анализа слов ; определять протяжность слов и составлять их графическую запись.Совершенствование	1	декабрь	Демонстрационный ;картинка – схема слова кит ,фишки серого цвета ,мел, Раздаточный;	Н,С.Варенцова стр.58

	умения подбирать слова с заданным звуком .			картинки- схемы слова кит , листы бумаги карандаши, фишки – призы.	
9	Тема :Занятие №9 Знакомство с гласными звуками ,Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком .	1	Январь	Картинки –схемы слов мак дом дым ,лук . лес , кит, фишки красного цвета, фишки серого цвета .	Н.С. Варенцова стр,58
10	Тема: Занятие №10 Освоение звукового анализа слов .Развитие представлений о гласных звуках. Знакомство со словообразующей функцией гласного звука .Развивать умение отличать гласные звуки от согласных .	1	январь	Картинка –схема слова роза .фишки серого и красного цвета	Н.С.Варенцова стр.59
11	Тема :Занятие№11 Освоение звукового анализа слов .Развитие представлений о гласных звуках .Знакомство с дифференциацией согласных звуков на твердые и мягкие.	1	февраль	Картинка- схемы слов луна, лиса .фишки красного и зеленого и синего цветов ,мяч .	Н .С .Варенцова стр .60
12	Тема :Занятие 6№12 Освоение звукового анализа слов .Различие гласных и согласных звуков (твердые и мягкие) .Знакомство со смысловозначительной функцией твердых и мягких согласных звуков .Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком	1	март	Картинка –схема слова утки ,фишки красного ,синего ,и зеленого цветов	Н .С .Варенцова стр .61

13	Тема :Занятие №13 Освоение анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие) Развитие представителей о смысловоразличительной функции звука.	1	март	Демонстрационный: Доска, указка, картинка-схема, слова слон, фишки красного, синего и зеленого цветов	Н.С.Варенцова стр- 63
14	Тема: Основание звукового анализа слов. Различение звуков по их качественной характеристике. Развитие представлений о смысловоразличительной роли звуков	1	апрель	Демонстрационный: Четырехзвуковая схема слова. Фишки красного, синего , зеленого цветов.	Н.С.Варенцова стр 65
15	Тема : Занятие №15 Освоение звукового анализа слов. Различение звуков по их качественной характеристике. Развитие умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о протяженности слов	1	Апрель	Картинка – схема слова гуси ,фишки красного ,синего зеленого и черного цветов	Н .С.Варенцова стр .66
16	Тема : Занятие№16.Развитие способности проводить звуковой анализ слова и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Развитие способности соотносить слова ,состоящие из трех ,четыре. , .пяти . звуков ,с заданными схемами	1	Май	Трех –четырёх – пятизвуковые схемы слов ,фишки красного ,синего, зеленого и черного цветов ,предметные картинки; лес , душ ,мыло ,коза мишка .кукла	Н .С .Варенцова стр .71

17	Тема :Занятие №17 Развитие способности проводить звуковой анализ слова и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Развитие способности соотносить слова, состоящие из трех, четырех, пяти звуков	1	май	Пятизвучковая схема слова, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов, картинки с изображением поезда с тремя вагончиками	Н. С. Варенцова стр.72
----	--	---	-----	--	---------------------------

V. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Изобразительная деятельность является частью всей воспитательно-образовательной работы и взаимосвязана со всеми другими ее направлениями. Особенно важное значение имеет для развития ребенка занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Важно помнить, что все виды изобразительной деятельности должны быть взаимосвязаны, ведь в каждом из них дети отражают предметы и явления окружающей жизни, игры и игрушки, образы сказок, потешек, загадок, песен и т. п. Создание изображений в рисовании, лепке, аппликации и формирование творчества основываются на развитии одних и тех же психических процессов (восприятия, образных представлений, мышления, воображения, внимания, памяти, ручной умелости и др.), которые, в свою очередь, развиваются в этих видах деятельности. На всех занятиях важно развивать активность и самостоятельность детей, вызывать стремление создать что-то полезное для других, порадовать детей и взрослых. Взаимодействие различных видов творчества в их органической взаимосвязи во многом обеспечивает целостность и гармоничность развития личности дошкольника. Именно творчество помогает решить одну из актуальных проблем, стоящих перед педагогами, - развитие эмоциональной сферы, что является основой гармоничного развития личности.

Цель: формирование начальной художественной компетенции.

Задачи:

- учить рисовать красками, карандашами, фломастерами, использовать различные техники рисования;
- учить рисовать по представлению и с натуры;
- учить выстраивать одноплановую композицию;

- познакомить с народными промыслами, характерными элементами росписи (гжель, хохлома, городец);
- развивать творческое мышление, фантазию, воображение, тонкую моторику рук;
- воспитывать интерес к творчеству

Возрастные особенности:

Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

Дети 5-6 лет с большим желанием строят замки и крепости из снега, мокрого песка или кубиков, забивают гвозди, с не меньшим старанием рисуют карандашами, красками или мелом. Дети могут переживать элементарные эстетические чувства и состояния. Ребенок радуется красивому банту на голове, любит игрушкой, поделкой и т.д. В этих переживаниях сначала отчетливо выступает прямая подражательность взрослому, в виде сопереживания. У детей развиваются изобразительные способности, воображение, художественное мышление при создании сюжетных и декоративных композиций; дифференцируются предпочтения на фоне разносторонних интересов — к живописи или графике, пластике или дизайну. Происходят изменения восприятия, от простых попыток рассмотреть и ощупать, не отвечая на вопрос, каков предмет, до стремления более планомерно и последовательно обследовать и описать предмет, выделяя наиболее заметные особенности. Художественные и эстетические чувства не являются врожденными. Они требуют специального обучения и воспитания.

❖ Изобразительная деятельность

Календарно-тематическое планирование «Изобразительная деятельность»

м ес я ц	неде ля	Тема недели	Тема	Задачи	Источник информации	Примечание
сентябрь	1	Неделя знаний «Я талантлив!»	1.«Картинка про лето»	учить отражать в рисунке впечатления полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу; развивать творческую активность.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 35)	
			2.«Берёзовая роща» (восковые мелки)	Формировать умения создавать рисунок восковыми мелками. Совершенствовать умение работать восковыми мелками.	Проектная деятельность.	
	2	До свиданья, лето!	1.«Знакомство с акварелью»	познакомить детей с акварельными красками, и их особенностями: краски разводят водой, цвет пробуются на палитре; учить способам работы акварелью; закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 36)	
			2.«Осень на опушке краски разводила» (печать листьями)	Познакомить с новым видом техники рисования - печать листьями. Развивать у детей видение художественного образа, формировать чувство композиции	Проектная деятельность.	
	3	Неделя дорожной грамоты	1. «Ходит осень в нашем парке...» (выдувание трубочкой)	Познакомить с нетрадиционной техникой рисования « Выдувание ». - Получить огромное удовольствие от процесса рисования.	Проектная деятельность.	
			2.«Что ты больше	развивать изобразительное творчество; учить	Т.С.Комарова - Занятия по	

			всего любишь рисовать»	детей задумывать содержание своего рисунка, анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки своих товарищей.	изобразительной деятельности (стр. 41)	
	4	Мой любимый детский сад!	1.«Укрась платочек ромашками» 2.«Ветка рябины (с натуры) (рисование пальцами и концом пальчика	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти; развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции; продолжать учить рисовать красками. Закрепить умение рисовать пальчиками, приём примакивания (для листьев) .Развивать чувство композиции, цветовосприятия.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 38) Проектная деятельность.	
о к т я б р ь	1	Неделя вежливых манер	1.«Идет дождь» 2.«Хлебное поле» (восковые карандаши, гуашь)	учить отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни; закреплять умение строить композицию рисунка; учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке; упражнять в рисовании простым и цветными карандашами. Формировать умения изображать несложный сюжет (поле, колоски, небо).Закреплять технику рисования восковыми карандашами.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 43) Проектная деятельность.	
	2	Осень разноцветная	1.«Веселые игрушки» 2.«Шапки пёстрые цветут, это астры тут растут»	развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей; познакомить с деревянной резной богородской игрушкой; воспитывать интерес к народному творчеству. Закреплять приёмы рисования восковыми мелками. Развивать чувство композиции.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 44) Проектная деятельность.	

			(восковые мелки)			
	3	Наши друзья – домашние животные	1. «Дымковская слобода (деревня)» (коллективная композиция) 2.«Сердечко для мамы» (клей и соль)	развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции; закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи; закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству; продолжать развивать навыки коллективной работы. Познакомить с нетрадиционной техникой рисования: клеем и солью. Показать способы рисования.	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 47) Проектная деятельность.	
	4	Кладовая природы: овощи, ягоды, грибы	1. «Девочка в нарядном платье» 2.«Мой портрет» (клей и соль)	учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, продолжать учить рисовать крупно во весь лист, закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами; развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей. Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования: клеем и солью. Упражнять в применении знакомых способов. Развивать интерес, творчество.	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 48) Проектная деятельность.	
н о я б р ь	1	Моя родина – Россия	1.«Яблочко румяное» (пластилинография) 2.«Моя любимая сказка»	Обучить детей приемам рисования пластилином учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки, развивать воображение, творчество.	Проектная деятельность. Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 57)	

2	Мой город Терек	1. «Автобус украшенный флажками, едет по улице». 2.«Ожившие овощи» (Фломастеры, цветные карандаши)	учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно, закреплять умение рисовать карандашами. Развивать способность смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить красоту.	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 52) Проектная деятельность.	
3	Семь Я – это дом мой и семья!	1. «Сказочные домики». 2. « Широкие, привольные, Родимые края...» (монотопия пейзажная-акварель)	учить детей создавать образ сказочного дома, передавать в рисунке его форму, строение, части; закреплять умение рисовать цветными карандашами. Ознакомление детей с новой техникой рисования «монотопия пейзажная Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию.	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 54) Проектная деятельность.	
4	Мамина неделя	1.«На что похоже?» (техника монотопии) 2.Рисование по замыслу.	Продолжать знакомить детей с симметрией. Развивать воображение. Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; продолжать учить рисовать акварелью, развивать творчество образные представления.	Проектная деятельность. Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 61)	

д ек а б р ь	1	Народные календарные игры Народная игрушка	1.«Зима».	учить детей предавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке; закреплять умение рисовать разные дома и деревья; развивать образное восприятие, творчество.	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 61)	
			2.«Снежинки» (набрызг)	Помочь детям освоить новый способ изображения – набрызг	Проектная деятельность.	
	2	Наши добрые дела	1.«Снежинки танцуют: летают, кружатся...» (рисование свечой)	Познакомить с техникой рисования – рисование свечой	Проектная деятельность.	
			2. «Снежинка».	учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой, придумывать детали узора по своему желанию, закреплять умение рисовать концом кисти; развивать творчество образные представления.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 67)	
	3	Неделя этики в детском саду	1.«Ели на опушке-до небес макушки...» (рисование поролоном)	Продолжать учить работать тампоном с использованием трафаретов. Развивать аккуратность при работе с краской	Проектная деятельность.	
			2.«Наша нарядная елка».	учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки; развивать образные восприятия, эстетические чувства.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 69)	
	4	Ёлочка – зелёная иголочка	1.«Вот зима, кругом бело...» (разные техники рисования: плас. вилка; ватн. палочки; крупа манная)	Упражнять в рисовании с использованием разных нетрадиционных техник. Развивать аккуратность при работе. Развивать интерес и творчество.	Проектная деятельность.	

			2. «Усатый-полосатый».	учить детей передавать в рисунке образ котенка; закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками; развивать образное восприятие и воображение.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 70)	
я н ва р ь	1	Новогодняя пора развлечений	1. Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике. 2. Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы».	учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; предавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов; развивать воображение, творчество. развивать образные представления детей; закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры; развивать художественное творчество.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 35) Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 39)	
	2	Рождественские встречи Зимние забавы	1. «Дети гуляют зимой на участке». 2. «Городецкая роспись».	учить детей передавать в рисунке несложный сюжет; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая форму, пропорции расположение частей, простые движения рук и ног; упражнять в рисовании и закрашивании карандашами. продолжать знакомить детей с городецкой росписью; развивать художественный вкус, учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 71) Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 76)	
	3	Хочу всё знать!	1. «Нарисуй свое любимое животное». «Зимние узоры» (рисование свечой)	учить детей предавать в рисунке образы животных; закреплять технические навыки и умения в рисовании. Продолжать знакомить с техникой рисования свечой (морозные узоры на окне). Учить аккуратно закрашивать краской лист с уже нанесенным свечой рисунком	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 73)	
	4	Человек по имени «Я»	1.«Зимняя ночь» (чёрно-белый граттаж)	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой чёрно-белого граттажа. Учить передавать настроение тихой зимней ночи.	Проектная деятельность.	

			2. «Наши гости на новогоднем празднике»	учить детей передавать в лепке впечатления от праздника; закреплять умение лепить людей и разнообразных животных, используя разные приемы лепки; учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике..	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 64)	
ф ев ра л ь	1	Безопасность	1. Красивое развесистое дерево. 2.«Снеговик» печать крышками разного размера	учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение; закреплять умение использовать разный нажим на карандаш; развивать эстетическое восприятие. Помочь детям освоить новый способ изображения –печатание крышками.	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 76) Проектная деятельность.	
	2	Мы – девочки, мы – мальчики...	1. «По мотивам хохломской росписи». 2. «Наша улица» (печатание кубиками + трафареты деревьев)	учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травки, плавным движением; закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе; развивать чувство цвета, ритма, композиции. Помочь детям освоить новый способ изображения – рисование восковыми мелками, печатание кубиками, крышками + трафареты деревьев печатание кубиками + трафареты деревьев, рисование по клейстеру. Развивать творческое воображение детей; мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность. Развивать интерес к рисованию. Развивать интерес, фантазию, творчество. Формировать умения работать коллективно	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 80) Проектная деятельность.	
	3	«Наши папы сильные – наши папы	1. «Солдат на посту»	учить детей создавать в рисунке образ воина, предавая характерные особенности костюма, позы, оружия; закреплять умение располагать	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 82)	

		смелые!»	2.«Монеты для моего папы» (тиснение)	изображение на листе бумаги, рисовать крупно; воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.		
	4	Азбука здоровья	1. «Деревья в инее». 2.«Плывет, плывет кораблик...» (рисование по клейстеру)	развивать эстетическое восприятие; закреплять умение передавать в рисунке красоту природы; развивать умение любоваться созданными изображениями.	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 83) Проектная деятельность.	
м ар т	1	Мамы всякие нужны, мамы всякие важны	1. «Открытка для мамы» (тампонирование) 2. «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы-ледяная».	Закрепить умение пользоваться знакомой техникой-тампонирование, с использованием трафаретов. Формировать умение придумывать несложный сюжет. продолжать развивать у детей образные представления; формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию; закреплять приемы рисования красками.	Проектная деятельность. Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 87)	
	2	Тает лед, зима прошла, и весна к крыльцу пришла...	1. «Картинка маме к празднику 8 Марта». 2.«Букет цветов в вазе» (пластилинография)	вызвать у детей нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта; закреплять умение изображать фигуры людей, передавая простейшие движения; воспитывать любовь и уважение к маме. Учить основным приёмам(надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание) Учить работать на заданном пространстве.	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 88) Проектная деятельность.	

				Закреплять умения рисовать ватной палочкой. Развивать чувство цвета и ритма		
3	Наш дом - Земля	1. «Роспись кувшинчиков» 2.«Чудесные платки» (ватные палочки, гуашь)	учить детей расписывать изделия, используя цветовую гамму и элементы узора; развивать эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность и способность довести начатое дело до конца. Развивать мелкую моторику рук. Развивать познавательный интерес к использованию новых материалов.	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 89) Проектная деятельность.		
4	В мире прекрасного	1.Рисование с элементами аппликации «Панно «Красивые цветы»». 2.«Птицы возвращаются»» (рисование по сырому фону)	развивать эстетическое восприятие; образные представления, творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования; продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 89) Проектная деятельность.		

1	В здоровом теле – здоровый дух...	1. «Элементы национального узора «ромб»». 2. «Звездное небо» (набрызг, печать поролоном по	учить детей изображать элементы национального узора «ромб» Продолжать знакомить с работой в технике рисование трафаретом, «нитками», поролоном, ватными палочками. Воспитывать аккуратность.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 104) Проектная деятельность.	
---	---	---	--	---	--

		трафарету)	Развивать фантазию; мелкую моторику рук.		
2	Тайны космоса	1. «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой». 2. «Космос» (рисование нитками)	вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различия в величине фигуры взрослого и ребенка; вызвать радость от созданного изображения. Поощрять в выборе красок. Совершенствовать навыки экспериментирования. Прививать интерес к данному виду деятельности.	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 99) Проектная деятельность.	
3	Все работы хороши	2.«Ветка с первыми листьями»(оттиск печатками) 2.«Дети танцуют на празднике в детском саду»	Закреплять умения рисовать полураспустившиеся листья с помощью печатания, передавать их цвет. закреплять умение изображать фигуру человека в движении, учить добиваться выразительности образа; закреплять приемы рисования карандашами.	Проектная деятельность. Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр.105)	
4	Пожарные — люди отважные	1.«Чудесный букет» (печатание спичечным коробком, катушкой, пуговицей) 2.«Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	Познакомить с новым материалом для печатания(спичечный коробок, катушка, пуговица) Развивать чувство композиции. закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами; учить красиво подбирать цвета, развивать эстетические чувства.	Проектная деятельность. Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 102)	
1	Праздник – со слезами на глазах	1. «Салют над городом в честь праздника Победы». 2.«Праздничный	учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют; развивать художественное творчество; воспитывать чувство гордости за Родину. Продолжать знакомить с нетрадиционным способом	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 106) Проектная деятельность.	

		салют» (мыльные пузыри)	рисования –мыльные пузыри. Развивать познавательный интерес к использованию новых материалов.		
2	В мире вещей	1.«Всемирные берёзы нравятся, Ведь они-красавицы...!» (рисование свечой) 2. «Цветные страницы»	Закрепить умения рисовать свечой и акварелью. Учить создавать выразительный образ берёзовой рощи. Развивать чувство композиции учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме; добиваться образного решения своей темы; закреплять приемы рисования красками; развивать воображение, творчество.	Проектная деятельность. Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр.113)	
3	Семейный хоровод	1.«Цветут сады» 2.«Вот какие осьминоги» (печатание ладошками и пальцем)	закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности; учить располагать изображения по всему листу; развивать умение рисовать разными красками; развивать эстетическое восприятие. Закрепить технику печатания ладошками и пальцем	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 109) Проектная деятельность.	
4	Здравствуй , Лето	1. «Бабочки летают над лугом» 2.«Весёлая обезьянка» (рисование вилкой и	учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; развивать цветное восприятие; учить передавать контуры бабочек неотрывной линией; закреплять умение рисовать акварелью. Познакомить с нетрадиционным способом рисования-рисование вилкой. Развивать познавательный интерес к использованию новых материалов.	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 103) Проектная деятельность.	

		красками)			
--	--	-----------	--	--	--

❖ Аппликация

Цель: Формирование начальной художественной компетенции.

Задачи:

- изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции;
- выполнять аппликации способом обрыва и вырезывания, наклеивать изображение из нескольких частей;
- развивать фантазию, творческое мышление, воображение, тонкую моторику рук;
- воспитывать интерес к творчеству.

Календарно-тематическое планирование « Аппликация»

м ес я ц	неде ля	дата	Тема	Задачи	Источник информации	Примечание
С е н т я б р ь	2		Аппликация «На лесной полянке выросли грибы» (мониторинг)	Развивать образные мышления; выявить умения вырезать предметы и их части округлой и овальной формы, упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника; учить вырезать большие и маленькие грибы по частям составлять несложную красивую композицию.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 47)	
	4		Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Развивать координацию движений обеих рук; продолжать закреплять умения вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления; закреплять умение аккуратно наклеивать изображения	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 50)	
О к т я	2		Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (коллективная работа)	продолжать закреплять умения вырезать предметы и их части округлой и овальной формы, учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 53)	

б р ь				особенностей предметов; закреплять приемы аккуратного наклеивания; формировать навыки коллективной работы; развивать чувство композиции.		
	4		Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»	учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину; закреплять умения вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображения, красиво располагать его на листе бумаги; развивать чувство композиции.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 55)	
Н о я б р ь	2		Аппликация «Троллейбус»	учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона); закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 60)	
	4		Аппликация «Машины едут по улице»	учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин; закреплять разнообразные приемы вырезания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания; закреплять умение создавать коллективную композицию; развивать образное мышление, воображение.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 68)	
Д е к а б р ь	2		Аппликация «Большой и маленькие бокальчики»	учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся к низу полоску; закреплять умение аккуратно наклеивать; вызвать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 73)	
	4		Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»	учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные - из бумаги, сложенной вдвое, закреплять приемы вырезания и наклеивать.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 75)	

Я н в а р ь	2		Аппликация «Петрушка на елке»	учить детей создавать изображения из бумаги, закреплять умение вырезать части овальной формы; упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги; закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения; развивать чувство цвета композиции.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 79)	
	4		Аппликация «Красивы рыбки в аквариуме» (коллективная композиция).	развивать цветовое восприятие, чувство композиции, закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 83)	
Ф е в р а л ь	2		Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»	упражнять детей в изображении человека; в вырезании симметричных частей одежды из бумаги; учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека, красиво располагать изображение на листе.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 88)	
	4		Аппликация «Пароход»	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 90)	
М а р т	2		Аппликация «Сказочная птица»	закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; учить предавать образ сказочной птицы; закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги сложенной вдвое; развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 96)	
	4		Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь»	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр.	

			картинку»	усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	98)	
А п р е л ь	2		Аппликация «Наша новая кукла»	закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, предавая форму и пропорции частей тела; учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое; упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 103)	
	4		Аппликация «Поезд»	закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками, вырезать и наклеивать части разной формы; упражнять в вырезании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 105)	
М а й	2		Аппликация «Весенний ковер»	закреплять умение детей создавать части коллективной композиции; упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезания; развивать эстетические чувства.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 109)	
	4		Аппликация «Загадки» (мониторинг)	Развивать образные представления, воображение и творчество. Выявить умения в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей, умение составлять изображение по частям из разных фигур, эстетичность оформления работы.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 112)	

❖ Лепка

Цель: Формирование начальной художественной компетенции.

Задачи:

- учить воспринимать и различать произведения изобразительного искусства, выделяя средства выразительности: цвет, форму, колорит;

- учить лепить знакомые предметы, передавая их характерные особенности;
- учить скатывать пластилин прямыми и круговыми движениями, сплющивать, прищипывать и оттягивать детали;
- развивать фантазию, творческое мышление, воображение, тонкую моторику рук;
- воспитывать интерес к творчеству

Календарно-тематическое планирование по курсу « Лепка»

м е с я ц	неделя	дата	Тема	Задачи	Источник информации	Примечание
С е н т я б р ь	1		Лепка «Грибы»	учить передавать в лепке некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки, закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 46)	
	3		Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» (солёное тесто)	закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей; учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходства и различия; Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 48)	

О к т я б р ь	1		Лепка «красивые птички» (по мотивам народных дымковских игрушек)	: развивать эстетическое восприятие детей; вызывать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам; закреплять приемы лепки: раскатывание, оттягивание, сплющивание, прищипывание; развивать творчество.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 53)	
	3		Лепка «Козлик» (по мотивам дымковской игрушки)	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов(так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 56)	
Н о я б р ь	1		Лепка «Олешек»	учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек, лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания, развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 64)	
	3		Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»	учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки; закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами; воспитывать стремление доводить начатое до конца.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 66)	
Д е к а б р ь	1		Лепка «Котенок»	учить детей создавать в лепке образ животного; умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание; учить передавать в лепке позу котенка.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 71)	
	3		Лепка «Девочка в зимней шубе»	учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции, используя разные приемы: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 74)	
Я	1		Лепка «Снегурочка»	учить детей передавать в лепке образ	Т.С.Комарова - Занятия по	

Н в а р ь				Снегурочки; закреплять умение лепить фигуру человека; упражнять в приемах лепки: раскатывание, вытягивание, соединение, сглаживание; учить оценивать свои работы.	изобразительной деятельности (стр. 78)	
	3		Лепка «Зайчик»	закреплять умение лепить животных, передавая форму строения и величину частей; упражнять в применении разнообразных приемов лепки: раскатывание, вытягивание, соединение, сглаживание, учить передавать простые движения.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 80)	
Ф е в р а л ь	1		Лепка «Щенок»	учить детей изображать собак, щенят передавая их характерные особенности ; упражнять в приемах лепки: раскатывание, вытягивание, соединение, сглаживание.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 86)	
	3		Лепка по замыслу	развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 92)	
М а р т	1		Лепка «Кувшинчик»	учить детей создавать изображение посуды из целого куска ленточным способом; учить сглаживать поверхность изделия пальцами; воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 93)	
	3		Лепка «Птицы на кормушке»	развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать их; учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц различных пород; развивать умение оценивать результаты лепки.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 95)	

А п р е л ь	1		Лепка «Петух» (по мотивам народной игрушки)	учить детей передавать в лепке характерные строение фигуры; самостоятельно решать как лепить петуха, какие части можно присоединить; развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр.102)	
	3		Лепка «Белочка грызет орешки»	закрепить умение лепить зверька, предавая его характерные особенности, позу; передавать форму и относительную величину туловища и головы; развивать умение оценивать результаты лепки.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр.104)	
М а й	1		Лепка «Сказочные животные»	продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных; передавать форму основных частей и деталей; развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 108)	
	3		Лепка «Зоопарк» (Коллективная работа)	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 110)	

Конструктивно - модельная деятельность

Конструктивная деятельность-это практическая деятельность, направленная на получение определенного, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению. Конструирование относится к числу тех видов деятельности, которые имеют моделирующий характер.

Цель: развитие конструктивно - модельных действий детей.

Задачи:

- приобщать детей к миру технического и художественного изобретательства.
- упражнять в конструирование по графическим моделям.
- развивать наглядно-образное восприятие.
- совершенствовать память, мелкую моторику, мышление, усидчивость, творческие способности.
- воспитывать интерес к творчеству

Календарно-тематическое планирование « Познавательно- конструктивная деятельность»

м е с я ц	неделя	Тема	задачи	Источник информации	Примечание
С е н т я б р ь	1	Конструирование «Дома»	уточнять представления детей о строительных деталях, свойствах деталей и конструкций, упражнять в плоскостном моделировании, познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас»	Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.5)	
	3	Конструирование «Дома»	закреплять конструкторские навыки, понятия «карта», «план», «компас»; формировать навыки пространственной ориентации.	Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.11)	
О к т я б р ь	1	Конструирование «Машины»	формировать представления детей о различных машинах, и их функциональном назначении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов и использовать их в конструировании.	Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.13)	

	3	Конструирование «Машины»	продолжать формировать представления детей о различных машинах, и их функциональном назначении; закреплять упражнение в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов и использовать их в конструировании; формировать представления о колесах и осях, о способах их крепления	Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.16)	
Н о я б р ь	1	Конструирование «Самолеты»	учить сооружать постройку комбинированием знакомых по форме деталей строительного материала: кирпичиков, пластин; воспитывать интерес к постройке различных видов транспорта	Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.18)	
	3	Конструирование «Ракета»	расширять представления детей о различных летательных аппаратах; учить сооружать постройку комбинированием знакомых по форме деталей строительного материала: кирпичиков, пластин; воспитывать интерес к постройке различных видов транспорта.	Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.20)	
Д е к а б р ь	1	Конструирование «Роботы»	упражнять детей в создании схем и чертежей; в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструктора; развивать воображение внимание, сообразительность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере и количестве.	Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.22)	
	3	Конструирование «Роботы»	закреплять умение детей в создании схем и чертежей; в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструктора; продолжать формировать представления об объемных телах, их форме, размере и количестве.	Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.24)	
Я н в а	1	Конструирование «Городок для кукол»	формировать умение конструировать по желанию, используя усвоенные методы и приемы возведения различных построек.	Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.26)	

р ь	3	Конструирование «Мой город»	закреплять умение детей в создании схем и чертежей; в моделировании и конструировании из плоскостных геометрических фигур.	Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.28)	
Ф е в р а л ь	1	Конструирование «Мост для пешеходов»	расширять представление детей о мостах, учить строить две лесенки и делать перекрытие, играть постройками.	Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.30)	
	3	Конструирование «Мосты»	закреплять представление детей о мостах, умение выполнять постройку из строительного материала.	Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.34)	
М а р т	1	Конструирование «Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки»	научить использовать полученные навыки и умения при постройке башенки и забора для птички, домика для собачки	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А.Васильевой	
	3	Конструирование «Башни и дома» (моделирование)	развивать игровые конструкторские навыки.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А.Васильевой	
А п р е л ь	1	Конструирование «Корабли»	познакомить с новой постройкой; различать детали: нос, корма; учить плотно приставлять друг к другу кирпичики, для изображения лодки или парохода.	Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.39)	
	3	Конструирование «Корабли» (моделирование)	развивать игровые конструкторские навыки, интерес к заданиям, логическое мышление.	Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.42)	
М а й	1	Конструирование «Архитектура и дизайн» (моделирование)	развивать конструкторские способности, мышление, творчество; обогащать словарный запас; воспитывать интерес к занятиям со строительным материалом путем обыгрывания	Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.42)	

			построек.		
	3	Конструирование комнат с мебелью.	закреплять умение выполнять постройки из строительного материала.	Комплексно-тематическое планирование по примерной общеобразовательной программе под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А.Васильевой	

«Физическая культура».

Цели: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих **задач:**

- развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Занятия по физической культуре проводится 3 раза в неделю. Два из них проводит инструктор по физкультуре по индивидуальному плану. Занятие физической культуры на прогулке проводит воспитатель. При температуре ниже 20 градусов занятие на прогулке проводится в физкультурном зале.

Физическое развитие ребенка в ДООУ включает так же проведение подвижных игр, спортивных мероприятий досугов и праздников которые организуются совместно воспитателем и инструктором по физкультуре.

Календарно тематическое планирование образовательной области «Физическая культура»

Раздел: Физическая культура (на воздухе)

Месяц	Дата	Тема/№ занятия	Цель	Методы и приемы	Форма организации	Интеграция
1	2	3	4	5	6	7
Месяц	Дата	Тема/№	Цель	Методы и	Форма	Интеграция

		занятия		приемы	организац ии	
1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь		Педагогическое обследование				
Октябрь	6.10	1.«Цветные автомобили»	Упражнять детей в быстром беге с увертыванием, развивать ориентировку в пространстве.	Уточнение. Показ. Практические действия. Игра.	Игра	Познание. Коммуникация Социализация
	13.10	2.«Зайке холодно сидеть»	Выполнять движения в согласовании со словами, учить к творческой передаче знакомых образов движениям.			
	20.10	3.«Кто да какой линии добросит»	Закреплять умения бросать вдаль мешочки, используя бросок от головы одной рукой.			
	27.10	4.«Наседка и цыплята»	Приучать детей выполнять подлезание на ступнях без рук в быстром темпе.	Показ. Игра. Напоминание. Объяснение. Уточнение. Практические действия.	Игра	Познание. Коммуникация Социализация
Ноябрь	3.11	6.«У медведя во бору»	Упражнять в подлезании под шнур	Объяснение. Показ. Игра. Практические действия.	Спортивно – игровая	Познание. Социализация
	10.11	7.«Прокати обруч»	Упражнять в умении прокатывать обруч в определенной последовательности, выполнять в парах.			
	17.11	8.«Подвижные игры по желанию детей»	Продолжать совершенствовать физические качества детей. Поощрять игры разного характера, закреплять умение выбирать роли и выполнять правила игры.	Беседа. Выбор. Игра.	Игра	Познание. Социализация Прогулка
	24.11	9.«Волшебные елочки»	Закреплять знания о признаках правильной	Показ. Объяснение.	Спортивно	Познание.

			осанки. Содействовать развитию самоконтроля за осанкой в игре.	Уточнение. Практические действия. Игра.	- игровая	Коммуникация Изодеятельность. Социализация
Декабрь	1.12	10.«Мы веселые ребята»	Учить детей использовать бег на скорость с увертыванием.			
	8.12	11.«Допрыгни до красной черты»	Закреплять умения регулировать силу толчка при выполнении прыжков в длину с места с помощью рук.			
	15.12	12.«Попади мячом в корзину»	Закреплять умения бросать большой мяч от груди двумя руками.			
	12.01	13.«Парные перебежки»	Учить детей бегу с ускорением, напоминать приемы быстрого ускорения.	Показ. Объяснение.		Познание. Социализация
	19.01			Уточнение. Игра.	Игра	
		14.«Караси и щуки»	Приучать быстро находить свободное место для подлезания.			
Январь(с 1.01 по 1201 каникулы)						
Февраль	2.02	15.«Ловишки»	Упражнять детей в правильной ловле убегающих, развивать умение увертываться различными способами.	Объяснение. Практические действия. Игра.	Игра	Познание. Социализация Прогулка
	9.02					
	16.02	16.«Зайцы и волк»	Упражнять детей в мягком выполнении прыжков на двух ногах в обычной обуви.			
	23.02	17.«Кот и мыши»	Учить детей выбирать свободное место для подлезания, приучать детей ориентироваться в пространстве на ходу.			

		18.«Подвижные игры по желанию детей»	Продолжать закреплять ранее заученные умения и навыки в движениях. Соблюдать правила игры, совершенствовать физические качества детей. Воспитывать потребность в движении.	Уточнение. Выбор. Игра.	Игра	Познание. Коммуникация Социализация Прогулка		
Март	2.03	19. «Сбей кеглю»	Упражнять в сбивании кеглей малым мячом.	Объяснение. Показ. Практические действия. Игра.	Спортивно - игровая	Познание. Коммуникация Социализация Прогулка		
	9.03	20.«Прокати мяч в ворота»	Закреплять правильный захват мяча. Развивать умения придавать определенное направление при прокатывание мяча.					
	16.03	21.«У медведя во бору»	Приучать детей принимать правильное и.п. для бега по сигналу (рычит). Создать радостное настроение от совместных игр.					
	23.03	22.«У медведя во бору»	Упражнять в быстром начале бега, действовать по сигналу.	Объяснение. Показ. Практические действия. Игра.	Спортивно - игровая	Познание. Коммуникация Прогулка. Социализация		
	6.04	23.«Попади в лунку»	Упражнять в умении правильно готовиться и прокатывать мяч в лунку.					
Апрель	13.04	24.«Прокати обруч»	Закреплять приемы захвата обруча и умения прокатить его.	Вопросы. Обсуждения. Показ. Практические действия. Игра.	Спортивно - игровая	Познание. Коммуникация Социализация		
	20.04	25.«Огуречик»	Упражнять детей в беге в рассыпную, в быстром беге.					
	27.04	26.«У кого дальше прокатиться обруч»	Упражнять в энергичном отталкивании обруча при прокатывании.					
	4.05	27.«Попади в лунку»	Развивать глазомер и умение придавать мечу					

	11.05		правильное направление.			
		28.«Подвижные игры по желанию детей»	Через подвижные игры совершенствовать движения детей; развивать физические качества. Воспитывать потребность в движении	Беседа. Выбор. Игры.	Игра	Социализация прогулка Познание. Коммуникация

Художественно-эстетическое развитие «Музыка»

Пояснительная записка

В дошкольной педагогике музыка рассматривается, как ничем не заменимое средство развития у детей эмоциональной отзывчивости на все доброе и прекрасное, с которыми они встречаются в жизни.

Музыкальное воспитание в ДОУ реализуется посредством основной общеобразовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой/. Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования. Программа разработана в соответствии с **Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования** (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), текущими нормативными документами:

- Законом РФ «Об образовании»
- Национальной доктриной образования в РФ
- Концепцией модернизации российского образования
- Концепцией дошкольного воспитания
- СанПиНот 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564)
- НРКГОСа и получением социального заказа на качественное дошкольное образование.

Стандарт разработан на основе Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации и с учётом Конвенции ООН о правах ребёнка.

Данная рабочая программа по музыкальному развитию детей составлена на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста с учетом федерального компонента образовательного стандарта и приоритетных направлений развития.

- примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

- программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой., И. Новоскольцевой Композитор Санкт-Петербург 2003 год

- «Топ-хлоп малыши» программы музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет Сауко, Буренина А. И. СПб, 2001

- «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах» Н.Г. Кононова, «Просвещение», М., 1990.

-Н. Ф Сорокина «Играем в кукольный театр», программа «Театр – творчество - дети» пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. Москва 2004 год

- «Ритмическая мозаика» А. И. Бурениной

- «Танцевальная ритмика» Т. И, Суворовой

- Н.А. Метлов «Методика обучения дошкольников игре на детских музыкальных инструментах»

- «Камертон» - программы музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина.

- Авторской программы и методических рекомендаций О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры» Издательство Гном Москва 2000 год

- «Музыкальная ритмика» учебно-методического пособия Т.А. Зямяиной, Л. В. Стрепетовой - М. Издательство Глобус 2009 год (Уроки мастерства)

В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей младшей группы, средней, старшей, подготовительной.

Цель рабочей программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- ❖ приобщение к музыкальному искусству;
- ❖ формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;
- ❖ воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- ❖ развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального
- ❖ слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;
- ❖ формирование песенного, музыкального вкуса.
- ❖ воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- ❖ развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;
- ❖ удовлетворение потребности в самовыражении.

Рабочая программа по музыкальному развитию, опираясь на примерную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы», предполагает проведение НОД 2 раза в неделю в каждой возрастной группе. Исходя из календарного года (с 1 сентября текущего по 31 мая) количество часов, отведенных на НОД, будет равняться 68-72 часам для каждой возрастной группы.

Результатом реализации учебной рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников следует считать:

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;
- умение передавать выразительные музыкальные образы;
- воспринимать и передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений;
- сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);
- умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;
- проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего возраста (5-6 лет)

У детей шестого года жизни восприятие музыки носит более целенаправленный характер. Они способны не только более заинтересованно слушать музыку, но и самостоятельно оценивать ее. У них постепенно воспитываются навыки культуры слушания музыки, формируются первоначальные знания о музыке как искусстве и ее особенностях.

Дети знают и могут назвать имена композиторов, с произведениями которых знакомы, различают музыку вокальную и инструментальную, различают простейшие музыкальные жанры (песня, танец, марш), выделяют отдельные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритмический рисунок, динамика, тем, регистры), различают простую двух- и трехчастную форму музыкального произведения. Они способны сравнивать и анализировать контрастные или сходные по характеру звучания музыкальные пьесы.

Интенсивно развиваются музыкальные способности - ладовое чувство, чувство ритма, музыкально - слуховые представления. Особенно отчетливо это прослеживается в разных видах музыкальной деятельности. В певческой деятельности ребенок чувствует себя более уверенно за счет укрепления и развития голосовых связок и всего голосового и дыхательного аппарата, развития слуховой координации, расширения певческого диапазона (ре первой октавы- до, до-диез второй октавы), формирования более четкой дикции. У большинства детей голос приобретает относительно высокое звучание, определенный тембр. Дети могут петь более сложный в вокальном отношении репертуар, исполняя его совместно с взрослым, сверстниками и индивидуально.

В музыкально – ритмической деятельности дети также чувствуют себя более уверенно: хорошо ориентируются в пространстве, овладевают разнообразными видами ритмических движений, гимнастическими, танцевальными, образно- игровыми. Двигаются свободно, достаточно ритмично, адекватно характеру и настроению музыки. В танцах, музыкальных играх - дети способны выразительно передавать музыкальный образ.

В старшем дошкольном возрасте могут наблюдаться достаточно яркие творческие проявления в сочинении песенных импровизаций, в создании игровых образов и танцевальных композиций.

По-прежнему сохраняется интерес к игре на детских музыкальных инструментах. Дети продолжают осваивать навыки игры на инструментах в основном ударной группы. Они играют индивидуально, в небольших ансамблях и в детском оркестре.

Содержание работы по музыкальному воспитанию детей старшей группы.

Музыкальное развитие детей осуществляется в непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни.

На занятиях, которые проводятся два раза в неделю по 25 минут, используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

Слушание

Развитие у детей интереса и любви к музыке, музыкальной отзывчивости на нее. Формирование музыкальной культуры на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3- частного музыкального произведения. Продолжение знакомства с композиторами. Воспитание культуры поведения при посещении концертных залов. Продолжение знакомства с жанрами музыкальных произведений. Развитие музыкальной памяти через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствование навыка различия звуков по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов.

Пение

Формирование певческих навыков, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, петь умеренно, громко и тихо. Развивать песенный музыкальный слух. Поощрять самостоятельность, творческое исполнение песен разного характера.

Песенное творчество

Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, умение сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер - музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Развитие танцевально-игрового творчества

Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах

Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах, знакомые песенки: индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям.

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы:

- ✓ Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- ✓ Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

- ✓ Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- ✓ Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- ✓ Выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении.
- ✓ Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая друг другу.
- ✓ Играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами.

ФОРМЫ РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНЫХ ЗАДАЧ ПО ВИДАМ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Раздел «СЛУШАНИЕ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

• Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. • Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»	• Консультации для родителей • Родительские собрания • Индивидуальные беседы • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность - Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов
--	--	--	---

Раздел «ПЕНИЕ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
• Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора

		ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая). • Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. • Музыкально-дидактические игры • Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности	• Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров, • Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности • Создание совместных песенников
--	--	--	--

Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

Формы работы			
Режимные	Совместная	Самостоятельная	Совместная деятельность

моменты	деятельность педагога с детьми	деятельность детей	с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
• Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей дляинсценирование песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. Портреты композиторов. ТСО • Создание для детей	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-

		игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характера • Придумывание простейших танцевальных движений • Инсценирование содержания песен, хороводов • Составление композиций танца	музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей
--	--	---	---

Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании • Музыкально-дидактические игры • Игры-драматизации • Аккомпанемент в пении, танце и др. • Детский ансамбль, оркестр • Игра в «концерт», «музыкальные	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Совместный ансамбль, оркестр
--	--	---	---

		занятия»	
--	--	----------	--

Раздел «ТВОРЧЕСТВО»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное. Импровизация на детских музыкальных инструментах

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • В повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Игры - Празднование дней рождения	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении,	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)

		муниципировании • Придумывание мелодий на заданные и собственные слова • Придумывание простейших танцевальных движений • Инсценирование содержания песен, хороводов • Составление композиций танца • Импровизация на инструментах • Музыкально-дидактические игры • Игры-драматизации • Аккомпанемент в пении, танце и др. • Детский ансамбль, оркестр • Игра в «концерт», «музыкальные занятия»	• Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров
--	--	--	--

Слушание

Месяц	Задачи	Репертуар	Музыкальная среда развития		
			На занятиях	В группе	В семье
Сентябрь	Знакомство с творчеством П.И.Чайковского. Рассказать детям о «Детском альбоме». Дать понятие о трехчастной форме.	«Марш деревянных солдатиков» Муз. П.Чайковского	Беседа о творчестве П.И.Чайковского. Иллюстрации с изображением гусар или солдат. Элементы костюма гусара (кивер). Чтение стихотворения: «Солдатики». Театрализованный этюд «Кот и кошка». Дидактическая игра «Угадай сколько частей»	Игры с игрушечными солдатами, движения под музыку «Марша...» Театрализованные игры «Мы – гусары», «Кошка и кот».	Прослушивание музыки П.И.Чайковского в записи. Беседа о композиторе, «Детском альбоме». Манипуляции с игрушечными солдатами под музыкальное сопровождение.
Октябрь	Продолжать знакомить детей с танцевальными жанрами и трехчастной формой музыкального произведения.	«Полька» Муз. П.Чайковского «На слонах в Индии» Муз. А.Гедике	Музыкально-дидактическая игра «Подбери картинку». Чтение притчи «Мудрецы и слон». Малая скульптурная форма (статуэтка слона).	Музыкально-дидактическая игра «Сколько частей». Танцевальные импровизации под музыку «Польки». Динамическое упражнение «Ходим как слоны».	Чтение рассказов о слонах, рассматривание иллюстраций.
Ноябрь	Познакомить детей с плавной лиричной, напевной музыкой. Обратить их внимание на трехчастную неконтрастную форму.	«Сладкая греза» Муз. П.Чайковского «Мышки» Муз. А. Жилинского	Игрушки или шапочки мышек. Чтение стихотворения: Мышки – серые воришки Сыр нашли в кладовке мышки. Но не спит хозяйский кот. Кот кладовку стережет. За подобные делишки Может он порвать штанишки.	Придумывание рассказа о своих мечтах, впечатлениях. Чтение сказок с персонажем «мышка» Драматизация сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Теремок». Динамическое упражнение «Веселые мышата».	Просмотр мультфильмов «Том и Джерри», «Приключения кота Леопольда».
Декабрь	Учить детей сопереживать. Закрепить понятие о трехчастной форме.	«Болезнь куклы» Муз. П.Чайковского «Клоуны» Муз. Д.Кабалевского	Чтение стихотворения Т.Волгиной: «Кукла заболела»	Дидактическая игра «Болезнь куклы». Чтение стихотворения: Тихо. Тихо. Тишина. Кукла бедная больна. Просит музыки она. Спойте, что ей нравится, И она поправится.	Театрализованная игра «Цирк», «Клоуны».

Январь	Учить самостоятельно, определять характер музыкального произведения. Учить соотносить характер произведения с изображением на рисунке.	«Новая кукла» Муз. П. Чайковского «Страшилище» Муз. В. Витлина	Придумывание рассказа о новой кукле. Музыкально-дидактическая игра «Весело-грустно» Рисунки с изображением персонажа произведения. Дидактическая игра «Подбери рисунок» Чтение стихотворения Л. Кэррола: Варкалось. Хливкие шорьки...	Заучивание стихотворения Л. Кэррола «Варкалось...». Чтение его с различными интонациями. Рисование на тему впечатлений от услышанного музыкального произведения («Новая кукла», «Страшилище»).	Прослушивание музыкальных произведений П. И. Чайковского («Болельщик куклы» и «Новая кукла» в аудиозаписи). Беседа о чувствах, вызываемых этими произведениями, их настроении.
Февраль	Продолжать учить детей самостоятельно определять жанр, характер и построение произведения.	«Утренняя молитва» Муз. П. Чайковского «Детская полька» Муз. А. Жилинского	Рассказ о храме, богослужении, молитве. Иллюстрации с изображениями храмов.	Экскурсия к местному храму, беседа о православных праздниках и традициях.	Беседы на духовные темы.
Март	Учить различать музыкальные оттенки в начале и конце произведения. Закрепить понятие о вальсе.	«Баба Яга» Муз. П. Чайковского «Вальс» Муз. Д. Кабалевского	Костюм Бабы Яги. Музыкальная пьеса М. Мусоргского «Баба Яга». Чтение отрывков из книги А. Усачева «Про Бабу Ягу». Рассказ о вальсе. Чтение стихотворения: Начинается программа! Два ручных гиппопотама, Разделивших первый приз, Исполняют вальс-каприз!	Чтение сказок «Гуси-лебеди», «Морозко» и др., рассматривание иллюстраций, изображающих Бабу Ягу. Прослушивание песен о Бабе Яге («Частушки Бабки Ежек», «Баба Яга» - в исполнении группы На-На.)	Просмотр мультфильмов, художественных фильмов («Гуси-лебеди», «Новогодние приключения Маши и Вити», «Морозко», «Летучий корабль» и др.)
Апрель	Учить самостоятельно придумывать название произведения в соответствии с его характером.	«Игра в лошадки» Муз. П. Чайковского «Две гусеницы разговаривают» Муз. Д. Жученко	Музыкально-дидактическая игра «Подбери картинку» Рассказывание сказки «Про гусениц Машу и Дашу». Придумывание рассказа «О чем беседуют гусеницы». Игрушки.	Динамическое упражнение «Лошадки» П./игра «Всадники». Театрализованная игра «Две гусеницы разговаривают».	Наблюдение за гусеницами в природе. Придумывание рассказа о беседе между двумя гусеницами. Рисование по теме

Май	Продолжить знакомство с «Детским альбомом» П.И.Чайковского. Закрепить понятие о трехчастной форме.	«Вальс» Муз. П.Чайковского «Утки идут на речку» Муз. Д. Львова-Компанейца	Придумывание небольшого сюжета под музыку Вальса и изображение его в движении. Показ красочной иллюстрации, придумывание рассказа. Запись с кряканьем уток. Чтение стихотворения И.Михайловой «Четыре утенка погожим деньком...»	Заучивание и инсценирование стихотворения И.Михайловой «Четыре утенка погожим деньком...» Рисование или аппликация на тему «Утята». Дидактическая игра «На бабушкином дворе»	Чтение рассказов и сказок об уточках «Серая шейка», «Храбрый утенок» и др.
------------	--	---	--	--	--

Исполнительство (Пение)

Месяц	Задачи	Репертуар	Музыкальная среда развития		
			На занятиях	В группе	В семье
Сентябрь	Дать детям понятие о русской народной песне. Учить их петь выразительно, протягивая звуки.	«Бай, качи, качи» русская народная песня «Куда летишь, кукушечка». Русская народная песня «К нам гости пришли» муз. А.Александрова	Импровизировать концерт, выбрать солистов, зрителей. Чтение стихотворения «Мы печем, пшеничим». Стр.6	Рассказ о народной песне самарского региона. Знакомство с песней Игра «Плетень» муз. В.Калинникова	Повторение песен, выученных на занятии. Прослушивание русских народных песен в аудиозаписи.
Октябрь	Учить петь песню, сопровождая ее импровизационными движениями. Продолжать знакомить детей с русскими народными и уральскими традициями. Учить детей петь протяжно, спокойным, естественным голосом. Петь соло, подгруппой, цепочкой и т.д.	«Падают листья» муз. М.Красева «Как пошли наши подружки» русская народная песня. «Урожайная» муз. А.Филиппенко «Еж» муз. Ф.Лещинской	Принести репродукции с осенними пейзажами, прочитать стихи об осени Беседа об урожае. Загадки про овощи. Предложить детям аккомпанировать на любимом музыкальном инструменте. Загадка: «Под соснами, под елками лежит мешок с иголками. На спине иголки длинные и колкие. А свернется он в клубок, Нет ни головы, ни ног (ежик).	Чтение и инсценирование шуточного стихотворения: «Раз один садовод» стр.9 Театрализованная игра «Мы ходим в огород». Слушание песни «Овощи». Рисование на тему «Листопад», «Овощи».	Наблюдение за осенним пейзажем. Рисование на тему «Листопад», «Овощи» под муз. сопровождение. Повторение песен, выученных на занятии.

Ноябрь	Учить детей петь спокойным, естественным голосом, в интонациях передавать характер песни.	«Жил-был у бабушки серенький козлик». Русская народная песня «От носика до хвостика» муз. М.Парцхаладзе. «Котенька-коток» русская народная колыбельная.	Иллюстрации или игрушка козлика. Предложить детям инсценировать песню, проявляя свое творчество. Чтение потешки «Как у нашего кота» Изобразить в движении образ котика.	Инсценирование песни «Жил-был у бабушки серенький козлик». Предложить детям придумать еще какие-нибудь приключения щенка, сочинить небольшой рассказ. Чтение потешек, пение колыбельных песенок (Самарский фольклор)	Сочинить несколько куплетов про щенка, дать ему кличку. Нарисовать его портрет.
Декабрь	Учить детей петь спокойным, естественным голосом, различать припев и куплет, начинать пение после вступления. Учить сочетать пение с движением.	«Наша елка» Муз. А.Островского. «Саночки» муз. А.Филиппенко. «Елочка» муз. Е.Тиличковой «Дед Мороз» муз. В.Витлина «Сею-вею снежок» рус. народная песня.	Показать иллюстрации с изображением украшенной елки, принести несколько елочных игрушек, игрушечного Деда Мороза. Чтение потешки: «Как по снегу...».	Повторение песен, выученных на занятии. Придумывание движений, сочетать пение с движением. Зимние подвижные игры, забавы. Заучивание стихов к Новому году.	Подготовка к Новому году, изготовление игрушек, украшений для елки. Повторение песен, выученных на занятии. Изготовление подарков, разучивание стихов про Новый Год, елку, Деда Мороза.
Январь	Учить детей петь, сопровождая себя на музыкальных инструментах. Петь, согласовывая движения с текстом. Познакомить детей с русскими народными зимними и рождественскими песнями.	«Голубые саночки» муз. М.Иорданского. «Ой, ты, зимушка-сударушка» русская народная песня. «Веселое Рождество» английская народная песня.	Предложить детям сопровождать себя на музыкальных инструментах (колокольчиках, треугольниках). Придумать движения к песне, согласовывать с текстом. Рассказ о Рождестве (во всем мире, в России).	Познакомить с рождественскими песнями Уральского региона. Рассказать об обряде колядования. Колядки	Разучивание рождественских песенок, колядок.

Февраль	Учить петь, передавая задорный и веселый характер песни.	«Блины» русская народная песня. «Перед весной» русская народная песня. «Песенка друзей» муз. В.Герчик. «А мы Масленицу дожидаем» русская народная песня «Мамин праздник» муз. Ю.Гурьева	Рассказать о традициях печь блины на Масленицу, о масленичной неделе. Рассмотреть репродукцию картины В.Сурикова «Взятие снежного городка». Чтение стихотворения: «Мое солнце – Мамочка моя!»	Предложить вниманию детей мультфильма «Веснянка», фрагмент из мультфильма «Снегурочка». Заучивание закличек, песенок	Просмотр мультфильмов «Веснянка», «Снегурочка». Посещение культурно-массовых мероприятий, посвященных празднованию Масленицы.
Март	Продолжать учить детей петь слаженно, спокойным, естественным голосом, передавая в пении характер песен. Познакомить детей с гаммой, учить ее пропевать интонационно правильно.	«Мама» муз.А.Бакалова «Про козлика» муз. Г.Струве. «Песенка-чудесенка» муз. А.Берлина «Песенка о гамме» муз.Г.Струве. «Ой, бежит ручьем вода» украинская народная песня. Частушки. «У меня ль во садочке» русская народная песня.	Принести иллюстрации с изображением мамы и ребенка. Стихи о маме. Предложить ребенку сыграть гамму на металлофоне, согласовывая исполнение с пением детей. Чтение стихотворения о весне: «Отшумела злая выюга...»	Разучивание стихов о маме, повторение выученных песен. Музыкально-дидактическая игра «Лесенка» (металлофон). Рассматривание иллюстраций, изображающих хоровод украинских девушек в национальных костюмах.	Повторение песен, выученных на занятии. Самостоятельное исполнение гаммы на любом музыкальном инструменте.

Апрель	Учить передавать в пении веселый, задорный характер песни, придумывать движения, проявлять творчество. Петь соло, по цепочке, дуэтом и т.д.	«Где был, Иванушка?» Русская народная песня. «Прибаутка» «По деревне идет Ваня-пастушок» русская народная песня. «Так уж получилось» муз. Г.Струве.	Придумать движения, характерные для героев песни, проявлять свое творчество. Совершенствовать игру на ложках. Инсценирование песни (элементы костюмов). Придумать образные движения, выполнять их выразительно, пластично.	Продолжать работу по инсценированию песен, привлекая к инсценировке поочередно всех детей.	Повторение выученных песен, импровизационные танцевальные движения.
Май	Учить передавать в пении характер песни: веселый, шуточный, озорной, грустный, ласковый, спокойный и т.д. Исполнять песни легким звуком, без напряжения, в оживленном или медленном темпе	«Веселые путешественники» муз. М.Старокадомского «Колобок» муз. Г.Струве. «Про лягушек и комара» муз. А.Филиппенко	Упражнения на дыхание, артикуляцию. Музыкально-дидактическая игра «Телефон».	Инсценирование выученных песен (атрибуты, костюмы, музыкальные инструменты). Музыкально-дидактическая игра «Веселый поезд».	Повторение песен, выученных за год, исполнение и инсценирование любимых песен.

Работа над развитием чувства ритма. Музицирование

Месяц	Задачи	Репертуар	Музыкальная среда развития		
			На занятиях	В группе	В семье
Сентябрь	Учить различать длинные и короткие звуки, уметь пропевать их. Прохлопывать ритмический рисунок уже знакомых песенок. Развивать ритмический рисунок и координации.	«Андрей-воробей» русская народная песенка. «Я иду с цветами» муз. Е.Тиличевой Игра «Музыкальный квадрат» (любая веселая мелодия).	Фланелеграф. Ритмические карточки. Графические изображения длинных и коротких звуков.	Ритмические карточки. Графические изображения длинных и коротких звуков. Музыкально-дидактическая игра «Узнай песенку». Аудиозапись.	Аудиозапись.
Октябрь	Познакомить детей с изображением длинных и коротких звуков в нотной записи.	«Андрей-воробей» русская народная песенка. «Я иду с цветами» муз. Е.Тиличевой «Музыкальный квадрат» (любая веселая мелодия).	Фланелеграф. Ноты. Ритмические карточки. Музыкальные инструменты.	Ритмические карточки. Музыкальные инструменты. Образцы нотной записи (нотные сборники, записи песен).	Аудиозапись. Музыкальные инструменты. Образцы нотной записи.
Ноябрь	Дать понятие о паузе. Поощрять творческие проявления в придумывании рассказов и сочинении на них музыки.	«Гармошка» муз. Е.Тиличевой игра «Музыкальный квадрат».	Ритмические карточки. Картинки с изображениями ракеты, слона, птички (низкие и высокие звуки). Фланелеграф.	Ритмические карточки. Музыкальные инструменты. Музыкально-дидактическая игра «Прогулка».	Аудиозапись. Музыкальные инструменты. Ритмические карточки.
Декабрь	Продолжать работу над развитием чувства ритма у детей: прохлопывать и пропевать ритмические цепочки, определять высоту звучания.	«Ручеек-журчалочка» «Музыкальный квадрат»	Ритмические карточки. Ритмическая цепочка. Музыкально-дидактическая игра «Наше путешествие».	Ритмические карточки. Музыкально-дидактическая игра «Наше путешествие».	Ритмические карточки.

Январь	Продолжать учить детей прохлопывать ритм, выкладывать ритмический рисунок на фланелеграфе, определять высоту звучания.	Упражнения на звуковысотность «Сирена», «Кукушка» «Сел комарик на дубочек» русская народная песенка. «Музыкальный квадрат»	Иллюстрации с изображением машин, имеющим сирену («скорая помощь», «пожарная» и др.) и кукушки. Фланелеграф, карточки с изображениями длинных и коротких звуков. Музыкальные инструменты.	Иллюстрации. Музыкальные инструменты. Музыкально-дидактическая игра «Определи по ритму». Пение песни «Артистка» муз. Д.Кабалевского	Иллюстрации. Музыкальные инструменты. Сюжетно-ролевая игра «Водители» («скорая помощь», «пожарная машина»). Игрушки-машины.
Февраль	Учить произносить текст, варьируя динамику, темп, тембр и регистр голоса.	«Скок-скок» русская народная попевка. «Музыкальный квадрат».	Ритмические цепочки. Ритмические карточки. Загадка: «Сидит Яшка, красная рубашка».	Музыкально-дидактическая игра «Выполни задание»	Музыкально-дидактическая игра «Выполни задание».
Март	Учить произносить текст страшным, жалобным, угрожающим, нежным и т.д. голосом, прохлопывать текст различным ритмическим рисунком.	«Сонная тетеря» (ритмизированный текст). «Музыкальный квадрат».	Пиктограммы с изображением различных эмоциональных состояний. Музыкально-дидактическая игра «Волшебный волчок».	Музыкально-дидактическая игра «Волшебный волчок».	Музыкально-дидактическая игра «Волшебный волчок».
Апрель	Учить произносить текст, меняя динамику, регистр, темп; проигрывать вариации на разных инструментах.	«На гору бегом, а с горы кувырком». «Музыкальный квадрат».	Ритмические цепочки. Музыкальные инструменты. Музыкально-дидактическая игра «Определи инструмент».	Музыкальные инструменты. Музыкально-дидактическая игра «Определи инструмент».	Музыкальные инструменты. Музыкально-дидактическая игра «Определи инструмент».

Май	Продолжать учить детей узнавать песню, выложенную на фланелеграфе, самостоятельно выложить и сыграть ритмический рисунок, исполнять простейшие импровизации на знакомые тексты.	Знакомые песенки и упражнения.	Ритмические цепочки. Ритмические карточки. Музыкальные инструменты. Фланелеграф, графическое изображение длинных и коротких звуков. Картинки, иллюстрации.	Аудиозапись. Музыкальные инструменты. Ритмические карточки.	Аудиозапись. Музыкальные инструменты. Ритмические карточки.
------------	---	--------------------------------	--	---	---

Музыкально-ритмические движения

Месяц	Задачи	Содержание	Музыкальная среда развития		
			Оборудование и наглядный материал	Художественное слово	Музыкальный репертуар
Сентябрь	Знакомить детей со способом парного взаимодействия, при котором ведущий («скульптор») видоизменяет телоположение партнера («глины») так, будто лепит какую-либо фигуру. Развивать у детей способность чутко воспринимать, чувствовать партнера в парном образно-пластическом взаимодействии. Подводить детей к поиску собственных «решений» при выполнении творческого задания (лепки из глины), к детальному изображению процесса «приготовления теста». Развивать выразительность исполнения образного движения всем телом.	Разминка. Упражнение: «Лепим из глины». Творческое задание «Слепи по-своему» Игра «Угадай, что слепил скульптор». Цикл упражнений «Приготовление теста». а) Бабка по сусекам скребет; б) Бабка заводит тесто; в) Бабка месит тесто; г) Бабка катает колобок.	Магнитофон	Сказка «Колобок»	Сюита старинных танцев «Алемандо» «Контрданс» «Англез» «Шутка» «Вальс» «Контрданс-эколез» В.Нестеров «В хороводе» Н.Вязьмин «Полька-кадриль» Русская народная плясовая «Как у наших у ворот».

Октябрь	Знакомить детей со способом образно-пластического взаимодействия трех партнеров, участвующих в игровой ситуации. Побуждать детей к поиску и выразительному исполнению движений, к использованию Детализации характера (поведения) персонажа. Развивать умение «играть роль по-своему», включать в движение все тело.	Разминка. Эпизоды: «Бабка катает колобок, а дед наблюдает» «Бабка зовет деда помогать». «Колобок выпекается» «Колобок остужается». Эпизоды: «Дед просит бабу испечь колобок» «Бабка готовит тесто» «Дед помогает бабке» «Колобок остужается». Эпизоды: «Колобок встречай зайца» «Колобок уходит от зайца и встречает волка» «Колобок встречает медведя» «Колобок встречает лису».	Магнитофон 2-3 больших гимнастических стула и гимнастические скамейки; длинные веревки.	Сказка «Колобок»	В.Нестеров «В хороводе» Н.Вязьмин «Полька-кадриль» Русская народная песня «Как у наших ворот», обработка А.Курченко
Ноябрь	Развивать у детей выразительность образно-пластического взаимодействия, обусловленного ролями и сюжетом. Развивать умение медленно «постепенно переходить» от одного движения к другому из позы в позу – как способ трансформации образа, знакомить со способами изображения «волшебного превращения». Подводить детей к самостоятельному нахождению новых способов для воплощения образов (птицы и утки). Развивать выразительность исполнения образов птиц.	Разминка. Сюжет «Колобок» Упражнение «Облака» Цикл упражнений: «Птичка» «Большая птица» «Утка»	Магнитофон Две гимнастические скамейки. Большой стул.	Сказка «Колобок» Сюжет «Петя и Волк»	П.Чайковский «Щелкунчик» Марш Танец Сцена А.Адан «Жизель» Вариации Финал Коза К.Дебюсси «Облака» П.Чайковский «Спящая красавица» Вариация Выход С.Прокофьев «Утка»

Декабрь	Продолжать помогать детям осваивать способы изображения постепенного «превращения» (в утку). Развивать выразительность исполнения образа утки с использованием детализации поведения персонажа. Повторить способы образно-пластического взаимодействия, передающих спор (двух петушков)	Разминка. Упражнения: «Превращение в утку» «Утка ходит» «Утка плавает». Индивидуальные выступления детей (по желанию).	Магнитофон	Сюжет «Петя и Волк»	А.Адан «Жизель» С.Прокофьев «Утка» Сюита «Русские узоры». «Барыня», обработка Е.Кузнецова
Январь	Продолжать освоение способов пластического изображения, как один персонаж наблюдает за другим. Подводить детей к нахождению вариантов парного образно-пластического взаимодействия, передающего спор (утка и птичка). Развивать у детей мягкость и пластичность движений, передающих характер кошки – в индивидуальном исполнении и во взаимодействии с партнером. Побуждать детей придумывать варианты отдельных выразительных движений и импровизировать этюд в целом.	Разминка. Упражнения: «Птичка» «Утка» «Утка с птичкой спорят». Индивидуальные выступления Творческое задание «Кошка»	Магнитофон Длинные веревки Большие кубики (по 3-4 на каждую пару детей).	Сюжет «Петя и Волк»	П.Чайковский «Спящая красавица» Сюита старинных танцев С.Прокофьев «Утка» С.Прокофьев «Птичка»

Февраль	Развивать выразительность взаимодействия трех персонажей в единой игровой ситуации. Развивать у детей умение организовывать игровое пространство, используя «декорации» - заместители. Продолжать развивать у детей выразительность исполнения, в том числе использование метода простейшего словесного анализа детьми выступлений друг друга. Подводить детей к целостному разыгрыванию сюжета (с участием 4-х персонажей), побуждать к выразительности образно-пластического взаимодействия и перевоплощения.	Разминка. Эпизоды: «Утка и птичка спорят» «Кошка подкрадывается к птичке» «Птичка спасается» «Утка, птичка и кошка». Эпизоды: «Волк приближается» «Кошка спасается» «Волк гонится за уткой» «Утка спасается».	Магнитофон . Большой стул, гимнастическая скамейка, длинная веревка, 3-4 больших кубика.	«Шаг высокий, шаг высокий, выше шагаем, колени поднимаем: Шаг-шаг-шаг-шаг, быстро-быстро, шаг, шаг, Тянем носок, шаг-шаг, длинные ноги, шаг-шаг». Сюжет «Петя и Волк»	П.Чайковский «Щелкунчик» Марш Танец Сцена С.Прокофьев «Петя и Волк» (фрагменты)
Март	Побуждать детей к поиску выразительных движений, передающих «переход», изменение образа (цветка) из одного состояния в другое (расцветание, увядание, оживание). Подводить детей к творческому «решению» танца волшебного цветка при индивидуальной импровизации. Развивать выразительность исполнения образа в целом. Подводить детей к использованию условно-игрового взаимодействия, воссоздающего иллюзию воздействия на расстоянии: цветы качаются и увядают под порывами холодного ветра.	Разминка. Этюд «Расцветание» Этюд «Танец волшебных цветов». Этюд «Цветы увядают» «Увядавшие цветы оживают».	Магнитофон		П.Чайковский «Щелкунчик» Марш Танец Сцена Вальс цветов «Спящая красавица» финал 1-ого действия.

Апрель	Знакомить детей со способом пластического изображения процесса «волшебного превращения»; со способом, воссоздающим «сценическую» иллюзию воздействия: условный жест вызывает «волшебное превращение» на расстоянии. Развивать пластическую выразительность, умение включать в образное движение «все тело». Подводить к поиску способов воплощения образов Бабы Яги, Доброй волшебницы.	Упражнения: «Жесты волшебника» «Волшебные превращения» игра «Превращения» этюд «Баба Яга» индивидуальные выступления Творческие задания: «Добрая фея» «Добрая фея вершит волшебство»	Магнитофон		П.Чайковский «Спящая красавица» танец фрейлин. Выход фей П.Дюка «Ученик Чародея» (фрагмент) П.Чайковский «Детский альбом» (Баба Яга)
Май	Подводить детей к поиску способов пластического изображения противоборства; к освоению «сценического приема», воссоздающего иллюзию воздействия («волшебной силы») на расстоянии. Развивать выразительность в воплощении образов (Доброй и Злой волшебницы). Выявлять нюансы поведения каждого персонажа.	Творческие задания: «Противоборство Доброй и Злой волшебниц» «Добрая волшебница побеждает злую» Эпизоды: «Злая волшебница» «Появляется Добрая волшебница» «Противоборство Доброй и Злой волшебниц» «Добро торжествует».	Магнитофон	Сказка о доброй и злой волшебницах	П.Чайковский «Спящая красавица» танец фрейлин. Финал пролога.

Перспективный план работы с родителями

Месяц	Форма работы	Взаимодействие с родителями	Задачи
Сентябрь	<u>Консультация</u> “Музыка, как средство воспитания”, встреча с родителями вновь прибывших детей. <u>Индивидуальные беседы.</u>	Посещение занятий, развлечение для детей и родителей “День знаний”.	Воспитывать музыкальное восприятие у ребенка в семье.
Октябрь	<u>Индивидуальные беседы</u> “По результатам диагностики музыкального развития дошкольников на начало учебного года”	Участие родителей в подготовке и проведении развлечения “Осень в гости к нам пришла” Изготовление костюмов	Ознакомить родителей с уровнем музыкальных способностей их детей.
Ноябрь	<u>Беседы</u> “Родителям о склонностях, способностях”, пожелания.	Познакомить с программными задачами и содержанием работы на квартал.	Помочь родителям увидеть в своем ребенке музыкальные способности, развивать их.
Декабрь	<u>Рекомендации</u> по подготовке к зимним праздникам, принимать активное участие в проведении праздников.	“В гости елка к нам пришла” приглашение на утренники Изготовление атрибутов, подарков сюрпризов.	Создать сказочную атмосферу и праздничное настроение в кругу семьи.
Январь	<u>Семинар-практикум</u> “Давайте поговорим о музыке в серьез”	«Рождественские встречи». Участие родителей в подготовке и проведении развлечения.	Побудить родителей приобретать музыкальный материал, соответствующий возрасту ребенка.
Февраль	<u>Консультация</u> “Развитие творческой деятельности на основе русского фольклора”. Открытая НОД по желанию родителей.	Развлечение “День защитников Отечества”, принятие в нем участия.	Воспитание нравственно-патриотических чувств.
Март	<u>“День открытых дверей”</u>	Организовать музыкальные встречи с семьями воспитанников. Праздничный утренник “Слушай нашу	Стимулировать эмоционально-положительное состояние детей посредством совместной с родителями

		песенку мамочка любимая” Подбор аудиозаписей детских песен. Активное участие мам и бабушек на праздничном утреннике.	музыкальной деятельности. Побудить родителей к совместной с детьми деятельности
Апрель	Принять участие в проведении <u>групповых родительских собраний</u> : по результатам работы за год во всех группах, с показом музыкального занятия.	Провести день смеха “Хохотунчики” Провести индивидуальные беседы по результатам диагностики музыкального развития дошкольников.	Познакомить родителей с динамикой развития музыкальных способностей детей.
Май	<u>Консультация</u> “О домашней фонотеке” Подготовка и проведение открытого мероприятия «Фронтовые письма», посвященного 70-лет Великой Победы	Индивидуальные консультации с родителями детей, нуждающихся в коррекционно-профилактической поддержке.	Итоги учебного года, советы, пожелания родителям. Повышать педагогическую компетентность по вопросу эмоционального развития через разные формы работы. Воспитание нравственно-патриотических чувств.
Июнь	Практикум “Приобщение детей к музыкальной деятельности средствами русского народного творчества”	Практические занятия совместно с детьми, разучивание народных хороводов, игр, знакомство с народными музыкальными инструментами.	Побуждать родителей сохранять и прививать детям любовь к традициям нашего народа. Подготовка к новому учебному году

Модель перспективного планирования по НРК



Пояснительная записка

Перспективное планирование по краеведению в старшей группе составлено с целью использования в разделе «Познавательное развитие» национально-регионального компонента и соответствует требованиям и рекомендациям программы «От рождения до школы». Его содержание максимально приближено к местным и региональным условиям жизни.

Данное планирование адаптирует программу «От рождения до школы» к особенностям детей, для которых русский язык является не родным. Оно поможет рационально распределить содержание программы и может быть использовано при планировании образовательно-воспитательного процесса.

Цели и задачи планирования следующие:

- привитие любви к родному краю;
- бережное отношение к природе, животным КБР;
- уважать и почитать старших и заботиться о младших;
- сохранять и соблюдать обычаи своего народа;
- знакомить с народным фольклором;
- знакомить с известными людьми: художниками, писателями, поэтами, политиками и т.д.

Считаю, что каждый человек, живущий в нашей республике должен знать родной язык, глубоко понимать и уважать культуру своего народа. Работу по возрождению культуры, развитию языков, формированию этнического самосознания и умению жить гармонично в многонациональном мире, необходимо начинать в дошкольном возрасте.

Сентябрь

1. Наш край.
2. Географические сведения о КБР.
3. Чтение стихотворения «Родная земля» П. Градова.

1. Нальчик – столица КБР.
2. Достопримечательности города.
3. Промышленные предприятия города.
4. Рассмотрение иллюстраций.

1. Географические сведения о КБР.
2. Чтение кабардинской сказки «Трудовые деньги».
3. Вопросы к детям по содержанию сказки.

1. Экскурсия в кабинет краеведения.
2. Знакомство с древними предметами быта, посудой, мебелью.
3. Рисование по впечатлению.

Октябрь

1. Город мой родной. Достопримечательности города.
 2. Близлежащие села.
 3. Дидактическая игра «Назови быстро»
-
1. История народов КБР. Самоназвание народов: адыгэ - кабардинцы, тоулу- балкарцы.
 2. Жизнь и быт кабардинцев и балкарцев в прошлом и настоящем.
 3. Чтение кабардинской прибаутки «Где Шихим?»
 4. Инсценировка прибаутки
 5. Рисование мальчика по воображению.
-
1. Закрепление знаний о столице КБР - г. Нальчике, о родном городе и районе.
 2. Рассказ воспитателя о достопримечательностях республики.
 3. Рассматривание иллюстраций

Ноябрь

1. Закрепление знаний о достопримечательностях республики.
 2. Чтение балкарской сказки «Фатима».
 3. Игра «В гости».
-
1. Знакомство с этикетом.
 2. Неписанные законы нравственности: «адыгэ хабзэ» - кабардинский этикет, «тау адет» - балкарский этикет.
 3. Взаимоотношения между старшим и младшим, между девочкой и мальчиком.
 4. Пословицы и поговорки.
-
1. Закрепление знаний о родном городе.
 2. Заучивание кабардинского стихотворения «Киска».
 3. Лепка по впечатлению.

1. Рассказ воспитателя о знаменитых и известных людях республики, их достижениях.
2. Кабардинские и балкарские поэты, писатели, художники, музыканты. Знакомство с их творчеством.

Декабрь

1. Моя семья. Рассказы детей о своей семье.
2. Ситуации о вежливом обращении.
3. Чтение кабардинской сказки «Разумная сноха»

1. Чтение кабардинской сказки «Лашин»
2. Пальчиковая гимнастика «Цветок»
3. Пословицы и поговорки

1. Этикет - взаимоотношения людей в семье, в детском саду, в обществе.
2. Пословицы и поговорки об этикете.
3. Рассказы из личного опыта детей

1. Закрепление знаний о столице КБР. о родном городе.
2. Заучивание балкарского стихотворения «Песенка про бычка».
3. Лепка по впечатлению.

Январь

1. Рассказ воспитателя о кабардинских народных праздниках детского цикла.
2. Рассказы детей из личного опыта.
3. Рисование по впечатлению.

1. Рассказ воспитателя о русских народных праздниках Рождество, Масленица, Пасха.
2. Чтение песенок, потешек, коляд, связанных с этими праздниками.
3. Рисование по впечатлению.

1. Географические сведения о республике.
2. Чтение балкарской сказки «Как бедняк делил курицу?»

3. Игра «Папаха».

1. Рассказ воспитателя о русской кабардинской и балкарской кухне.
2. Рассказ из личного опыта детей о том, как они помогали мамам готовить.
3. Дидактическая игра «Узнай по вкусу»

Февраль

1. Город мой родной.
2. Игра - инсценировка «К вам гусыня приходила?»
3. Рисование по впечатлению.

1. Беседа об этикете.
2. Пословицы и поговорки.
3. Чтение балкарской сказки «Счастье, ум и богатство»

1. Заучивание наизусть каб. стихотворения «Девочка пляшет»
2. Лепка девочки в движении.
3. Игра «В гости»

1. Рассказ воспитателя о национальной кабардинской, балкарской и русской одежде.
2. Показ орнаментов и элементов русского и национальных костюмов.
3. Дид. игра «Назови правильно»

Март

1. Полезные ископаемые, природные явления и природные зоны нашей республики.
2. Горы и реки КБР.
3. Малоподвижная игра «Ветер дует».

1. Закрепление орнаментов и элементов национальной каб.. балк. и русской одежды.
2. Беседа о сказках бытовые, волшебные и сказки о животных.

3. Чтение балк. сказки «Алакез»

1. Экскурсия в городской краеведческий музей.
2. Рассматривание экспонатов.
3. Беседа.

1. Птицы нашей республики.
2. Перелетные и зимующие птицы.
3. Слушание голосов птиц в грамзаписи.

Апрель

1. Знакомство с героями нартского эпоса.
2. Чтение кааб. Сказки «Батыр сын медведя»

1. Горы и реки КБР.
2. Игра. Инсценировка «Адемей»

1. Нартский эпос.
2. Чтение сказки «Куйцук и Иныж»
3. Рисование орнаментов.

1. Рассказ воспитателя о флоре и фауне КБР.
2. Рисование животных и растений.

Май

1. Беседа о ветеранах ВОВ нашей республики и района.
2. Возложение цветов к памятнику героев.

1. Чтение кааб. сказки «Хоже и князь»
2. Беседа о любимых героях сказок нартского эпоса.

Кабардинский язык

Илъэси 5-6 ныбжьым ит сабийхэм дерсит1 я1эн хейщ. Дерсыр егъэк1уэк1ыпхъэщ дакыкхъэ 20- 25 –к1э.

Зы илъэсым къриубыдэу егъэк1уэк1ыпхъэщ сыхъэт 72 –рэ.

Сабийхэм я гъэсэныгъэмрэ я акъылымрэ зегъэужьын, я узыншагъэм хэгъэхъуэн, я 1эпкълъэпкъым зегъэужьын.

Дыкъэзыухъуреихъ дунейм теухуауэ щ1эныгъэ зэмыл1эужьыгъуэхэр етын, я къэралыр, зыщыпсэу республикэр ф1ыуэ ялъагъуу сабийхэр къэгъэтэджын. Ди къэралым щыпсэу лъэпкъ зэмыл1эужьыгъуэхэр зэгуры1уэ- зэдэ1уэжу зэрызэдэпсэум сабийхэм гу лъегъэтэн.

Бзэм и лъэныкъуэ псори егъэф1эк1уэн: к1эщ1 дыдэуи зыубгъуауи сабийхэм яхуэубгъэува упщ1эм елытауэ жэуап къуатыжыфу, я ныбжьэгъу ц1ык1ухэм жалам дыщ1агъужыфу егъэсэн.

Адыгэ художественнэ литературэр ф1ыуэ егъэлъэгъун я эстетическэ гъэсэныгъэм хэгъэхъуэн.

Езы ц1ык1ухэр зэры1ыгъуу, езыр – езыру джэгук1эхэр кыхахрэ зэдэджэгугу сабийхэр егъэсэн .

Экологическэ гъэсэныгъэ етын.

Есэпымк1э ящ1эм пыщэн.

Сабийхэм я ныбжьым, я акъылым къиубыдын адыгэ хабзэмхэр щыгъэгъуэзэн.

Бзэм зегъэужьыныр

Бзэм хищ1ык1ыр зыдынэср къэхутэн, и лексикэм хэгъэхъуэн, нэхъ убгъуа щ1ын предмет кызырык1 псалъэхэр предметым илэжьи, итеплъэр кызырык1 псалъэхэр я бзэм кыщагъэсэбэпыфу егъэсэн. Я бзэм хэгъэхъэн синонимхэр (дахэ – гуак1уэ) антонимхэр (ф1ыщ1э – хужь); щы1эц1э кыззэщ1эзыубыдэ псалъэхэр.

Бзэм и макъхэр

Бзэм и макъ псори щызэхахк1э щыуагъэншэу, къабзэу, зэхамыгъэзэрыхъу къапсэлъыфу егъэсэн.

Сабийхэм я дицэм елэжьи. Зэхах макъым гу лъытэ хущ1у, макъыр псалъэхэм, псалъэухахэм кыщагъуэтыфу егъэсэн.

Бзэм и грамматическэ ухуэк1эр

Сабийхэм я бзэм псалъэуха кызырык1уэ л1эужьыгъуэхэр кыщагъэсэбэпыфу егъэсэн: зэралъатэ, зэрыупщ1э, хэлэтык1а.

Грамотэм щыхуагъэхъэзыр лъэхъэныр

Псалъэухам теухуауэ гуры1уэныгъэ етын.

Псалъэуха зэхалъхъэфу, псалъит1 е псалъипл1 нэхъыбэ мыхъуу, псалъэухахэр псалъэурэ ягуэшыфын, зэрызэк1элъык1уэм хуэдэу къагъуэтжыфу егъэсэн. Псалъэр пычыгъуэурэ зэпаудыфын, пычыгъуэхэр псалъэурэ зэхуахъэсыжыфын. Ударенэр зытехуэ 1ыхъэр псалъэм кыщагъуэтыфу егъэсэн.

Махуэрыбжэ план

Сентябрь

Япэ тхэмахуэ

Япэ дерс

1. Щомахуэ А. «Хэку».
2. Хэкум теухуа псалъэжь егъэщ1эн: - «Уи хэкум лей кылыбьсмэ, кыщыж».

Ет1уанэ дерс

1. «Гъэмахуэ зыгъэпсэхугъуэр зэрызгъэк1уар»:
 - псалъащхьэм щ1эгъу рассказ ц1ык1у сабийхэм зэхегъэлъхьэн;
 - псалъэухар зэраухуэм к1элъыплъын.
2. Гъэмахуэ нэцэнэхэр ягу къэгъэк1ыжын.

Ет1уанэ тхэмахуэ

Япэ дерс

- «Хьэуазэр, дэпыр, джэшыр»:
- таурыхьым еда1уэфу, купщ1э нэхьыщхьэр кыхахыфу, упщ1эк1э зэпкърахыжыфу егъэсэн; псалъэ нэхь гугъухэм елэжын.

Ет1уанэ дерс

- «Созэрэш тхэлыгъ1у»:
- абы теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэк1уэк1ын.

Ещанэ тхэмахуэ

Япэ дерс

1. Бзэм и макъхэр кызырыхьум щыгъэгъуэзэн:
 - абы хэлэжыхь органхэр ягу къэгъэк1ыжын.
2. «Псалъэрыджэгун» гъэджэгун.

Ет1уанэ дерс

1. «Хадэхэк1хэр кърахьэл1эж» сурэтымк1 гъэлэжьэн
2. Бжыхьэм теухуа псалъэжь егъэщ1эн:
 - «Гъатхэм жейр бжыхьэм магъыж».

Епл1анэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Аф1эунэ Л. «Псыхьэ лъагъуэ» усэ.
2. Псым теухуауэ псалъэжь егъэщ1эн:
-«Псыр псэ хэлъхьэжщ».

Ет1уанэ дерс

1. «Бжыхьэ» рассказым къахуеджэн.
2. Бжыхьэ нэщэнэхэр яже1эн.

Октябрь

Япэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. «Гъэм и зэманхэр» сурэтымк1э гъэлэжьэн.
2. Бжыхьэ мазэхэр зэрыхьур яже1эн.

Ет1уанэ дерс

1. Плъыфэхэр ягу къэгъэк1ыжын.
2. «Сыт хуэдэ плъыфэ?» джэгук1эмк1э гъэджэгун.

Ет1уанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Балъкъэр Къ. «Бажэмрэ Мэз джэдымрэ» таурыхьым къахуеджэн.

Ет1уанэ дерс

1. Къагьырмэс Б. «Кхъужей жумарт» усэм къахуеджэн.
2. Макъ нэхъ къатехьэлъэхэм елэжьын.

Ещанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Зэгуэгъу (з-с) макъ дэк1уашэхэр ягъэ1уфу егъэсэн.
2. Макъхэр зыхэт псынщ1эрыпсалъэр къэгъэсэбэпын.

Ет1уанэ дерс

1. Журт Б. «Джэджьей щ1ыху ц1ык1у» рассказ.
2. Рассказыр жегьэлэжын.

Епл1анэ тхэмахуэ

Япэ дерс

1. К1эшт М. «Жыгхэр мэлущащэ» усэ.
2. Макъ нэхъ клехьэлъэк1хэм телэжьыхьын.

Ет1уанэ дерс

1. Тхэмахуэ зэхуакур зэрыхьур егъэщ1эн.
2. Махуэц1эхэм теухуа кроссворд егъэ **Ноябрь**

Ет1уанэ тхэмахуэ

Япэ дерс

1. «Дыгъэ кьепсым сыт кьытхуищ1эр?» псалъемакъ сабийхэм ядегъэк1уэк1ын.
2. Аф1эунэ Л. «Дыгъэ» усэм кьахуеджэн.

Ет1уанэ дерс

1. Шэджихьэщ1э Хь. «Сыт джэдум шха нэужь зыщ1итхьэщ1ыр?» рассказым кьахуеджэн.
2. «Дзыгъуэ- джэду» гьэджэгун.

Ещанэ тхэмахуэ

Япэ дерс

Бзэм и макъ дэк1уашэхэу в –ф-мрэ ягъэл1уфу егъэсэн:
- макъыр здэщыт щ1ып1эр кьагъуэтыфу, кьабзэу кьапсэлъыфу егъэсэн.

Ет1уанэ дерс

1. К1эмыргуей Т. «Пыт1э» усэр гук1э егъэщ1эн.
2. Макъ нэхъ кьехьэлъэк1хэр нэхьыбэрэ кьегъэпсэлын.

Епл1анэ тхэмахуэ

Япэ дерс

1. Унагъуэ псэушхьэхэм я шырхэр (щ1эжьейхэр) егъэц1ыхун.
2. Нэрыльагъу пособиэхэр къэгъэсэбэпын.

Ет1уанэ дерс

1. Гъэ еджэгъуэр зэрыщ1идзэрэ яджар хэчыхьауэ къэпщытэжын.
2. Макъхэр кызырапсэлъым к1элъыплъын.

Декабрь

Япэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. гъэм и зэман кыхьам теухуа псалъемакъ.
2. гъэм и зэманхэм теухуа кроссворд егъэщ1ын.

Ет1уанэ дерс

1. «Дыщэ к1анэ» Жаным Б. таурыхьым къахуеджэн.

Ет1уанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Нало З. «Залинэ и уэрэд» усэм къахуеджэн.
2. хьэл – щэн кызырэык1 псалъэхэр ягу къэгъэк1ыжын.

Ет1уанэ дерс

1. Зэрабж бжыгъэхэр егъэщ1эн (10 –м нэс).
2. «Зэрыбжэ –къебжэк1» гъэджэгун.

Ещанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Дерс блэк1ар къэпщытэжын.
2. Макъ дэк1уашэхуэ /п –п1/-мрэ ягъэ1уфу егъэсэн.

Ет1уанэ дерс

1. «Аслъижан и щхьэхык1эр» Нало З. рассказым къахуеджэн.
2. Рассказым ехьэл1а псалъэжь егъэщ1эн.

Епл1анэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

Хьэц1ык1у Хь. «Къуаргъ» усэм къахуеджэн.

Ет1уанэ дерс

1. Илъэсыщ1эм теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэк1уэк1ын.
2. Аф1эунэ Л. «Илъэсыщ1э» усэр гук1э егъэщ1эн.

Январь

Ещанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Дерс блэк1ар къэпщытэжын.
2. /гу – ку/ макъхэр ягъэл1уфу егъэсэн.

Ет1уанэ дерс

Щоджэнц1ык1у А. «Щ1ымахуэ» рассказым къахуеджэн.

Епл1анэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

Нало З. «Джэду ц1ык1у» усэр гук1э егъэщ1эн.

Ет1уанэ дерс

1. Сабийм к1элызэрахьэ хабзэхэм теухуа псалъэмакъ.
2. «Лъэтеувэ»джэгук1эмк1э гъэджэгун.

Февраль

Япэ тхьэмахуэ

1. Сыхьэт» тхыгъэ к1эщ1 ц1ык1ум къахуеджэн.
2. Сыхьэтым теухуауэ къуажэхь егъэщ1эн.

Ет1уанэ дерс

Къэрмокъуэ Хь. «Л1ыж ц1ык1умрэ дыгъужьымрэ» таурыхьым къахуеджэн.

ЕтIуанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. ЦIагъуэ Н. «Хьэндыркъуакъуэ» рассказым къахуеджэн.
2. Хьэпщхушхэм къытхуахь сэбэпыныгъэм яхутепсэлъыхьын.

ЕтIуанэ дерс

1. «Нанэ сэрэ» ПхытIыкI Ю. и усэм къахуеджэн.

Ещанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Дерс блэкIар къэпщытэжын.
2. Макъ дэкIуашэ /ф – фI/ ягъэIуфу еъэсэн.

ЕтIуанэ дерс

1. Бейрэмыкъуэ 1. «Цыджанэ» усэр гукIэ егъэщIэн.

ЕплIанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. «Нанэ деж хьэщIапIэ докIуэ» псалъашхэм щIэту рассказ цIыкIу зэхегъэлъхьэн.
2. Адыгэ шхыныгъуэхэр къэпщытэжын.

ЕтIуанэ дерс

1. Ди республикэм и къалашхьэр егъэщIыхун.
2. Сурэтхэр, альбомхэр къэгъэсэбэпын.

Март

Япэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Мартым и 8 –м - ЦIыхубзхэм я махуэм теухуауэ псалъэмакъ егъэкIуэкIын.

ЕтIуанэ дерс

1. Къэрмокъуэ Хь. «Кърумрэ Бажэмрэ» таурыхьым къахуеджэн.
2. «Къру – къру» джэгукIэмкIэ гъэджэгун.

Ет1уанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. «Гьатхэ губгъуэм» К1эшт М. и усэр гук1э егъэщ1эн.
2. «Дэнэ кыщык1ыр?» джэгук1эмк1э гъэджэгун.

Ет1уанэ дерс

1. «Маф1ащхьэджд» адыгэ тхьэлхэ1у.
2. Дерс зэ1уха сабий садым щек1уэк1ыным сабийхэр хуэгъэхьэзырын.

Ещанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Дерс блэк1ам кытегъэзэжын.
2. /дж – ч/ макъхэр егъэц1ыхун.

Ет1уанэ тхьэмахуэ

1. Налэ З. «Зулий и жыг» рассказым къахуеджэн.
2. Рассказым ехьэл1а псалъэжэ егъэщ1эн.

Е пл1анэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Ц1ыху 1эпкълъэпкъым хыхьэхэр кьэпщытэжын.
2. Къабзагъэм ехьэл1а псалъэмакъ егъэк1уэк1ын.

Ет1уанэ дерс

1. К1эмыргуй Т. «Уэс к1анэ» усэм къахуеджэн.
2. Гьатхэ нэщэн ялъагъухэр жегъэ1эн.

Апрель

Япэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. 1эщ1агъэхэр егъэщ1эн.
2. «Дохутыр» сюжетнэ-ролевой джэгук1эмк1э гъэджэгун.

Ет1уанэ дерс

«Вак1уэихьэж» тхьэлъэ1ум теухуауэ псалъэмакъ егъэк1уэк1ын.

Ет1уанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. 1эмэпсымэхэр егъэц1ыхун.
2. 1эмэпсымэхэм теухуа къяужэхь егъэц1эн.

Ет1уанэ дерс

1. Хьэнфэн А. «Къэхутак1уэ ц1ык1у» рассказым къяхуеджэн.
2. Гъатхэ нэцэнэхэр жегъэц1эн.

Ещанэ тхэмахуэ

Япэ дерс

1. Дерс блэк1ар къэпщытэжын.
2. /ж –жъ/ макъхэр ягъэ1уфу егъэсэн.

Ет1уанэ дерс

1. Аф1эунэ Л. «Гъатхэ» усэм къяхуеджэн.
2. Гъатхэм теухуа псалъэжь егъэц1эн.

Епл1анэ тхэмахуэ

Япэ дерс

1. «Сабийхэм бзу абгъуэ ящ1» сурэтымк1э гъэлэжьэн.
2. Къуалэбзухэм теухуа кроссворд егъэц1ын.

Май

Япэ тхэмахуэ

Япэ дерс

«Майм и 9 –р Тек1уэныгъэм и махуэщ» псалъэмакъ егъэк1уэк1ын.

Ет1уанэ дерс

1. Тау Н. «Ужъэ псыгъуэрэ Уашхэ нэк1ут1эрэ» таурыхъым къяхуеджэн.
2. Таурыхъым ехьэл1а псалъэжь егъэц1эн: «Хуэмышу и 1уэху блэк1ыркъым».

Ет1уанэ тхэмахуэ

Япэ дерс

1. Дерс блэк1ам кытегъэзэжын.
2. «Псалъэрыджэгу» гъэджэгун.

Ет1уанэ дерс

1. Къагъырмэс Б. «Щихум и жэуап» рассказым къяхуеджэн.

3.2. Особенности взаимодействия педагогов с семьёй и социумом

Одним из важных условий реализации Образовательной Программы является сотрудничество с семьёй: дети, воспитатели, родители – главные участники педагогического процесса. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности. Задача коллектива – установить партнерские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Сотрудничество с семьёй, направлены на повышение психолого-педагогической грамотности родителей, и помощь в решении вопросов связанных с воспитанием и развитием детей.

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	1. Родительское собрание «Сотрудничество педагогов, родителей и специалистов в подготовке к учебному году» а) Психологические особенности детей 5-6 лет. б) Обсуждение плана совместной работы на год. в) Коротко о разном. 2. Консультации на тему: «Закрепление правил поведения в детском саду», «Безопасность детей – забота взрослых», консультации специалистов. 3. Беседы с родителями на тему: «Значение режима дня для сохранения эмоционального благополучия ребёнка», «Как организовать досуг детей, если вам некогда. 4. Наглядная информация - памятка «Безопасность дошкольника на дорогах. 5. Анкетирование для родителей «Платные услуги ».
Октябрь	1. Консультации на тему: «Как полезна для здоровья осенняя прогулка с детьми», «Как создать родословную своей семьи». 2. Беседы с родителями на тему: «Ты навсегда в ответе за тех, кого приручил». 3. Наглядная информация - фотовыставка «Труд на огороде», «Моё любимое домашнее животное», выставка рисунков «Наша дружная семья». 4. Праздник «Осеннее приключение».
Ноябрь	1. Консультации на тему: «Как подружиться с электроприборами», «Прогулки осенью». 2. Беседы с родителями на тему: «Как выбрать трудовые поручения детям дома». 3. Наглядная информация - фотоколлаж «Мир профессий», выставка рисунков «Город моими глазами», Памятка «Здоровье ребёнка в ваших руках», «Опасные предметы». 4. Изготовление кормушки для птиц.
Декабрь	1. Родительское собрание –«Природа и нравственное воспитание детей дошкольного возраста». Анкета «Экологическое воспитание детей».

	2. Консультации на тему: «Чем полезна прогулка зимой?», «Как предотвратить опасные ситуации дома», «Гендерное воспитание девочек и мальчиков в семье», рекомендации специалистов. 3. Наглядная информация - Папка-раскладушка «Заглянем в детскую», Папка-раскладушка «Чтобы не было пожара», «Как изготовить новогодний костюм» 4. Анкетирование по проблеме гендерного воспитания. 5. Участие в организации новогоднего проекта - конкурс «Лучшая новогодняя игрушка», Консультация на тему «Осторожно, ёлка!»
Январь	1. Поход «Мороз и солнце - день чудесный!» 2. Консультации на тему: «Зима и зимние забавы», «Как развивать у детей творчество». 3. Наглядная информация - папка – раскладушка «Зима хрустальная», выставка рисунков «Зимняя сказка». 4. Анкетирование родителей «Что вы знаете о вежливости?». 5. Конкурс «Лучшая зимняя постройка».
Февраль	1. Родительское собрание «Воспитание у дошкольников самоуважения и уверенности в себе» 2. Консультации на тему: «Какие книги надо читать детям?», «Улица полна неожиданностей», консультации специалистов. 3. Наглядная информация - Конкурс «Книжка-малышка своими руками», стенгазета «Спасибо деду за Победу», папка-раскладушка «День Защитника Отечества». 4. Праздник «День Защитника Отечества». 5. Участие в проекте «Огород на подоконнике» - Консультация на тему: «Огород на подоконнике», конкурс поделок «Поделки – СЕМЯделки».
Март	1. Наглядная информация - памятка «Праздник мам», фотовыставка «Наши любимые мамочки». 2. Беседа на тему «Значение театральной деятельности в жизни ребёнка», советы специалистов. 3. Изготовление скворечника. 4. Анкета для родителей на тему: «Экологическое образование в семье». 5. Подготовка к празднику.
Апрель	1. Консультации на тему: «Юмор как средство общения ребенка со взрослыми и сверстниками», 2. Наглядная информация- Папка-раскладушка «Народная культура и традиции», памятка «Расскажи ребенку о народных играх». 3. Анкетирование родителей «О здоровье всерьёз».

Май	1. Родительское собрание «Познавательное-речевое развитие дошкольников» (подведение итогов работы). 2. Консультации на тему: «Учим ребёнка общаться», «Осторожно, ядовитые растения!», «Одежда детей летом», Рекомендации специалистов. 3. Беседы с родителями на тему: «О пользе солнечных ванн», «Как защитить детей от солнечного ожога, теплового удара». 4. Наглядная информация - стенгазета «Мы гордимся ими», Папка – передвижка «День Победы», Памятка для родителей «Витамины с грядки».
-----	---

4. Обеспечение методическими материалами и средствами образования

Список литературы

1. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: Мозайка -Синтез, 2014.
2. «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование. Старшая группа» Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. «Учитель» Волгоград 2014
3. «Комплексные занятия» По примерной общеобразовательной программе « От рождения до школы» старшая группа. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. «Учитель» Волгоград 2012
4. О.С. Ушакова М. 2010 г. «Знакомим с литературой детей 5-7 лет». Методические рекомендации. Конспекты занятий.
5. В.В. Гербова « Занятия по развитию речи». Старшая группа. Мозайка- Синтез М.2011г.
6. Под ред. И.В. Козиной «Лексические темы по развитию речи дошкольников» , «Центр» М., 2014г.
7. Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте. 3-7лет», Мозайка -Синтез М.2012г.
8. А.Г.Арушанова,Е.С. Рычагова «Игры- занятия со звучащим словом» «Творческий Центр» М.2012г.
9. Р.М.Хамидулина «Обучение грамоте. Подготовка к школе». «Экзамен» М,2009 г.
10. Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала. Ст.гр.», Мозайка - Синтез М.2010г.
11. Л.В.Куцакова «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома» Мозайка - Синтез М.2010г.

12. Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. 3-7 лет», Мозайка - Синтез М.2014г.
13. Л.И. Пензулаева « Физические занятия в детском саду. Старшая группа», Мозайка - Синтез М.2010г.
14. В.Я. Михайленко, А.И.Иванова «Сезонные наблюдения в детском саду», ТЦ «Сфера» М. 2010г.
15. И.В.Кравченко «Прогулки в детском саду. Ст. и подгот. группа», ТЦ «Сфера» М. 2014г.
16. И.А. Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», ТЦ «Сфера» М. 2009г
17. Г.П.Есафьева «Учимся рисовать. Ст. и подгот.группа» «Академия Развития» М.2010г.
18. Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», Просвещение, М.2010г.
19. И.А. Лыкова «Дидактические игры и занятия в детском саду» ТЦ «Сфера» М. 2014г.
20. В.П.Новикова «Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет», Мозайка - Синтез М.2010г.
21. Е.А. Казинцева «Формирование математических представлений. Конспекты в старшей группе»
22. Ю.А.Вакуленко «Комплексные занимательные занятия в средней и старшей группе», «Волгоград» 2012г.
23. Е.Е.Крашенинников «Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет», Мозайка - Синтез М.2014г.
- 24.Под ред. О.Н.Каушкаль «Формирование целостной картины мира. Старшая группа», Педагогическое образование, М.2015г.
25. Дж.Хаупа «Сокровище нартов. Кабардинские сказания», Изд-во «Эльбрус» Нальчик, 2014г.
26. Р. Ацканова «Кабардинский язык» Издательство «Эльбрус» Нальчик,2004г.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575812

Владелец Шинтукова Лариса Мухадиновна

Действителен с 26.02.2021 по 26.02.2022