

**Принято
на Педагогическом совете
Протокол №1 от 30.08.21г.**

**Согласована:
Зав.структ. подразделением
Ламердонова А.Ф.** 

**Утверждена приказом № 51 от 30.08.21г.
Директор МКОУ СОШ с.п. Арик
Шинтукова Л.М.**



***Рабочая программа
1 младшей группы
на 2021 - 2022 учебный год***

**Воспитатели: Сокурова А.Х.
Фокичева М.Х.**

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Режим дня
3. Организованная образовательная деятельность
4. Направление «Физическое развитие»
5. Направление «Социально коммуникативное развитие»
6. Направление «Познавательное-речевое развитие»
7. *Образовательная область «Познание»*
8. *Образовательная область «Коммуникация»*
9. *Образовательная область «Чтение художественной литературы»*
10. Направление «Художественно-эстетическое развитие»
11. *Образовательная область «Художественное творчество»*
12. Рисование
13. Лепка
14. *Образовательная область «Музыка»*
15. Национально региональный компонент
16. Итоговые результаты освоения программы
17. Мониторинг освоения образовательных областей
18. Перспективный план по взаимодействию с родителями
19. Организация деятельности детей на прогулке
20. Сведения о семьях воспитанников
21. Список литературы

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, образовательной программы ДО - в соответствии с ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей младшего дошкольного возраста.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей 1 младшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

1. Предлагаемая программа предназначена для обеспечения образовательной деятельности детей:

В МОУСОШ- детский сад, группа I младшая

Направленность группы: общеразвивающее

Возраст детей: 2-3года

Фактическая наполняемость: 24 человек

2. Анализ состояния здоровья детей:

Имеют группы здоровья: I- II - III - IV - детей; группы физического развития: - основная

дети- инвалиды– нет

Детский сад расположен в центре села по улице «Кабардинская 5б» что удовлетворяет потребность родителей в образовательных услугах детского сада. Детский сад активно взаимодействует с внешней средой на основании взаимных договоров и содержательных планов работы через разные формы и виды совместной деятельности. Планировать содержание деятельности нам помогают внешние и контакты, которые в целом составляют наше образовательное пространство.

Режим функционирования учреждения с 7.30 до 18.00.

Детский сад работает по пятидневной рабочей неделе, выходные дни: суббота, воскресенье.

Данные программы разработаны для работы с детьми младшего дошкольного возраста (2-3 года) в соответствии с ФГОС и обеспечивают достижение воспитанниками результатов освоения основной общеобразовательной программы.

В настоящее время одним из наиболее перспективных направлений в системе дошкольного образования является поиск путей, обеспечивающих интеграцию образовательного процесса, ориентированного на развитие личности и предусматривающего в своей основе лично-ориентированную модель образования. Это предполагает существование между взрослыми и детьми отношений сотрудничества и партнерства, нацеливает работников образовательных учреждений на творческое отношение к своей деятельности, формирует у них потребность к постоянному саморазвитию и самостановлению.

В детском саду образовательный процесс строится вокруг ребенка, обеспечивая своевременное формирование возрастных новообразований детства, развитие компетентности, самостоятельности, творческой активности, гуманного отношения к окружающим, становление личностной позиции, получение ребенком качественного образования как средства для перехода на последующие возрастные ступени развития, обучения и воспитания.

Модель образовательного процесса определяется концепцией, основные идеи которой:

- идея создания специальной целостной среды, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для всестороннего развития детей; среды, дающей право на здоровье, образование, человеческое достоинство.
- идея воспитания у детей активной жизненной позиции, как гаранта благоприятной социальной адаптации и раскрытия творческого потенциала.

Основная цель программы: формирование основ базисной культуры личности, всестороннее развитие психологических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей младшего дошкольного возраста.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка
- Закон РФ «Об образовании».
- Типовое положение о ДОУ.
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Устав ДОУ.
- ФГОС ДО.

Принципы и подходы к формированию рабочей учебной программы

Организация образовательного процесса строится с учетом *принципа интеграции* образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

В основу организации образовательного процесса положен *принцип комплексно-тематического планирования* с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности, при взаимодействии с семьями воспитанников. Ведущим видом деятельности является игра.

Рабочая учебная программа соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, критериям полноты, необходимости и достаточности. Выстроено *по принципу развивающего образования*, целью которого является развитие ребёнка, обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования, сочетаются *принципы научной обоснованности и практической приемственности*. Учитываются возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольном учреждении, созданы оптимальные условия для сохранения и укрепления здоровья детей, их физического и психического самочувствия.

В программу включены такие разделы как:

Направление «Физическое развитие»

Образовательная область «Здоровье»

Содержание образовательной области «Здоровье» направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- Воспитание культурно гигиенических навыков;
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Образовательная область «Физическая культура»

Содержание образовательной области «Физическая культура» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и целостного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих задач:

- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Направление «Социально – личностное развитие»

Образовательная область «Социализация»

Содержание образовательной области «Социализация» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- Развитие игровой деятельности;
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к игровому сообществу.

Образовательная область «Безопасность»

Содержание образовательной области „Безопасность" направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Направление «Познавательное-речевое развитие»

Образовательная область «Познание»

Содержание образовательной области „Познание" направлено на достижение целей:

- развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Образовательная область «Коммуникация»

Содержание образовательной области „Коммуникация" направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Содержание образовательной области „Чтение художественной литературы"

направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;

- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Направление «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественное творчество»

Содержание образовательной области „Художественное творчество" направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

В каждом из направлений программы дается пояснительная записка, определены задачи воспитания и обучения, представлен диагностический инструментарий и список используемой литературы. Основной формой обучения являются занятия, на которых широко используются дидактические игры и упражнения, игровые ситуации, демонстрационный и раздаточный материалы.

Количество занятий в первой младшей группе 10 продолжительностью 10 минут.

Знания, умения и навыки, полученные детьми на занятиях, закрепляются в процессе повседневной жизни – во время прогулок, самостоятельной деятельности.

Возрастные особенности детей

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голова нога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она

обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

- В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2-2,20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.
- Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет в 1 младшей группе 10 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей. Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.
- Общественно-полезный труд детей проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.
- Режим дня
- Время занятий и их количество в день регламентируется СанПиН (не более 2 занятия в день). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

- При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.
- Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 9 месяцев.
- Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

ОРГАНИЗАЦИЯ И РЕАЛИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В 1 МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

Образовательная область Физическая культура	Утренняя гимнастика Подвижные игры, спортивные игры, специально-организованная и самостоятельная деятельность
Здоровье	Культурно-гигиенические навыки, прием пищи, дневной сон, закаливание, оздоровительные мероприятия
Безопасность	Наблюдения, игры, ситуации, беседы, чтение художественной литературы
Рисование, лепка, аппликация, конструирование, просмотр иллюстраций к детским книгам .Социализация	Приобщение к правилам и нормам поведения в обществе, чтение художественной литературы, ситуации, возникающие в процессе свободного общения со взрослыми и сверстниками
Труд	Наблюдения за трудом взрослых, элементарный бытовой труд, самообслуживание
Познание	Сенсорное развитие, развивающие и дидактические игры, формирование математических представлений, конструирование
Коммуникация	Работа по развитию речи, свободное общение со взрослыми и сверстниками в течение дня
Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы и творческая деятельность по её результатам
Музыка	Праздники, развлечения, музыкальное творчество

Перечень основных видов непосредственно образовательной деятельности

Образовательная область	Виды деятельности	Количество занятий в неделю		
		10 мин		
Познавательное-речевое развитие			В месяц	за год
Познание	Ребенок и окружающий мир:	1	4	36
	Предметное окружение. Явления общественной жизни	3 в месяц		
	Природное окружение. Экологическое воспитание	1 в месяц		
	Конструирование			
Коммуникация	Развитие речи	1	4	36
	Художественная литература	1	4	36
Художественно — эстетическое направление				
Художественное творчество	Рисование	1	4	36
	Лепка	1	4	36
	Аппликация			
Музыка	Музыкальное	2	8	72

Физическое направление				
Физическая культура	Физкультурное	3	12	118
	Итого в неделю	10		
	Итого в месяц		40	
	Итого за год			370

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Базовая образовательная область	Периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

Режим дня

Прием детей, осмотр, игры, дежурство Утренняя гимнастика	7.30 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8-50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
ООД (организованная образовательная деятельность)	9.00 - 9.30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.30-10.50
Возвращение с прогулки, игры	10.50 – 11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20 –12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 -15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, игры	15.00 –15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-16.00
Чтение художественной литературы	16.00-16.10
Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа.	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность)	16.30-17.30
Игры, уход детей домой	17.30-18.00

Организованная образовательная деятельность

Дни недели	ООД	Время
Понедельник	Познание Формирование целостной картины мира Физическая культура	$9^{00} - 9^{10}$ $15^{30} - 15^{40}$
Вторник	Художественное творчество Рисование Музыка	$9^{00} - 9^{10}$ $15^{30} - 15^{40}$
Среда	Коммуникация Развитие речи	$9^{00} - 9^{10}$ $15^{30} - 15^{40}$
Четверг	Коммуникация Чтение художественной литературы Физическая культура	$9^{00} - 9^{10}$ $15^{30} - 15^{40}$
Пятница	Художественное творчество Лепка Музыка	$9^{00} - 9^{10}$ $15^{30} - 15^{40}$

Рабочая программа предназначена для детей 2-3 лет (первая младшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует перспективному планированию по программе дошкольного образования «ФГОС» .

Направление «Физическое развитие»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Третий год жизни - важный этап в развитии ребенка. Темп физического развития замедляется, но организм в целом крепнет, движения совершенствуются. Однако опорно-двигательный аппарат развит сравнительно слабо, двигательный опыт небольшой, движения часто непреднамеренны, направления их случайны, эмоциональные проявления неустойчивы, активное торможение плохо развито. Ребенок еще не умеет самостоятельно регулировать скорость, силу и амплитуду движений. Все это необходимо учитывать при организации работы по физическому воспитанию, используя различные формы двигательной деятельности.

Базовой программой изучения раздела является «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы. Основной задачей обучения является формирование умения действовать совместно - на основе подражания воспитателю или в соответствии с его указаниями. В этой группе проводятся два занятия в неделю: в холодный сезон - в зале, летом - на площадке. В течение учебного года детей делят на две подгруппы с учетом состояния их здоровья и уровня сформированности двигательных навыков. Продолжительность занятий с одной подгруппой - 10 минут. Общее количество занятий в год – 72. Остальные дети в это время играют под наблюдением помощника воспитателя.

Календарно – тематическое планирование во I младшей группе.

	месяц	О.Р.У.	Цель	О.В.Д.	Подвижные, малоподвижные игры
1	(1,2) недели		1.Упражнять в равновесии (ходьба по скамейке, ходьба по веревке боком, ходьба по «следам», ходьба из обруча в обруч. Учить прыгать в высоту до предмета. 2.Упражнять в равновесии (ходьба по скамейке через предметы, ходьба по веревке прямо, ползание под дугами). Учить прыгать в длину с места (20см), запрыгивать на доску (15см).	Игра «Полоса препятствий» Прыжки в длину с места.	Солнышко и дождик. Найди игрушку.
2	(3,4) недели		3. Учить подбрасывать вверх и ловить мяч двумя руками; бросок мяча об пол и ловить двумя руками; катить мяч перед собой руками; 4. Учить бросать мяч вверх и ловить его двумя руками, ловить мяч после отскока от пола, отбивать мяч двумя руками. Учить бросать мяч вверх и ловить его двумя руками, ловить мяч после отскока от пола.	С мячом: броски вверх, вниз, отбивание мяча двумя руками.	Догони мяч. Поиграем.
3	Развлечение №1 «Поиграем!»				

4	(1,2) недели		1. Упражнять в равновесии (ходьба по скамейке через предметы, перешагивание через большой мяч, ходьба по веревке боком, лазанье по лесенке-стремянке), учить прыгать через веревку боком. 2. Упражнять в равновесии (ходьба по скамейке на носочках, ходьба по веревке прямо, лазанье по гимнастической лестнице), учить прыгать на двух ногах из обруча в обруч.	Игра «Полоса препятствий»	По ровненькой дорожке.
5	(3,4) недели		3. Бросать и ловить мяч от воспитателя. 4. Учить катить мяч перед собой по полу, бросать вверх и ловить двумя руками, бросать об пол и ловить после отскока.	С мячом броски вверх, об пол.	Догони меня. Едет-едет паровоз.
6	Развлечение №2 «Поиграем!»				
7	(1,2) недели		1. Упражнять в равновесии (ходьба по скамейке, ходьба по веревке боком, перешагивание через предмет.) учить лазать по гимн. лестнице, учить спрыгивать с высоты 30см., прыгать в высоту до 50 см. развивать мелкие мышцы рук, формировать образно - пространственное мышление. 2. Закреплять умение выполнять основные виды движений в быстром темпе (бег, ходьбу между предметами), развивать у ребенка зрительное восприятие устойчивости созданных им конструкций из кубиков.	Игра «Полоса препятствий», «Построй пирамидку»	Ёж с ежатами. Гимнастика.
8	(3,4) недели		3. Учить бросать вверх средний мяч и ловить его двумя руками, бросать мяч об пол и ловить двумя руками, бросать мяч на дальность правой и левой рукой. 4. Учить катить мяч перед собой, учить ведению мяча ногами, бросать мяч вдаль двумя руками из-за головы.	С мячом: броски вверх, вниз, отбивание рукой.	Медведь.

9	Развлечение №3 «Поиграем!»				
10	12.2014 (1,2) недели		<p>1. Упражнять в равновесии (ползание по скамейке на животе, ползание на четвереньках под дугами, перешагивание с предмета на предмет), учить прыгать в длину с места, через веревку боком, учить прыгать из обруча в обруч, лежащие на полу.</p> <p>2. Закреплять умение выполнять основные виды движений в быстром темпе (прыжки в высоту с места, перешагивание через предметы, ползание на животе). Развивать координацию движений, развивать мелкие мышцы руки, формировать образно-пространственное мышление.</p>	Игра «Полоса препятствий», «Строитель»	Самолеты. Жарко - холодно.
11	(3,4) недели		<p>3. Учить катать и бросать мяч друг другу, учить пасовать мяч ногами друг другу.</p> <p>4. Учить катать мяч по полу перед собой, бросать мяч вверх и ловить двумя руками, бросать об пол и ловить после отскока, отбивать мяч любой рукой, учить вести мяч ногами перед собой по полу.</p>	Бросок мяча парами. Броски мяча вверх,	Не боимся мы кота. Скажи и покажи.
12	Развлечение № 4 «Поиграем!»				
13.	(1,2) недели		<p>1. Упражнять в равновесии (ползание по скамейке на четвереньках, ходьба по веревке, приставляя пятку одной ноги к пальцам другой, пролезание под веревкой боком, ходьба по следам) учить прыгать на двух ногах через предметы. Учить бегать змейкой между предметами.</p> <p>2. Учить лазать по лестнице - стремянке, упражнять в равновесии (ходьба по наклонной доске, ходьба по веревке</p>	Игра «Полоса препятствий»	Веселые зайчата. Все спортом занимаются.

			бок), учить прыгать на двух ногах через обручи, прыгать в высоту до 50 см.		
14	(3,4) недели		3. Учить бросать мяч вдаль в горизонтальную и вертикальную цель. 4. Учить бросать мяч вдаль правой и левой рукой, бросать мяч об пол и ловить двумя руками перед собой.	Метание мяча в горизонтальную и вертикальную цель, Броски мяча вдаль и об пол.	Снежинки и ветер Пингвины на льду.
15	Развлечение № 5 «Поиграем!»				
16	(1,2) недели		1. Упражнять в равновесии (ходьба по скамейке, ходьба по веревке боком, ходьба по ребристой доске), учить прыгать в длину с места на спортивном мате: 30 см, спрыгивать с высоты 40 см, прыгать в высоту до 50 см. 2. Закреплять умение выполнять основные виды движения в быстром темпе (бег, ходьба между предметами), развивать у ребенка зрительное восприятие устойчивости созданных им конструкций из кубиков, развивать мелкие мышцы рук, формировать образно-пространственное мышление.	Игра «Полоса препятствий», «Построй пирамидку»	Заячий концерт. Что в пакете?
17	(3,4) недели		3. Учить бросать вверх и ловить мяч двумя руками, бросать мяч об пол, ловя его после отскока, катить мяч руками, присев. 4. Учить бросать мяч об пол и ловить его после отскока двумя руками, бросать вверх и ловить двумя руками, отбивать мяч двумя руками, правой и левой рукой.	Бросок мяча вверх и об пол. Катить мяч руками, присев	Ловишки с ленточкой. Зимние забавы.
19	(1,2)		1. Упражнять в равновесии (ходьба по скамейке, ползание на четвереньках под	Игра «Полоса препятствий»	Грачи и автомобили. Великаны и гномы.

	недели		дугами), учить прыгать в длину и высоту (прыжки на двух ногах из обруча в обруч, прыжки в стороны через канат, продвигаясь вперед), учить бегать змейкой между предметами.		
20	(3,4) недели		3. Учить бросать вверх большой мяч и ловить двумя руками, бросать мяч двумя руками об пол и ловить его после отскока, учить вести мяч ногами двумя ногами, катить руками по полу перед собой. 4. Учить бросать мяч об пол и ловить его после отскока двумя руками, учить отбивать двумя руками, правой, левой рукой, стоя на месте, бросать вдаль из-за головы, учить вести мяч ногами.	Бросок вверх и об пол. Катить мяч, броски мяча вверх.	Жуки. Деревья и птицы.
21	Развлечение № 7 «Поиграем!»				
22	(1,2) недели		1.Упражнять в равновесии (ходьба по скамейке, ходьба по веревке прямо, перешагивание через предметы) учить прыгать на двух ногах через предметы, прыгать в высоту с места до 30см. 2.Закреплять умение основных видов движений (прыжки в высоту с места, перешагивание через предметы, развивать мелкие мышцы рук, формировать образно-пространственное восприятие.	Игра «Полоса препятствий», «Строитель»	Карусель. Круг – кружок.
23	(3,4) недели		3.Учить бросать, катать, мяч друг другу. 4. Учить бросать мяч вдаль, от груди.	Бросать мяч вдаль от груди.	Цыплята на полянке. Тишина у пруда.
24	Развлечение № 8 «Поиграем!»				

25	(1,2)		<p>1.Упражнять в равновесии (ходьба по скамейке через предметы, ползание на четвереньках под дугами), учить прыгать в длину с места (30см), прыгать через веревку боком.</p> <p>2.Учить прыгать через короткую скакалку.</p>	<p>Игра «Полоса препятствий» Со скакалкой.</p>	<p>Лягушка. Море волнуется</p>
26	(3,4) недели		<p>1.Бросок мяча парами, бросок мяча вверх, об пол и ловля двумя руками.</p> <p>2.Метание мешочков в цель.</p>	<p>Бросок мяча парами, бросок мяча вверх, об пол и ловля двумя руками. Метание мешочков.</p>	<p>Одуванчики. Узнай, кто позвал?</p>

Направление «Социально – личностное развитие»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Задачи социально - коммуникативного развития детей решаются дошкольной педагогикой через осознание взаимосвязи их психических особенностей с воспитанием и обучением. Среди показателей социально-коммуникативного развития дошкольников исследователи отмечают адекватные способы общения с близкими взрослыми, социальную компетентность, или социальную зрелость, в единстве её мотивационного, когнитивного и поведенческого компонентов, ориентировку в окружающем предметном мире, в представлениях о самом себе, о событиях собственной жизни и своей деятельности, а также о явлениях общественной жизни.

Усвоение ребёнком общественного опыта происходит в процессе становления предметно-игровой деятельности, продуктивных её видов, обучения. Познание окружающей жизни протекает в игре, в том числе сюжетной.

Именно в этот период (с 2 до 3 лет) малыш начинает осознавать, что имеет индивидуальное имя, которое слышит, узнаёт, ласковые варианты которого знает. Ребёнок выделяет себя как персону.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» включает в себя направления: «Социализация», «Труд», «Безопасность», содержание которых направлено на формирование положительного отношения к труду, развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

К концу года дети первой младшей группы могут:

- играть рядом, не мешая друг другу, подражать действиям сверстников;
- эмоционально откликаться на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям, принимать игровую задачу;
- самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действий с объекта на объект;
- использовать в игре замещение недостающего предмета;
- общаться в диалоге с воспитателем;
- в самостоятельной игре сопровождать речью свои действия;
- следить за действиями героев кукольного театра;
- выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов);
- наблюдать за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы;
- соблюдать элементарные правила поведения в детском саду;
- соблюдать элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Социализация», «Труд» и «Безопасность»)		
Социализация	Труд	Безопасность
1	2	3
<p>Целевые ориентиры развития ребенка : проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, интерес к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные, музыкальные произведения; самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания, принимает участие в играх разного вида, в продуктивной деятельности, пользуется индивидуальными предметами, соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; с интересом слушает рассказы воспитателя, рассматривает картинки, иллюстрации; имеет первичное представление об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдает их, выполняет простейшие поручения взрослого¹. Программные задачи: побуждать играть рядом со сверстниками, не мешая им, принимать игровую задачу, самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действия с объекта на объект, использовать в игре замещение недостающего предмета; формировать навыки общения в диалоге с воспитателем, в игре; учить следить за действиями героев кукольного театра, выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов), наблюдать за трудовыми процессами взрослого в уголке природы; учить элементарным правилам поведения в детском саду, правилам взаимодействия с растениями и животными, правилам дорожного движения, способствовать их соблюдению.</p>		
Сентябрь		
1-я неделя		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед». 2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и дождик». 3. Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов). 4. Дидактические игры «Найди мишку» (среди изображений разных игрушек дети находят мишек), «Найди домики для мишек» (дети соотносят по величине плоскостные фигурки домиков и мишек). 5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место». 2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку. 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими сухую траву с участка. 4. Выполнение поручений воспитателя (положи игрушку на полку, подними карандаш из-под стола, сложи кубики в коробку и т. д.). 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. 2. Наблюдение: рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, 3. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского)

	и т. д. 6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые	
хороший?». 6. Игровая ситуация «Помоги товарищу». 7. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи). 8. Рисование «Красивая картинка для игрушек»	вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки. 7. Рассматривание иллюстрации с изображением врача, повара, воспитателя, парикмахера, продавца	4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 5. Дидактическая игра «Найди маму для щенка (котенка, козленка, поросенка)»
2-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Детский сад». 2. Подвижные игры «Цыплята и кот», «Солнышко и дождик». 3. Театрализованная игра «Куклы танцуют» под русскую народную песню «Ах вы сени...» (в обр. В. Агафонникова). 4. Дидактические игры «Окошки» (дети соотносят изображенный силуэт фигуры с вырезанными фигурами и накладывают их на подходящий силуэт). 5. Игровая ситуация «Игрушки ложатся спать» (дети качают на руках любимые игрушки под музыку С. Разоренова «Колыбельная») 6. Экскурсия по группе для Петрушки. 7. Чтение стихотворения В. Берестова «Больная кукла». 8. Прослушивание песни «Кто нас крепко любит?» (муз. и сл. И. Арсеева)	1. Дидактические игры «Поможем кукле раздеться после прогулки», «Научим куклу убирать одежду и обувь на место». 2. Складывание игрушек для прогулки в корзину. 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки. 4. Выполнение поручений воспитателя (сложить карандаши в коробку, посади игрушку на стульчик, возьми с полочки книгу и положи на стол). 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол. 7. Сюжетная игра «Помощники» (дети под руководством воспитателя показывают жестами, как нужно помогать маме, няне: «подметают», «моют посуду». «вытирают стол») 8. Игровая ситуация «Накрываем стол к обеду» (с исполнением игр-ной посуды)	1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы. 2. Рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и : рассматривать растения, не нанося им вреда,). 3. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит». 4. Дидактическая игра «Найди маму для цыпленка (утенка, гусенка)». 5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка срывает цветы с комнатных растений», «Куклы играют с пуговицами»

3 неделя		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Принимаем гостей».</p> <p>2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>3. Театрализованная игра «Цыплята ищут маму» с музыкальным сопровождением «Цыплята» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной).</p> <p>4. Дидактические игры «Чего не стало?», «Чудесный мешочек».</p> <p>5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду»: убирают игрушки, моют руки и т. д.</p> <p>6. Конструирование башенки из 5-8 кубиков разной величины.</p> <p>7. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».</p> <p>8. Рисование желтых цыплят способом отпечатывания формы (круглый кусок поролона, комок ваты или бумаги)</p>	<p>1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.</p> <p>2. Оказание детьми посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (сложить книги в стопочку, собрать пирамидку и поставить ее на полочку и т. д.).</p> <p>5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня заправляет постель, ровно ставит стульчики к столам, вытирает с полок пыль.</p> <p>6. Сюжетная игра «Постираем кукольную одежду».</p> <p>7. Дидактическая игра «Что делала (делает) няня?» (дети называют трудовые действия: моет посуду, приносит еду, подметает пол)</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч».</p> <p>4. Сюжетная игра на макете «Машины едут по дороге».</p> <p>5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка хочет поймать аквариумную рыбку», «Куклы мешают друг другу играть»</p>
4-я неделя		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Мы строители», «Поездка на автобусе».</p> <p>2. Подвижные игры «Доползи до погремушки», «Птички в гнездышках».</p> <p>3. Театрализованная игра «Кошка и котята» с музыкальным сопровождением «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).</p> <p>4. Дидактические игры «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый».</p> <p>5. Игровая ситуация «Купание куклы Кати», «Постираем кукле платье».</p> <p>6. Рассматривание предметов мебели в группе.</p> <p>7. Организация коллективной игры с</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, протереть пластмассовые дощечки для лепки, сложить книги на полочку.</p> <p>2. Наблюдение за работой дворника (садовника).</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек.</p> <p>4. Знакомство с трудом повара, рассматривание картинок с изображением труда повара.</p> <p>5. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят изображение повара).</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p>2. Дидактическая игра «Светофор» (познакомить с сигналами светофора).</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».</p> <p>4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</p> <p>5. Дидактическая игра-лабиринт «Помоги зайчику перейти улицу».</p> <p>6. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик».</p>

игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками	6. Сюжетная игра «Помогаем куклам накрыть на стол». 7. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д.	Инсценировка стихотворения с игрушками
---	--	--

Октябрь		
1-я неделя		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин».</p> <p>2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».</p> <p>4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся ко сну».</p> <p>5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе.</p> <p>6. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» (перевод с нем. Л. Яхнина).</p> <p>7. Коллективная игра «Паровозик» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем)</p>	<p>1. Дидактические игры «Накроем стол для игрушек», «Уберем посуду (игрушечную) после обеда».</p> <p>2. Оказание детьми посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (подними игрушки с пола, посади большую игрушку на стульчик, а маленькую - на полочку).</p> <p>5. Наблюдение затем, как воспитатель поливает цветы и рыхлит землю в цветочных горшках.</p> <p>6. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д.</p>	<p>1. Повторение элементарных правил поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос или ухо какие-либо предметы.</p> <p>2. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Подвижные игры «Через ручеек», «Прокати мяч».</p> <p>4. Дидактическая игра «Найди маму для теленка (козленка, щенка)».</p> <p>5. Чтение стихотворения Н. Пику левой «Надувала кошка шар...»</p>
2-я неделя		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Принимаем гостей».</p> <p>2. Подвижные игры «Обезьянки», «Лови мяч».</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать цветные карандаши после рисования, протереть кукольную посуду</p>	

<p>3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>4. Дидактические игры «Геометрическая мозаика», «Разрезные картинки».</p> <p>5. Инсценировка «Ребята гуляют» (дети парами проходят по группе под музыкальное сопровождение «Погуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой)).</p> <p>6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крюч</p>	<p>тряпочкой, сложить книги на место.</p> <p>2. Наблюдение за работой дворника (садовника).</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя (принеси такую же игрушку, большой (маленький) мяч, куклу в синем платье).</p> <p>4. Оказание детьми посильной помощи няне во время накрывания на стол.</p> <p>5. Дидактическая игра «Что делал (делает) дворник?» (дети называют трудовые действия: подметает дорожки, убирает мусор, опавшую листву и т. д.).</p> <p>6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию</p>	
<p>ками и т. д.)</p>		<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p>2. Подвижная игра «Чья машина появится первой».</p> <p>3. Конструирование «Машина».</p> <p>4. Сравнение автомобиля и грузовой машины (по картинкам, игрушечным машинам).</p> <p>5. Игровая ситуация «Угадай по звуку» (учить отличать звук машины от других звуков).</p> <p>6. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор»</p>

3-я неделя

<p>1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – де-душка...».</p> <p>2. Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p>3. Подвижные игры «Попади в воротца», «Найди флажок».</p> <p>4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).</p> <p>5. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».</p> <p>6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>7. Рассматривание кукольной верхней одежды, соответствующей сезону</p>	<p>1. Дидактическая игра «Научим куклу убирать одежду и обувь на место».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой полку, разложи коробки с карандашами на столе).</p> <p>4. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол.</p> <p>5. Чтение польской народной песенки «Сапожник» (обр. Б. Заходера).</p> <p>6. Игровая ситуация «Стираем одежду и чистим обувь» (с использованием кукольной одежды и обуви)</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Целься точнее!».</p> <p>4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы мешают друг другу играть» (обсудить с детьми правила взаимодействия со сверстниками, напомнить, что нужно играть, не мешая друг другу)</p>
4-я неделя		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «У куклы Кати день рождения», «Больница».</p> <p>2. Подвижные игры «Поезд», «Зайка» (под рус. Нар. Мелодию «Зайка»).</p> <p>3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Бычок».</p> <p>4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины; складывание узора из геометрической мозаики.</p> <p>5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду».</p> <p>6. Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка».</p> <p>7. Рисование колец для пирамидки</p>	<p>1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место».</p> <p>2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.</p> <p>5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д.</p> <p>6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки</p>	<p>1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</p> <p>2. Наблюдение за попугаем в клетке, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными).</p> <p>3. Чтение русской народной сказки «Теремок» (обр. М. Булатова).</p> <p>4. Подвижная игра «Солнышко и дождик»</p>

--	--	--

Ноябрь

1-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин».</p> <p>2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении).</p> <p>4. Игры с песком (детям предлагается вылепить из мокрого песка куличики для кукол).</p> <p>5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы желтого, зеленого цвета).</p> <p>6. Чтение русской народной сказки (на выбор воспитателя или детей).</p> <p>7. Коллективная игра «Раздувайся, пузырь...»</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.</p> <p>2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию).</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя (принеси игрушки - зайку и мишку, посади игрушки на стульчики, накорми зайку и мишку кашей).</p> <p>4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.</p> <p>5. Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?» (воспитатель предлагает детям из всех карточек выбрать те, на которых изображены предметы обуви; дети находят и называют).</p> <p>6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию</p>	<p>1. Уточнение правил безопасности во время игр с песком: не брать песок в рот, не обсыпаться песком, не тереть глаза руками.</p> <p>2. Упражнения для глаз: отведи глаза в сторону (за рукой воспитателя), поморгай, закрой глаза, зажмурься, широко открой глаза.</p> <p>3. Беседа «Как беречь глаза?». Рассматривание иллюстративного материала по теме беседы.</p> <p>4. Дидактическая игра «Как беречь глаза?»: воспитатель раскладывает обратной стороной вверх картинку с правилами гигиены и безопасности глаз. Дети берут по одной картинке, рассматривают и объясняют ее содержание (с помощью воспитателя)</p>
--	--	--

2-я неделя

<p>1. Подвижные игры «Лови мяч», «Птички в гнездышках».</p> <p>2. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают картинки, находят изображения, названные воспитателем, запоминают несколько картинок, затем называют их).</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игра «Дети посещают врача» (обсудить правила поведения в больнице).</p>	<p>1. Дидактическая игра «Научим куклу наводить порядок в комнате».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой полку, разложи коробки с карандашами на столе).</p> <p>4. Конструирование кроваток из кирпичиков</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Уточнение правил одевания по сезону на примере куклы (дети подбирают кукле одежду и обувь, соответствующую сезону, и помогают воспитателю одеть и обуть куклу).</p> <p>3. Подвижные игры «Не переползай линию!»,</p>
--	---	---

5. Игры на развитие мелкой моторики руки (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.)	для игрушек. 5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (врач, строитель, продавец, дворник, повар).	«Зайка серенький сидит». 4. Наблюдение за птицами, насекомыми во время прогулки (уточнить, что ловить птиц и насекомых нельзя, нельзя беспокоить их
---	--	--

3-я неделя

<p>1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик - дедушка...».</p> <p>2. Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p>3. Подвижные игры «Принеси предмет», «Найди флажок».</p> <p>4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).</p> <p>5. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди предмет желтого (зеленого, красного) цвета».</p> <p>6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>7. Выполнение движений, соответствующих тексту русской народной песенки «Зайка, походи...»</p>	<p>1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?». 2. Выполнение поручений воспитателя (принеси одну куклу, один мяч, отнеси в корзину одну кеглю и т. д.).</p> <p>3. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня подметает пол, накрывает на стол перед завтраком, обедом.</p> <p>4. Коллективная уборка в игровом уголке.</p> <p>5. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальное сопровождение «Вот как мы умеем!» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель).</p> <p>6. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду осенью.</p> <p>7. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся животные во время подготовки к зиме</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Ознакомление детей с правилами поведения в общественном транспорте.</p> <p>4. Обсуждение ситуации «дети бросают друг в друга игрушки, песок» (объяснить правила взаимодействия детей в игре)</p>
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Цветочный магазин».</p> <p>2. Подвижная игра «Зайка» (под рус. нар. мелодию «Зайка»).</p> <p>3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Лошадка».</p> <p>4. Дидактические игры: складывание узора из геометрической мозаики, осязательное обследование предмета с закрытыми глазами («Отгадай, что это?»).</p>	<p>1. Дидактическая игра «Оденем куклу нарядно».</p> <p>2. Конструирование из кубиков и кирпичиков полочки для кукольной обуви.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.</p> <p>4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные</p>	

<p>5. Формирование умения здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста».</p> <p>6. Игра «Назови свое имя (имя товарища)»</p>	<p>трудоые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке).</p> <p>5. Сюжетная игра «Поможем повару приготовить суп (компот)».</p> <p>6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки</p>	
--	---	--

Декабрь 1-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин». 2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Идем за мышкой».</p> <p>3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».</p> <p>4. Выполнение игровых на действий по подражанию: «Ладочки», «Большие ноги».</p> <p>5. Рассмотрение предметов разной величины, находящихся в группе.</p> <p>6. Коллективная игра «Поезд» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем)</p>	<p>1. Дидактические игры «Выполни задание» (дети выполняют манипуляции с игрушками по заданию педагога), «У кого такой предмет?».</p> <p>2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими снег со скамеек.</p> <p>4. Знакомство с трудом дворника зимой (убрать с дорожек снег, лед, посыпать их песком и т. д.).</p> <p>5. Уход за комнатными растениями под руководством педагога</p>	<p>1. Уточнение правил безопасности во время игр на улице: не кидать друг в друга снежки, камни, палки.</p> <p>2. Дидактическая игра «Что умеют делать руки?».</p> <p>3. Беседа «Как беречь руки?» (рассматривание иллюстративного материала по теме беседы).</p> <p>4. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик».</p> <p>5. Игра «Найди машину, которую назову» (закрепить умение различать машины - автомобили легковые и грузовые).</p> <p>6. Обсуждение «Чем опасна дорога зимой»</p>
--	---	--

2-я неделя

<p>1. Сюжетные игры «Матрешка в гости к нам пришла», «Строим дом для игрушки».</p> <p>2. Подвижные игры «Поймай бабочку», «Лови мяч».</p> <p>3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>4. Дидактические игры «Разрезные картинки», «Составь пирамиду».</p>	<p>1. Дидактическая игра «Поможем кукле одеться на прогулку» (дети под руководством педагога выбирают кукольную зимнюю одежду, обувь и одевают куклу).</p> <p>2. Складывание игрушек для зимней прогулки в корзину.</p>	<p>1. Сюжетная игра «Мы едем на автобусе» (уточнить правила безопасного поведения во время поездки на автобусе).</p> <p>2. Конструирование из строительного материала «Узкая и широкая дорожки на улице».</p> <p>3. Беседа «Чего нельзя делать на прогулке?».</p>
--	---	---

<p>5. Инсценировка «У ребятки ручки хлопают» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского).</p> <p>6. Дидактическая игра «На чем люди ездят?»</p>	<p>3. Рассматривание комнатных растений, беседа об уходе за ними.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (принеси цветные карандаши, большой красный мяч, куклу и расческу и т. д.).</p> <p>5. Игра «Вопрос-ответ» с демонстрацией предметных картинок</p>	<p>4. Рассматривание картины «Зимой на прогулке». 5. Дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь».</p> <p>6. Уточнение правил безопасности во время совместных игр в группе</p>
--	--	---

3-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Больница». 2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Машины едут».</p> <p>3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении).</p> <p>4. Игры с природным материалом (детям предлагаются для игры шишки, желуди и т. д.).</p> <p>5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы красного (синего) цвета).</p> <p>6. Коллективная игра «Птички летают»</p>	<p>1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. 2. Дидактические игры «Что куда поставим?», «Что лишнее?». 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (убрать кукольную одежду, посуду на места и т. д.).</p> <p>5. Сюжетная игра «Приготовим обед для игрушек».</p> <p>6. Дидактическая игра «Что делал (делает) дворник?» (дети называют трудовые действия: чистит дорожки, убирает мусор и т. д.)</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о особах взаимодействия с растениями и животными).</p> <p>3. Знакомство с правилами дорожного движения: игры «Лучший пешеход», «Собери светофор».</p> <p>4. Обсуждение ситуации: дети мешают друг другу играть, забирают друг у друга игрушки (объяснить правила взаимодействия детей в игре)</p>
---	---	--

4-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Парикмахерская».</p> <p>2. Подвижные игры «Найди флажок», «Не переползай линию!».</p> <p>3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>4. Дидактические игры «Покажи игрушку синего (красного, желтого) цвета», «Найди картинку».</p> <p>5. Ходьба за воспитателем подгруппами, всей группой, парами по кругу, обходя предметы, с перешагиванием предметов.</p> <p>6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.)</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, сложить книги на полочку, убрать краски после рисования.</p> <p>2. Знакомство с трудом повара, рассматривание игрушечных или настоящих предметов, которые повар использует на кухне.</p> <p>3. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят ту, которую назовет педагог).</p> <p>4. Посадка лука в ящики с землей.</p> <p>5. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д.</p> <p>6. Игра «Будь внимателен». Ситуация: сок налили в стакан. Где сок? (<i>В стакане.</i>)</p>	<p>1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</p> <p>2. Наблюдение за рыбками (или черепахами) в аквариуме (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Подвижная игра «Солнышко и дождик».</p> <p>4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественных местах</p>
--	--	--

Январь

1-я неделя

<p>1. Сюжетные игры «У игрушек праздник», «Айболит лечит зверей».</p> <p>2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок».</p> <p>3. Инсценировка русской народной потешки «Огуречик, огуогуречик...».</p> <p>4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур.</p> <p>5. Игровое упражнение «Кто внимательный».</p> <p>6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры «Шофер».</p> <p>7. Рисование бус для кукол (дети изображают кружочки</p>	<p>1. Дидактические игры «Напоим Чебурашку чаем», «Назови как можно больше предметов».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.</p> <p>4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, лучок».</p> <p>5. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой</p>	<p>1. Рисование по замыслу (уточнить у детей правила безопасного поведения во время изобразительной деятельности).</p> <p>2. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя».</p> <p>3. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</p> <p>4. Дидактическая игра «Чья мама? Чей малыш?» (уточнить названия животных и их детенышей, повторить правила поведения с животными).</p> <p>5. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы надевают летнюю одежду на прогулку зимой» (уточнить правила одевания по погоде)</p>
--	--	--

на нарисованной линии)

землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки. 6. Беседа «Домашние животные и уход за ними»

2-я неделя

1. Сюжетно-ролевая игра «Семья».
2. Подвижные игры «Птички в гнздышках», «Найди флажок».
3. Инсценировка четверостишия: Мы по лесу шли, шли -Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок Положили в кузовок.
4. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату».
5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.
6. Игры с солнечным зайчиком (педагог показывает, как с помощью зеркала на стенах и потолке появляется солнечный зайчик; дети «ловят»)

1. Дидактическая игра «Что умеет делать мама (бабушка)?».
2. Коллективная уборка в игровом уголке.
3. Наблюдение за ростом и развитием перьев лука. 4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые работают на улицах города зимой.
5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся работники прачечной детского сада.
6. Сюжетная игра «Постираем кукле платье».
7. Конструирование мебели из строительного материала (для кукол)

1. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка серенький сидит».
2. Рассматривание иллюстраций по теме «Пешеход переходит улицу».
3. Целевая прогулка: наблюдение затем, что происходит на улице; уточнить правила поведения на улице: не выходить за пределы детского сада без родителей или воспитателей, не подходить к незнакомым взрослым, не брать предлагаемые ими угощения, игрушки

3-я неделя

<p>1. Подвижные игры «Непослушные мячи», «Мышки-шалунишки».</p> <p>2. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают предметы, называют их, запоминают; затем педагог убирает предметы, а дети называют то, что запомнили).</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игра «Дети пришли в магазин» (обсудить правила поведения в магазине).</p> <p>5. Исполнение парного танца («Парный танец», русская народная мелодия в обр. Е. Тиличевой)</p>	<p>1. Целевая прогулка «Подкормим птиц зимой» (формировать желание помогать птицам в зимний период, закрепить знание названий птиц).</p> <p>2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке).</p> <p>3. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки)</p>	<p>1. Подвижно-дидактическая игра «Пешеход переходит улицу».</p> <p>2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).</p> <p>4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в ворота» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры)</p>
---	--	--

4-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин».</p> <p>2. Игровое развлечение «Зимние забавы».</p>	<p>1. Беседа «Как я помогаю маме».</p> <p>2. Конструирование из кубиков и кирпичиков</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные</p>
--	--	---

<p>3. Дидактические игры «Что звучит?», «Где флажок?».</p> <p>4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к прогулке».</p> <p>5. Рассматривание предметов разного назначения (посуда, игрушки, книги), находящихся в группе.</p> <p>6. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия).</p> <p>7. Коллективные Ифы «Мышки и кот», «Карусель»</p>	<p>подставок для игрушек.</p> <p>3. Развивающая игра «Камешки» (дети под руководством педагога группируют камешки по размеру, цвету, форме, текстуре).</p> <p>4. Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы врача).</p> <p>5. Лепка из пластилина зернышек для птиц</p>	<p>предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.</p> <p>2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением детей, выполняющих какие-либо действия (предложить детям оценить правильность действий с точки зрения безопасности).</p> <p>3. Чтение английской народной песенки «У маленькой Мэри...».</p> <p>4. Дидактическая игра «Чего нельзя делать в детском саду?»</p>
---	--	--

Февраль

1-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».</p> <p>2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и ДОЖДИК».</p> <p>3. Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов).</p> <p>4. Дидактические игры «Найди игрушку» (среди изображений разных предметов дети находят определенную игрушку), «Найди большой и маленькие шарики» (дети соотносят по величине плоскостные изображения воздушных шаров).</p> <p>5. Инсценировка русской народной потешки «Наша Маша маленькая...»</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.</p> <p>2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию).</p> <p>3. Дидактическая игра «Где работают взрослые?» (дети рассматривают картинки с изображением представителей разных профессий).</p> <p>4. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний.</p> <p>5. Беседа «Откуда привозят продукты в детский сад?»</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Догоните меня!», «Прокати мяч».</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Дети переходят улицу».</p> <p>4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют фрукты и овощи перед едой».</p> <p>5. Составление рассказа по теме «Дорожное движение»</p>
--	--	--

2-я неделя

1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором».
2. Игра-забава «Жмурки».
3. Малоподвижная игра «Кого не хватает?».
4. Речевое упражнение «Барабанщик» (В. Буйко).
5. Исполнение импровизационного танца «Танец петушков» (муз. А. Филиппенко) с использованием шапочек-масок.
6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки: тихий лай собачки, пыхтение, мычание, жужжание, кашель, а дети повторяют за педагогом).
7. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке)

1. Сюжетная игра «Наведем порядок в кукольной комнате».
2. Дидактическая игра «Что умеет делать папа (дедушка)» с демонстрацией сюжетных картинок.
3. Выполнение поручений воспитателя (принеси мишку, посади игрушку за стол, накорми мишку кашей).
4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.
5. Приучение детей поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал

1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).
2. Подвижно-дидактическая игра «Будь внимателен!» (познакомить с сигналами светофора; на каждый сигнал дети выполняют определенное движение).
3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».
4. Инсценировка русской народной потешки «Большие ноги...»

3-я неделя

1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».
2. Подвижные игры «Где звенит колокольчик?», «Лошадки».
3. Игры с водой (звучит музыка, педагог предлагает детям поиграть с мелкими игрушками в теплой мыльной воде, а также переливать воду из одного стакана в другой).
4. Чтение рассказа Е. Кузнеца «Ботинки».
5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?».
6. Игровая ситуация «Помоги товарищу застегнуть рубашку».
7. Знакомство с частями лица куклы Кати, умывание куклы

1. Наблюдение за действиями повара.
2. Выполнение движений в соответствии с текстом стихотворения «Вот помощники мои...».
3. Беседа «Кто главный в машине (автобусе)» (дать представление о профессии водителя).
4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.
5. Составление рассказа о том, как нужно одеваться на зимнюю прогулку.
6. Сюжетная игра «Поможем няне подмести пол»

1. Подвижные игры «Кто тише», «Кошка и мышки» (с использованием шапочек-масок).
2. Составление рассказа «Домашние животные» (уточнить правила безопасного взаимодействия с домашними животными).
3. Наблюдение за подвижными играми старших дошкольников на прогулке (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных игр: не толкаться, не дергать друг друга за руки, за одежду)

4-я неделя

1. Русская народная игра «Кот и мыши» с использованием шапочек-масок.
2. Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики» (М. Кольцова).
3. Игры «Что ты видишь?», «Прятки с платком».
4. Чтение стихотворения Т. Смирновой «Замарашка рот не мыл...».
5. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи).
6. Беседа «Что нужно делать, чтобы не болеть?» (объяснить значение здорового питания, физкультуры, прогулок на свежем воздухе, закаливания)

1. Дидактические игры «Кто что делает?» (рассматривание сюжетных картинок с изображением представителей разных профессий, определение трудовых действий каждого).
2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию).
3. Подвижная игра «Грибники» (дети имитируют движения грибника).
4. Оказание детьми посильной помощи няне во время сервировки стола к обеду

1. Дидактические игры «Что делают пожарные?» (знакомство со значением труда пожарных, воспитание уважения к людям опасных профессий).
2. Рассматривание иллюстраций с изображением пожара.
3. Подвижные игры «Кто быстрее добежит до линии».
4. Беседа «Осторожно, огонь!».
5. Инсценировка отрывка из стихотворения С. Я. Маршака «Тили-тили-тили-бом! Загорелся кошkin дом!»

Март**1-я неделя**

<p>1. Беседа о предстоящем празднике 8 Марта, рассматривание иллюстраций о празднике.</p> <p>2. Подвижные игры «Поймай мяч», «Целься точнее!».</p> <p>3. Дидактические игры «Похож - непохож» (классификация предметов по общему признаку), «Чудесный мешочек».</p> <p>4. Выполнение игровых действий по подражанию (что мы делаем на прогулке, дома, в группе, в лесу).</p> <p>5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе.</p> <p>6. Коллективная сюжетная игра «Идем в гости к игрушкам».</p> <p>7. Игра на развитие мелкой моторики «Золушка» (дети отделяют фасоль от макарон)</p>	<p>1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.</p> <p>2. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия на огороде.</p> <p>3. Ознакомление с трудом воспитателя (спросить у детей, кто находится рядом с ними весь день, что делает воспитатель).</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (собрать строительный материал на полочки или в ящик, аккуратно сложить кукольное постельное белье в стопочку).</p> <p>5. Сюжетная игра «Сделаем мебель для игрушек» (из строительного материала).</p> <p>6. Дидактическая игра «Что делает?» (дети называют действия, которые показывает воспитатель)</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p>2. Дидактическая игра «Собери светофор» (познакомить с сигналами светофора).</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Шоферы-машинисты».</p> <p>4. Подвижная игра «Паровозы, машины».</p>
---	---	--

2-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин одежды», «Парикмахерская».</p> <p>2. Подвижные игры «Найди флажок», «Добеги до линии».</p> <p>3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>4. Дидактические игры «Один - много», «Большие и маленькие».</p> <p>5. Легкий бег за воспитателем подгруппами, всей группой, парами, по кругу, обегая предметы.</p> <p>6. Экскурсия по группе: обратить внимание на чистоту и порядок (чистые раковины, посуда, подоконники), спросить, кто навел порядок в группе, как зовут няню, трудно ли каждый день наводить порядок в группе, как можно помочь няне</p>	<p>1. Беседа «Что мы умеем делать?» (уточнить у детей, что они научились делать в детском саду: лепить, рисовать, конструировать, ухаживать за растениями и т. д.).</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, помогающими воспитателю ухаживать за клумбой.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.</p> <p>4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, цветочек».</p> <p>5. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как</p>	<p>1. Подвижно-дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь».</p> <p>2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Конструирование дороги для машин.</p> <p>4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры).</p> <p>5. Наблюдение за движением машин на улице (дать представление о том, что все водители соблюдают правила дорожного движения, чтобы не произошла</p>
--	--	--

взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки

авария)

3-я неделя

1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Семья».
2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Зоопарк» (имитация движений животных).
3. Дидактические игры «Покажи нужную картинку», «Соберем птичку» (из разрезных картинок дети собирают изображение птицы).
4. Игра на внимание «Чем мы это делаем?» (например: чем мы смотрим? - Смотрим глазами).
5. Сюжетная игра «Приготовим обед».
6. Составление коллективного рассказа «Наши мамы»

1. Обучение детей аккуратному складыванию обуви в шкафчик.
2. Сюжетно-ролевая игра «Строители».
3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.
4. Выполнение поручений воспитателя (промыть кисточки после рисования в стакане с водой).
5. Сюжетная игра «Оденем кукол на прогулку».
6. Дидактическая игра «Магазин» (дети называют товар (игрушки), воспитатель продает игрушки кукле)

1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).
2. Дидактическая игра «Правильно - неправильно».
3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».
4. Подвижная игра «Птички и кот».
5. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»

4-я неделя

<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетные игры «Медвежонок чинит машину», «Строим забор для зверюшек». 2. Подвижные игры «Найди флажок», «Не переползай линию!». 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Что лишнее», «Найди предмет такого же цвета». 5. Составление коллективного рассказа «Что мы делаем на прогулке». 6. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка...». 7. Игра-соревнование «Кто быстрее построит башенку из пяти кубиков» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Назови как можно больше предметов». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими мусор (палочки, камушки, листья)с участка. 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе. 4. Наблюдение за тем, как няня меняет воду в аквариуме, кормит рыбок. 5. Подвижная игра «Доползи до погремушки». 6. Беседа «Значение домашних животных для человека; уход за домашними животными» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Подвижная игра «Солнышко и дождик». 4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественном транспорте
--	---	--

Апрель

1-я неделя

<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетные игры «Куклы гуляют», «Айболит лечит зверей». 2. Подвижные игры «Достань до погремушки», «Птички». 3. Инсценировка русской народной потешки «Курочка-рябушечка...». 4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур. 5. Игровое упражнение «Подбери посуду для кукол». 6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Больница». 7. Изображение цветочных пятен красками с помощью пальцев 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?». 2. Коллективная уборка в игровом уголке. 3. Наблюдение за ростом и развитием цветов на клумбе. 4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, работающих на улицах города весной. 5. Слушание рассказа воспитателя о том, как птицы трудятся над построением гнезд. 6. Оказание посильной помощи воспитателю в починке сломанных игрушек. 7. Конструирование горки для кукол и других игрушек 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактическая игра «Найди и собери» (закрепить знания о частях машин и их отличии). 2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Беседа «Осторожно, дорога!». 4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных подвижных игр)
--	---	---

2-я неделя

3-я неделя

1. Сюжетная игра «У куклы Кати день рождения».
2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок».
3. Инсценировка русской народной потешки «Ладушки, ладушки...».
4. Дидактическая игра «Что мы надеваем и во что обуваемся на прогулку весной?».
5. Игровое упражнение «Кто быстрее соберет пирамидку».
6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Магазин».
7. Рисование воздушных шариков для куклы Кати

1. Дидактическая игра «Что умеет делать врач?».
2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к занятию.
3. Знакомство с трудом прачки (воспитывать у детей уважительное отношение к труду взрослых).
4. Игра средней подвижности «Найди предмет».
5. Беседа «Кто заботится о нас в детском саду?» (уточнить у детей, как зовут тех сотрудников детского сада, с которыми они уже познакомились, как дети могут помочь няне, работникам прачечной, дворнику)

1. Подвижно-дидактическая игра «Разноцветные машины».
2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
3. Дидактическая игра «Запрещено - разрешено».
4. Наблюдение за пешеходами, которые переходят дорогу, за игрой старших дошкольников на транспортной площадке

4-я неделя

<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на автобусе». 2. Подвижные игры на прогулке (на выбор педагога). 3. Рассматривание иллюстраций с изображением детей, играющих на улице весной, обсуждение содержания изображенного. 4. Дидактическая игра «Что изменилось?». 5. Составление узоров из мозаики, счетных палочек, крупных пуговиц. 6. Показ воспитателем опыта с водой «Разноцветная вода» (уточнить знание цветов) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактическая игра «Что умеет делать дворник?». 2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к прогулке. 3. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду весной. 4. Беседа «Кто сделал все предметы?» (обсудить с детьми, кто сделал все предметы в группе; напомнить, что все предметы сделаны руками человека, что в них вложен труд и поэтому ко всему нужно относиться бережно). 5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся насекомые весной 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Ознакомление со свойствами воды; беседа о необходимости соблюдения правил безопасности возле водоема, бассейна. 3. Игровое упражнение «Паровоз». 4. Обсуждение ситуации: ребенок один на улице (обсудить правила безопасного поведения: нельзя выходить за пределы детского сада, дома без взрослых)
--	--	--

Май

1-я неделя

<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на поезде». 2. Игра-забава «Жмурки». 3. Пальчиковая гимнастика «Пальчик-мальчик, где ты был?». 4. Рассматривание сюжетной картины «На птичьем дворе» (уточнить у детей, видел ли кто-нибудь из них домашних птиц и где). 5. Исполнение импровизационного танца «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера). 6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки, а дети повторяют за ним). 7. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке, в окне) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактическая игра «Научим куклу застилать постель». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки. 3. Выполнение поручений воспитателя на прогулке (принеси (унеси) лейку, лопатку, мяч и т. д.). 4. Конструирование стульчиков для гостей (кукол или других игрушек). 5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (уточнение трудовых действий, которые выполняют врач, строитель, продавец, дворник, повар). 6. Подвижная игра «Повтори движения», «Достань игрушку» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с элементарными правилами поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы. 2. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит» (уточнить правила коллективного взаимодействия в игре). 3. Дидактическая игра «Найди маму для поросенка (теленка, жеребенка)». 4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют руки перед едой», «Петрушка собирает жуков в коробку»
---	---	--

2-я неделя		
<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».</p> <p>2. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок».</p> <p>3. Отгадывание загадки: «Гладкое, душистое, моет чисто». (Мыло.); рассматривание мыла, обсуждение его назначения.</p> <p>4. Сюжетная игра «Накроем стол к обеду».</p> <p>5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>6. Рисование карандашами мячей</p>	<p>1. Наблюдение за действиями сотрудников детского сада.</p> <p>2. Выполнение движений в соответствии с текстом русской народной потешки «Большие ноги...».</p> <p>3. Беседа «Кто главный в поезде» (дать представление о профессии машиниста).</p> <p>4. Оказание детьми посильной помощи няне во время уборки группы.</p> <p>5. Составление рассказа о том, как нужно одеваться на весеннюю прогулку.</p> <p>6. Сюжетная игра «Поможем няне вымыть посуду»</p>	<p>1. Ознакомление со свойствами твердых предметов (беседа о правилах безопасности: нельзя бросать твердые предметы друг в друга, под ноги, следует ставить их на место).</p> <p>2. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч».</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Дети на улицах города».</p> <p>4. Рисование на тему «Колеса и светофоры».</p> <p>5. Сюжетная игра «Путешествие на поезде».</p> <p>6. Дидактическая игра «Найди свой цвет» (учить ориентироваться по зрительному ориентиру)</p>
<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором».</p> <p>2. Игра-забава «Раздувайся, пузырь...».</p> <p>3. «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера).</p> <p>4. Музыкальная игра «Что звучит?».</p> <p>5. Исполнение импровизационного танца «Зашагали ножки...» (муз. М. Раухвергера).</p> <p>6. Дидактическая игра «Складывание матрешки».</p> <p>7. Коллективная творческая работа: наклеивание разноцветных кружочков на общий лист бумаги</p>	<p>1. Дидактическая игра «Кому что нужно для работы?».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за прохожими (дать представление о том, что все люди ходят на работу или выполняют домашние, хозяйственные дела).</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек.</p> <p>4. Конструирование любых построек из кирпичиков.</p> <p>5. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия по уборке помещений.</p> <p>6. Составление рассказа на тему «Почему в нашей группе так чисто?»</p>	
4-я неделя		

<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Строители».</p> <p>2. Подвижные игры «Мой веселый звонкий мяч», «Найди флажок».</p> <p>3. Инсценировка русской народной потешки «Аи, качи-качи-качи!».</p> <p>4. Дидактическая игра «Цветные карандаши» (дети выбирают цветные карандаши, соответствующие цвету рисунка).</p> <p>5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>6. Праздничное развлечение «Проводы весны»</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.</p> <p>2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию).</p> <p>3. Выполнение движений, соответствующих стихотворному тексту: Куры по двору бегут И цыплят с собой зовут: - Ко-ко-ко да ко-ко-ко, Не ходите далеко!</p> <p>4. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний</p>	<p>1. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>2. Дидактическая игра «Можно или нельзя».</p> <p>3. Беседа о правилах поведения в общественном транспорте (с использованием иллюстративного материала)</p>
--	---	--

Направление «Познавательное-речевое развитие»

Образовательная область «Познание»

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Цели: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей:

*сенсорное развитие;

*развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.

*формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Семья. Знать свой дом и квартиру; называть свое имя и имена членов своей семьи.

Детский сад. Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Учить ориентироваться в помещении группы, на участке Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Труд взрослых. Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя мыть посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Ознакомление с природой

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и т.д.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных: медведя, зайца, лису и т. д. и называть их.

Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), за рыбками в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) и фрукты (яблоко, груша и т. п.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. л).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Содержание образования, формируемое участниками образовательного процесса

Формировать представления о Родине – знакомиться с достопримечательностями деревни (названием улиц, людьми, его населяющими).

Развивать интерес к городу, селу, поселку, в котором он живет (названию города, улицы, людям, которые его окружают).

Фундаментом умственного развития ребенка является сенсорное воспитание, ориентировка в окружающем мире.

Содержание раздела «Ребенок и окружающий мир» состоит из трех составляющих: предметное окружение, явления общественной жизни, мир природы.

Отбор программного материала осуществлялся с опорой на известные принципы Я. А. Коменского:

- энциклопедичность формируемых у ребенка представлений и знаний обо всем, что его окружает;
- природосообразность (человек - часть природы, и он подчиняется ее законам);
- воспитательная ценность знаний.

Каждый подраздел Программы имеет свою базовую основу. Введение в предметный мир предполагает:

- ознакомление ребенка с предметом как таковым (название, назначение, вычленение свойств и качеств, классификация и т. п.);
- восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата трудовой деятельности.

К концу года дети первой младшей группы могут:

- различать и называть игрушки, предметы мебели, одежды, посуды, некоторые фрукты и овощи, виды транспорта;

- свободно ориентироваться в ближайшем окружении; узнавать свой дом и квартиру, детский сад и групповую комнату;
- знать имена членов своей семьи и персонала группы.

Список литературы:

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010;
2. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С. Комарова, м.А. Васильева. Первая младшая группа/авт.сост. В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко. -Волгоград: Учитель 2012-115с
3. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в младшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Сентябрь

<i>Неделя</i>	<i>Тема и вид деятельности</i>	<i>Содержание и образовательные задачи</i>	<i>Оборудование</i>	<i>Дата</i>	<i>Ссылка на источник</i>
1	«Игрушки.»	Познакомить детей с названием предметов ближайшего окружения. Учить детей описывать игрушку. Знакомство с названием детского сада и группы. Помочь адаптироваться к условиям ДООУ. Беседа с детьми о том, какие они разные: мальчики и девочки, не похожие друг на друга.	Игрушки-медвежонки, зайчонки, лисёнки	7.09	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа.
2	«Любимые игрушки»(сравнение пластмассовых, резиновых. Тканевых игрушек).	Знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Различать игрушки на ощупь. Знакомство с куклой в национальном костюме. Формировать знания о народной игрушке иллюстрации «У меня друзей немало»	Игра «Чудесный мешочек» Иллюстрация «У меня друзей немало»	14.09	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа.
3	«Осень золотая.»	Расширить представления детей об окружающей действительности, о предстоящем осеннем празднике. Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. (в течении всего сезона)	Иллюстрации «Осень»	21.09	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа.
4	«Овощи и фрукты»	Учить узнавать овощи по цвету, величине, вкусу, называть их; различать по внешнему виду фрукты и овощи. Дать представление о характерных признаках некоторых овощей, их цвете. Закреплять знание овощей, произрастающих в нашей республике.	Муляжи овощей и фруктов	28.09	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа.

Октябрь

1	«Дружная семья»	Знакомить детей с понятием «семья» развивать навыки общения. Развивать умение называть имена членов своей семьи. Вызвать положительные эмоции и желание рассказывать о своей семье, используя фотографии из семейного альбома.	Альбомы с фотографиями «Моя семья»	5.10.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
2	«Кто нам помогает».	Формировать представление о труде взрослых и воспитывать уважительное отношение к нему. Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять радость.	Тематические рисунки «Профессии»	12.10.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
3	«Дом, в котором я живу»	Учить ориентироваться в ближайшем окружении: узнавать свой дом, называть улицу. Воспитывать положительное отношение к детскому саду. Показать ближайшие сооружения. Продолжать наблюдение детей за трудом помощника воспитателя.	Строительный материал «Построим дом»	19.10	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
4	«Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая (игрушки).»	Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также основные части. Формировать знания о видах транспорта, профессиях людей (шофер), воспитывать интерес к труду взрослых.	Игрушки-разные виды машинами, Транспорт родной деревни	26.10.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа

Ноябрь

1	«Мебель в нашей группе.»	Обучать детей различать и называть предметы мебели, рассказать об их назначении. Знакомство с мебелью, которая имеется в групповой и спальном комнатах .Закрепить представления о частях предметов (дом, стол).	Атрибуты к играм «Детский сад»	2.11.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
2	«Комнатные растения нашей группы.»	Познакомить детей с комнатными растениями (бальзамин, фикус). Учить различать листья, стебли, цветы, знать, что корни в земле. Развивать познавательный интерес. Воспитывать эстетические чувства. Развивать умение согласовывать существительные с Прилагательными .Показать красоту комнатных растений в интерьере группы	Комнатные растения.	9.11.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
3	«Чайная посуда.»	Расширить представление о посуде. Познакомить с названиями чайной посуды и их назначением. Формировать дружеские отношения между детьми.	Посуды-картинки	16.11.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
4	«В гостях у куклы Алены»	Узнавать и называть по внешнему виду столовую и чайную посуду; различать между собой. Развивать любознательность. Воспитывать бережное отношение к игрушкам	Столовая и чайная посуды	23.11.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа

Декабрь

1	«Зима»	Уточнить представления о зиме , ее признаках, учить	Иллюстрация о		Комплексные
----------	---------------	---	---------------	--	-------------

		отмечать погодные условия, различать сезонную одежду .Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.) Продемонстрировать радость общения с природой своей местности	зиме.	30.11.	занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
2	«Снеговик и елочка»	Расширять представление детей о деревьях. Показать свойства снега. Познакомить с елкой, признаками отличия ели от других деревьев. Учить рассматривать. Развивать наблюдательность. Активизировать словарь: ствол, ветки, иголки, ель, елочка, снег, холодный, тает. Закреплять знание деревьев, произрастающих в нашей республике. Воспитывать любознательность	Рассматривание иллюстраций о зиме. Картинки –деревья	7.12.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
3	«Одевание куклы на прогулку.»	Уточнять представления детей об одежде, названия вещей, способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку .Продолжить знакомство с куклой Наспи – учить называть предметы одежды, соотносить их в связи со временем года.	Зимние одежды кукол.	14.12.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
4	«Скоро новогодний праздник.»	Уточнить и обогатить представления детей о новогоднем празднике ; учить рассматривать предметы, отвечать на вопросы в ходе рассматривания ,знакомство с традициями проведения новогоднего праздника в своей местности	Иллюстраций о празднике, ёлка, ёлочные украшения	21.12	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа

Январь

1	«Одежда.»	Учить классифицировать одежду и обувь, различать эти предметы по сезону. Отвечать на вопросы о назначении одежды и обуви. Воспитывать дружеские взаимоотношения.	Кукла Настя и ее одежда	4.01.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
2	«У кормушки.»	Расширять представления о поведении птиц у кормушек. Учить различать по внешнему виду; знакомить частями тела. Развивать наблюдательность. Развивать умение пользоваться речью для выражения своих мыслей, желаний. Знакомить с конкретными видами птиц своей местности. Воспитывать интерес к птицам.	Рисунки с птицами.	11.01.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
3	«Петушок с семьей»	Знакомить детей с домашними птицами, с внешним видом петуха. Его повадками. Закреплять знание домашних птиц, живущих в нашей республике. Игра «Кто как кричит?» Формировать представление как люди заботятся о домашних птицах. Воспитывать интерес к птицам.	Серия картин «Домашние птицы»	18.01.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
4	«Лошадка с жеребенком.»	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Расширить знания о дом. живот. и птицах. Дать понятие об условиях жизни домашних животных (польза, уход) Воспитывать интерес к животным.	Муляжи животных.	25.01.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа

Февраль

1	«Знакомство с волком.»	Продолжить знакомить детей с животными леса: дать представление о волке. Закрепить названия диких	Рисунки «Дикие животные»	01.02.	Комплексные занятия под ред.
---	-------------------------------	---	--------------------------	--------	------------------------------

		животных родного края. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. Знакомство с животными местных лесов – дать первоначальные представления о лесе и о его обитателях: зайце, волке, медведе, подвести к обобщению «дикие звери».			Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
2	«Домашние животные и их детеныши.»	Продолжить знакомить с домашними животными и их детенышами, учить называть и сравнивать их по величине. Формировать представления о необходимости заботы о домашних животных, которые приносят пользу; ответственность, милосердие. Воспитывать умение дружить.	Серия картин «Домашние животные»	08.02.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
3	«Покормим птичек.»	Продолжить знакомство с птицами, учить наблюдать за птицами, сравнивать их. Д\и «Домашние животные» Расширить знания о дом. живот. и птицах. Знакомить с конкретными видами птиц своей местности, о их поведении зимой.	Серия картин «Домашние животные и птицы»	15.02.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа

Март

1	«Мама дома – повар»	Помочь понять, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи, какие вкусные блюда они готовят. Воспитывать уважительное отношение к труду мамы Воспитывать внимательное отношение и любовь к близким. Чтение стихотворения о маме. Знакомство с простейшими блюдами. Определение вкусов и предпочтений в еде.	Картины «Блюда Кабардинской кухни»	7.03.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
----------	----------------------------	--	------------------------------------	-------	---

2	«Кто трудится на огороде.»	Познакомить с трудовой деятельностью на огороде. Знакомить с трудом продавца, закрепить название овощей, их свойства: цвет, форма; об их пользе, о людях, вырастивших их, прикладывая много сил и заботы. Познакомить детей с трудом людей по выращиванию овощей.	Муляжи «Овощи»	14.03.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
3	«Машины помощники»	Учить группировать предметы по способу использования. Игра «Предметы, которые есть дома». Дать понятие о некоторых бытовых приборах. Воспитывать бережное отношение к бытовым приборам.	Тематические рисунки. «Предметы, которые есть дома.	21.03.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
4	Игра «Куда что положить»	Совершенствовать у детей способность обобщать, учить группировать предметы по назначению. Дать понятие о некоторых бытовых приборах. Воспитывать бережное отношение к бытовым приборам.	Строительные материал. Иллюстрации «Безопасность в быту.	28.03.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа

Апрель

1	«Игра с матрешкой.»	Вызвать интерес к новой игрушке, учить детей сравнивать составляющие матрешки и правильно ее складывать. Закрепить названия основных цветов. Продолжить знакомство с куклой в национальном костюме, матрешкой. Определить вместе с детьми их предпочтения к игрушкам. Формировать знания о народной игрушке.	любимые игрушки. Дидактические игры «Разрезные картинки», «Найди такую же».	04.04.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
----------	----------------------------	--	---	--------	--

2	«Из чего сделаны игрушки.»	Учить определять название игрушки и материал, и которого они сделаны. Продолжить формировать знания о народной игрушке. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Игрушки.	11.04.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
3	«Кому что нужно»	Упражнять детей в назывании предметов и их качеств, соотнесении орудий труда с их профессией. Представления о сельскохозяйственном транспорте: трактор, грузовая машина и о профессиях: тракторист, шофер. Дать первоначальные представления о профессиях и орудиях труда.	Иллюстрации. Серия картин «Профессии»	18.04.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
4	«Ознакомление с качествами и свойствами предметов»	Продолжать учить различать и называть качества предметов (твердый, мягкий, тяжелый, легкий), их свойства (тонет, плавает). Закрепить представления о частях предметов и их свойствах. Дать первоначальные представления о свойствах предметов.	Игрушки из разных материалов.	25.04	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа

Май

1	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...»	Дать представление о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. Учить называть и находить признаки весны.	Иллюстрации о весне.	02.05.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
2	«Там и тут, там и тут одуванчики цветут...»	Формировать представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности, называть его части. Воспитывать желание любоваться окружающей природой.	Раскраски. Дидактические игры «Найди и назови», «Покажи такое же».	09.05.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая

					младшая группа
3	«Что есть на нашем участке.» Экскурсия .	Рассматривание растений на участке. Учить называть и находить признаки весны. Воспитывать бережное отношение к природе.	Беседа «На нашем участке выросли цветочки»	16.05	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
4	«Насекомые»	Закреплять желание наблюдать за насекомыми. Развивать любознательность. Воспитывать гуманное отношение к маленьким живым существам. – воспитывать эмоционально-бережное отношение.	Картинки «Насекомые»	23.05	. Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа

Образовательная область «Коммуникация»

РАЗВИТИЕ РЕЧИ.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Развитие речи - одно из важнейших направлений работы, которое обеспечивает своевременное психическое развитие ребенка третьего года жизни. В первой младшей группе необходимо способствовать развитию речи как средства общения, то есть создавать условия, при которых дети будут учиться устанавливать контакты и добиваться своей цели путем словесного обращения к взрослому или сверстнику. Следует также обогащать пассивный и активный словарь ребенка, используя существительные, глаголы, наречия, прилагательные, предлоги.

Для этого необходимо следующее:

- Внимательно и заинтересованно выслушивать детей.
- Много говорить самому.
- Вовлекать детей в разговор на определенную тему.
- Помогать детям вступать в речевой контакт со взрослыми и сверстниками.

Базовой программой изучения раздела является Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы.предполагает в разделе «Развитие речи» содержание, реализуемое комплексно в процессе специально организованных занятий и совместной деятельности, по следующим направлениям: Развивающая речевая среда. Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь.

Задачи программы:

- Продолжать развивать речь детей;
- Расширять словарный запас детей, совершенствовать грамматическую структуру речи;
- Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения;
- Добиваться того, чтобы речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

- формировать у детей потребность пользоваться речью как средством общения со взрослыми (родными и воспитателями), способность в элементарной форме обращаться к ним по разным поводам, отвечать на их вопросы, рассказывать о том, что видел, слышал, узнал.

Занятия по разделу «Развитие речи» в I младшей группе проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятий 10 минут. Общее количество занятий в год – 36.

Формирование словаря:

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

1. глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
2. прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,
3. наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.

Звуковая культура речи

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи

Совершенствовать грамматическую структуру речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь

Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Способы проверки усвоения элементов содержания компонента образовательной области

Способом проверки усвоения содержания компонента образовательной области «Коммуникация» являются диагностические НОД, которые организуются в рамках проведения мониторинга в декабре и апреле каждого учебного года.

Литературы

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Познаем играя»
- Гербова В.В. «Занятия по развитию речи» в первой младшей группе детского сада – М.: Мозаика-синтез, 2007.
- Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада.
- Гербова В.В., Комарова Т.С. Воспитание и обучение детей в первой младшей группе детского сада – М.: Мозаика-синтез, 2006

Сентябрь

<i>Неделя</i> <i>Тема</i> <i>недели</i>	<i>Тема и вид</i> <i>деятельности</i>	<i>Содержание и образовательные задачи</i>	<i>Оборудование</i>	<i>Дата</i>	<i>Ссылка на источник</i>
1	«Наша группа»	Познакомить с предметами групповой комнаты и их размещением. Формировать активный словарь: игровой уголок, стол и стул, шкаф, игрушки. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Игрушечный персонаж: мишка или зайка, или кукла.	03.09.	Карпухина Н.А. стр 80
2	«Собачка»	Развивать голосовой аппарат. Закреплять в речи ребенка определенный темп и ритм, подражая взрослому. Воспитывать положительное отношение	Игрушка – собачка, кукла из перчаточного театра.	10.09.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи»

		к животным.			Стр28
3	«Картинки-загадки»	Формировать артикуляцию гласных звуков, развивать звукоподражание, желание отвечать на вопросы воспитателя.	Картинки с изображением «Кукла плачет», «Машина», «Мишка», «Мишка».	17.09.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи» Стр29
4	«Рассказывание об игрушках»	Учить называть характерные признаки и действия ;Обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушках)	игрушки	24.09.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи» в первой младшей группе детского сада Стр30

Октябрь

1	Игра – инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко».	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой)развивать мышление	Набор игрушек	01.10.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи» в первой младшей группе детского сада 29
2	Дидактическая игра «Поручение». Дидактическое упражнение «Вверх - вниз»	Учить детей понимать речь воспитателя, самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх-вниз, научить отчетливо произносить их. Развитие речи, внимания.	Большой и маленький медведи, неваляшка, матрешка, красная и синяя чашка,	08.10.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи» в первой младшей группе детского сада

			большой и маленький кубы.		Стр32
3	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»	Различать действия, противоположные по значению; учить отчетливо произносить звук И. Развитие мышления, памяти.	Лесенка из кубиков, матрешка, две по-разному одетые куклы, тазик, полотенце, люлька, грузовик.	15.10.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи» Стр35
4	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение потешки «Разговоры»	Закрепить правильное произношение У(изолированного и в звуко сочетаниях); побуждать проговаривать звукоподражательные слова; воспитывать внимание, усидчивость Развитие речи, внимания.	Кукла – Аленка, доктор, елочки, игрушечный паровоз.	22.10.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи» Стр37

Ноябрь

1	Рассматривание картины «Спасаем мяч»	Учить детей понимать, что изображено на картине; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи. Способствовать активизации словаря.	Картина «Спасаем мяч» (автор серии Е. Батурина).	05.11.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи» Стр38
2	Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками. Развивать внимание, мышление.	Картинки с изображением уточек, гусей, индюка, курочек, петушка.	12.11.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи» Стр41
3	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит»	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительное упражнение для развития речевого дыхания). Развитие речевого дыхания.	Султанчики по количеству детей.	19.11.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи» Стр 41

4	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что ей сказать (или любому другому родному человеку). Упражнять в проговаривании фраз. Обогащать и активизировать словарь.	Красочные иллюстрации Игрушки - зайчик, мишка.	26.11.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи Стр 45
---	--	--	---	--------	---

Декабрь

1	«Волк в гостях у ребят.»	Учить рассматривать картинку, отвечать на вопросы по ее содержанию, развивать речь.	Картинки, иллюстрации к сказке	03.12.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа. Стр. 144
2	«Рассматривание ёлки.»	Учить рассматривать предметы (ёлку, ёлочные украшения) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания; развивать память. Активизировать словарь по теме «Новогодний праздник».	Ёлка, ёлочные украшения Картина «Ёлка в детском саду»	10.12.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа. Стр. 137
3	«Как зверята готовятся к празднику ёлки.»	Учить внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; формировать способность к диалогической речи; активизировать словарь по теме.	Картинки-лесные звери, Красочные иллюстрации	17.12.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа. Стр. 139
4	Рассматривание картины «Зимние забавы».	Учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению, воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью. Развивать речь.	Картина «Зимние забавы»	24.12.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая

					группа. Стр. 122
--	--	--	--	--	---------------------

Январь

1	«Зимняя одежда и обувь.»	Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы о назначении верхней одежды словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогатить и активизировать словарь по теме. Развивать память	Картинки-зимняя одежда	07.01.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа. Стр. 155
2	Кто позвал?. Дидактическая игра «Это зима?».	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (Игра «Кто позвал?»). Рассмотреть с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснить, что на них изображено. Развивать речь.	Картинки с зимним сюжетом.)	14.01.	Занятия по развитию речи в первой младшей группе В.В. Гербова Стр. 61
3	«Одевание куклы на прогулку.»	Способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; активизировать словарь по теме. Развивать речь.	Кукла. Зимние одежды-картинки; Кукла, колокольчик, кукольная мебель.	21.01.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа. Стр. 108
4	«Упражнение на совершенствование звуковой культуры речи.»	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии. Развивать мышление, память, речевое дыхание.	Муляжи- большой и маленький гриб, гриб, молоток, носок, савок, платок, карандаш.	28.01.	Занятия по развитию речи в первой младшей группе В.В. Гербова Стр. 64

Февраль

1	Игра – инсценировка «Добрый вечер,	Рассказывать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать	Семейные фотографии,	04.02.	Занятия по развитию речи в
---	---	---	----------------------	--------	----------------------------

	мамочка!».	ей (или любому другому родному человеку)Упражнять в проговаривании фраз. Обогащать и активизировать словарь.	игрушечные зайчик и мишка		первой младшей группе В.В. Гербова Стр. 45
2	«Мамины помощники.»	Расширять словарный запас; учить группировать предметы по способу использования, называть цвет, величину предметов, способствовать развитию речи как средства общения.	Красочные иллюстрации	11.02.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа. Стр. 244
3	Игра «Цветочная поляна».	Активизировать словарь по теме за счет слов: цветы, поляна, трава, желтые серединки, бабочки, жуки, кузнечики; учить отвечать на вопросы короткими предложениями, используя предлог на.	Красочная иллюстрация «Цветочная поляна»	18.02.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа. Стр. 58
4	«Медвежья семья.»	Учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением, развивать внимание, память, речь.	Картина «Медвежья семья»	25.02.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа. Стр. 91

Март

1	Диагностическое Рассматривание сюжетной картины «Дети играют в кубики»	Выявить умение детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы воспитателя, высказываться по поводу изображенного, развивать речь, внимание, память.	Кубы, кирпичики, ворота, картина «Дети играют в кубики» авторы серии В.Езикеева и Е.Радина	03.03.	Занятия по развитию речи в первой младшей группе В.В. Гербова Стр. 73
----------	---	--	--	--------	---

2	«Лиса с лисятами.»	Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогатить и активизировать словарь по теме.	Картина «Лиса с лисятами»	10.03.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа. Стр. 132
3	«Игрушки в гостях у ребят.»	Учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность к диалогической речи; учить отвечать на вопросы о какой-либо игрушке словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов, отмечая ее особенности и характер действий с ней; обогатить и активизировать словарь по теме.	Игрушки	17.03.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа. Стр. 162
4	«Выбираем игрушки для прогулки.»	Учить внимательно слушать и наблюдать; отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогащать и активизировать словарь по теме; формировать способность детей к диалогической речи	Игрушки	24.03.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа. Стр. 218

Апрель

1	«Покормим птичек»	Дать представление о птицах, учить наблюдать за птицами, сравнивать их, развивать внимание, речь, память; воспитывать любовь к живым существам и желание помогать им (кормить).	Сюжетная картина «Птички на кормушке» Картинки с изображением петуха, совы и лисы.	07.04.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа. Стр. 187
2	Рассматривание сюжетной картины «Таня и голуби».	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	Картина «Таня и голуби» (серия «Наша Таня», составитель О.Соловьева)	14.04.	Занятия по развитию речи в первой младшей группе В.В. Гербова

					Стр. 45
3	«Кому что нужно»	Упражнять в назывании предметов и их качеств, соотнесений орудий труда с профессией; активизировать в речи детей названия орудий труда и профессий (повар, врач, шофёр).	Картинки-«Орудия труда»	21.04.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа. Стр. 236
4	«Кто что ест?»	Учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; активизировать словарь по теме (зерно-зернышки, капуста, корочка). Развивать речь.	Картинки (зерно-зернышки, капуста, корочка).	28.04.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа. Стр. 254

Май

1	Дидактическое упражнение «Как можно мишку порадовать?»	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. Развивать речь.	Игрушки разные по форме Игрушка мишка.	06.05.	Занятия по развитию речи в первой младшей группе В.В. Гербова Стр. 81
2	Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обобщать и активизировать словарь, развивать инициативную речь. Развивать умение обобщать, делать выводы.	Картинки из серии «Домашние животные», игрушки: корова, коза, лошадь.	13.05.	Занятия по развитию речи в первой младшей группе В.В. Гербова Стр.82
3	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А.Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик» Развитие речи,	Картинки из рабочей тетради «Развитие речи у малышей: Младшая группа»	20.05.	Занятия по развитию речи в первой младшей группе В.В.

	А.Барто «Кораблик»	памяти, мышления			Гербова Стр. 87
4	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения и сверстников, образец рассказа педагога) Развитие речи, мышления.	Картина «Дети кормят курицу и цыплят» (авторы серии В.Езикеева, Е.Радиана)	27.05.	Занятия по развитию речи в первой младшей группе В.В. Гербова Стр. 86

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Художественная литература в дошкольной педагогике рассматривается как самостоятельный вид искусства. Литературный материал, предлагаемый для детей младшего дошкольного возраста, оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру. Базовой программой изучения раздела «Художественная литература» является «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Детей второго года жизни по традиции знакомят с русскими народными песенками, потешками, сказками, стихами и рассказами отечественных поэтов и писателей. С них и надо начинать учебный год.

Если дети этого возраста впервые переступили порог дошкольного учреждения, программные произведения станут для них открытием. А посещавшие ясли будут более эмоционально реагировать на знакомые тексты, тем более, что они или сопровождают игру (а играть - всегда удовольствие) или обыгрываются воспитателем с использованием игрушек, картинок, персонажей настольного и кукольного театра.

Приступив к освоению репертуара для детей 2-3 лет, следует при любой возможности, особенно в первой половине года, повторить знакомые им произведения, предусмотренные программой для детей второй группы раннего возраста.

Задачи программы:

- приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения с наглядным и без наглядного сопровождения;
- учить договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений;
- приобщать к рассматриванию рисунков в книгах, воспроизводить действия (движения) персонажа.

Национально-региональный компонент и компонент ДОУ реализуются через воспитание интереса к малым формам народного фольклора, развитие эмоциональной отзывчивости на образность, интонационную выразительность, ритмичность художественного слова.

Занятия по разделу «Художественная литература» проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятий 10 минут. Общее количество занятий в год – 36.

Список литературы

1. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа / авт.-сост. В.И. Мустаева (и др.). – Волгоград: Учитель, 2012.
2. Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких.- М.: Просвещение, 1999.

3. Занятия по художественной литературе в первой младшей группе Гербова

Сентябрь

Неделя	Тема	Программное содержание	Материал к занятию	Дата	Ссылка на источник
1	Стихотворение А.Барто «Мишка»	Познакомить детей с содержанием произведения А.Барто «Мишка»; учить рассматривать рисунки иллюстрации, слышать и понимать воспитателя, выполнять задания (проговаривать вместе с воспитателем, повторять движения).	Иллюстрации к стихотворению «Мишка»	04.09.	Занятия по художественной литературе в первой младшей группе Гербова Стр.
2	Стихотворение А.Барто «Смотрит солнышко в окошко»	Познакомить детей с содержанием стихотворения А. Барто «Смотрит солнышко в окошко»; развивать навыки внимательного слушания, обогащать словарь.	Картина «Смотрит солнышко в окошко»	11.09.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
3	Русская народная песенка «Пошел котик на торжок...»	Познакомить детей с содержанием народной песенки «Пошел котик на торжок»; учить слышать и отвечать на вопросы воспитателя	Красочные иллюстрации к стихотворению	18.09.	Занятия по художественной литературе в первой младшей группе Гербова Стр.
4	Показ настольного театра по русской народной сказке «Репка»	Напомнить содержание сказки «Репка», вызвать желание рассказать сказку вместе с воспитателем; способствовать активизации речи, учить выполнять действия, о которых говорится в сказке	Настольный театр по русской народной сказке «Репка»	25.09.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа

Октябрь

1	Русская народная песенка «Как у нашего кота...»	Познакомить с содержанием русской народной песенки «Как у нашего кота...»; формировать умение слышать стихотворный текст; учить проговаривать звукоподражательные слова, отвечать на вопросы по содержанию.	Минусовка музыки к песенке «Как у нашего кота»	02.10.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
2	«Баю-бай, баю-бай ты, собачка не лай...»	Познакомить детей с содержанием русской народной песенки; обогащать и активизировать словарь; учить добавлять слова, заканчивать фразы, выполнять упражнение на звукоподражание.	Иллюстрации к песенке «Баю-бай, баю-бай ты, собачка не лай...»	09.10.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
3	Русская народная сказка «Козлятки и волк» в обработке К. Ушинского	Познакомить с содержанием сказки «Козлятки и волк» (в обработке К. Ушинского), вызывать желание поиграть в сказку, рассмотреть рисунки-иллюстрации; совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них; уточнять представления о животных (волк и козлята).	Рисунки иллюстрации к Русской народной сказке «Козлятки и волк»	16.10.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
4	Русская народная песенка «Уж как я мою коровушку люблю...»	Познакомить с содержанием русской народной песенки, совершенствовать умение понимать речь воспитателя; учить согласовывать слова в предложении	Красочные иллюстрации к песенке	23.10.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа

Ноябрь

1	Стихотворение С. Капутикян «Все спят»	Познакомить с содержанием стихотворения; продолжать учить согласовывать слова в предложениях, повторять фразы вслед за воспитателем, определять животных по описанию.	Серия картин «Дикие животные»	06.11.	Занятия по художественной литературе в первой младшей группе Гербова Стр.
----------	--	---	-------------------------------	--------	---

2	Русская народная песенка «Большие ноги шли по дороге»	Познакомить с содержанием русской народной песенки, обогащать и активизировать речь.	Иллюстрации к стихотворению	13.11.	Занятия по художественной литературе в первой младшей группе Гербова Стр.
3	Рассказ Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше...»	Познакомить с рассказом Л.Н. Толстого; учить слушать рассказ без наглядного сопровождения; приучать задавать вопрос «Что делает?», совершенствовать память и внимание.	Картинки разных животных	20.11.	Занятия по художественной литературе в первой младшей группе Гербова Стр.
4	Произведение С. Маршака «Сказка о глупом мышонке»	Познакомить с содержанием сказки С. Маршака «Сказка о глупом мышонке»; дать почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного произведения и рисунками к нему; учить отвечать на вопросы воспитателя; обогащать и активизировать речь.	Книга С. Маршака «Сказка о глупом мышонке» с красочными иллюстрациями	27.11.	Занятия по художественной литературе в первой младшей группе Гербова Стр.

Декабрь

1	Русская народная песенка «Наша Маша маленька ...»	Познакомить с содержанием русской народной песенки; помочь понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; учить согласовывать слова в предложении.	Иллюстрации к песенке	04.12.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
2	Русская народная песенка «Чики, чики ...»	Познакомить с русской народной песенкой, развивать память, учить проговаривать отдельные слова за воспитателем, совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них.	Иллюстрации к песенке	11.12.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа

3	Стихотворение Н. Пикулевой «Надувала кошка шар ...»	Познакомить с произведением Н. Пикулевой «Надувала кошка шар ...», обогащать и активизировать речь.	Иллюстрации к стихотворению	18.12.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
4	Театрализованн ый показ сказки «Теремок»	Познакомить с русской народной песенкой, развивать память, учить проговаривать отдельные слова за воспитателем, совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них.	Настольный театр «Теремок»	25.12.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа

Январь

1	Русская народная песенка «Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу...»	Познакомить с песенкой «Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу...», упражнять в произношении звукоподражаний, поощрять попытки прочесть стихотворный текст с помощью взрослого.	Иллюстрации к стихотворению	01.01.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
2	Стихотворение «Где мой пальчик?»	Познакомить с произведением Н. Саксонский «Где мой пальчик?», учить договаривать слова, заканчивать фразы; обогащать и активизировать речь.	Иллюстрации к стихотворению	08.01.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
3	Стихотворение «Помощница» Н. Сынгаевской	Познакомить с содержанием стихотворения «Помощница», совершенствовать умение отвечать на вопросы; воспитывать желание помогать взрослым.	Иллюстрации к стихотворению	15.01.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
4	Стихотворение М. Познанской «Снег идет»	Познакомить со стихотворением М. Познанской «Снег идет», продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них, развивать у детей способность к сюжетно – игровому замыслу.	Иллюстрации к стихотворению	22.01.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа

Февраль

1	Сказка Л.Н. Толстого «Три медведя»	Познакомить с содержанием сказки Л.Н. толстого «Три медведя», дать возможность убедиться, что рассматривать рисунки в книгах интересно, развивать память, помогать детям играть в сказку, активизировать речь	Сказка Л.Н. Толстого «Три медведя» с красочными иллюстрациями	05.02.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
2	Стихотворение О. Высотской «Холодно»	Познакомить со стихотворением О. Высотской «Холодно», учить повторять фразы вслед за воспитателем, учить произносить звукоподражательные слова, угадывать животное по описанию.	Иллюстрации к стихотворению	12.02.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
3	Стихотворение А.Барто «Кто кричит?»	Познакомить со стихотворением А.Барто «Кто кричит?», совершенствовать умение понимать вопросы, учить различать птиц	Серия картин «Птицы»	19.02	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
4	Сказка В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	Помочь вспомнить содержание сказки «Кто сказал «мяу»?», привлекать к воспроизведению диалогов между Щенком и животными, с которыми он встречался.	Сказка В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	26.02.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа

Март

1	Немецкая песенка «Снегирек» (перевод В. Викторова)	Познакомить с немецкой песенкой «Снегирек», развивать способность активно проговаривать простые и более сложные фразы, отвечая на вопросы воспитателя.	Немецкая песенка «Снегирек» (перевод В. Викторова)	05.03.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
2	Стихотворение А.	Познакомить со стихотворением А.Барто	Иллюстрации к		Комплексные занятия

	Барто «Кораблик»	«Кораблик», развивать память, поощрять желание прочесть стихотворный текст целиком с помощью воспитателя, учить четко и правильно произносить слова.	стихотворению	12.03.	под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
3	Русская народная песенка «Бежала лесочком лиса с кузовочком ...»	Познакомить с русской народной песенкой «Бежала лесочком лиса с кузовочком ...», совершенствовать память и внимание, поощрять попытки рассказать стихотворный текст целиком.	Русская народная песенка «Бежала лесочком лиса с кузовочком ...»	19.03.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
4	Сказка «Маша и медведь» в обработке М. Булатова	Помочь вспомнить содержание сказки «Маша и медведь», прививать интерес к импровизации.	Сказка «Маша и медведь» в обработке М. Булатова	26.03.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа

Апрель

1	Стихотворение А. Плещеева «Сельская песенка»	Познакомить со стихотворением А. Плещеева «Сельская песенка», учить согласовывать слова в предложении, развивать память.	Иллюстрации к стихотворению	02.04.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
2	Стихотворение А. Веденского «Мышка»	Познакомить со стихотворением А. Веденского «Мышка», учить договаривать небольшие фразы встречающиеся в стихотворении.	Иллюстрации к стихотворению	09.04.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
3	Сказка В.Бианки «Лис и мышонок»	Познакомить с содержанием сказки В.Бианки «Лис и мышонок», приучать внимательно слушать литературные произведения без наглядного сопровождения, различать животных, угадывать их по описанию.	Иллюстрации к стихотворению	16.04.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
4	Стихотворение А.	Познакомить с произведением А. и П.	Иллюстрации к		Комплексные занятия

	и П. Барто «Девочка - ревушка»	Барто «Девочка - ревушка», помочь увидеть, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится, продолжать учить рассматривать картинки.	стихотворению	23.04.	под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
--	---	---	---------------	--------	--

Май

1	Стихотворение К. Чуковского «Путаница»	Познакомить с произведением К. Чуковского «Путаница», продолжать учить рассматривать рисунки в книжках, активизировать в речи глаголы, противоположные по значению, угадывать животных по описанию.	Иллюстрации к стихотворению	07.05.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
2	Русская народная потешка «Огуречик, огуречик ...»	Познакомить с потешкой «Огуречик, огуречик ...», помочь запомнить новую потешку, развивать память.	Русская народная потешка «Огуречик, огуречик ...»	14.05.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
3	Стихотворение Б. Заходера «Кискино горе»	Познакомить со стихотворением Б. Заходера «Кискино горе», совершенствовать умение понимать вопросы.	Стихотворение Б. Заходера «Кискино горе»	21.05.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа
4	Стихотворение Б. Заходера «Кискино горе»»	Познакомить со стихотворением Н. Павловой «Земляничка», учить различать животных. Воспитывать любовь к животным.	Стихотворение Б. Заходера «Кискино горе»	28.05.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа

Направление «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественное творчество»

Пояснительная записка

Занятия рисованием, лепкой, конструированием – одни из самых больших удовольствий для ребёнка. Они приносят малышу много радости. Рисуя, ребёнок отражает не только то, что видит вокруг, но и проявляет собственную фантазию. Нельзя забывать, что положительные эмоции составляют основу психического здоровья и благополучия детей. А поскольку изобразительная деятельность является источником хорошего настроения, следует поддерживать и развивать интерес ребёнка к творчеству.

В изобразительной деятельности идёт интенсивное познавательное развитие. У ребёнка раннего возраста уже формируются первые сенсорные ориентировки в цвете, форме, величине, фактуре предметов, развивается способность всматриваться, вслушиваться, анализировать предметы, явления, видеть в них общее и отличительное, быть внимательным. Идёт первоначальное освоение орудийных действий с изобразительным материалом. Надо правильно брать карандаш (кисть): тремя пальцами, держать большим и средним, не близко к отточенному концу (ворсу), придерживая сверху указательным пальцем. Слишком сильное сжатие карандаша пальцами приводит к перенапряжению руки, скованности движений; слишком слабое – не удерживает карандаш (кисть). Эти действия имеют ярко выраженную сенсорную основу: темп, размах, ритм, направление движений, ощущение характера изобразительного материала – всё это требует ещё и координации в работе зрительных и двигательных анализаторов. Изображая простейшие предметы и явления, ребёнок познаёт их, у него формируются первые представления.

Постепенно малыш учится рассказывать об увиденном и поразившем его явлении языком красок, линий, словами. Ответная положительная эмоциональная реакция взрослых поддерживает у ребёнка стремление больше видеть, узнавать, искать ещё более понятный и выразительный язык линий, красок, форм. Так стимулируется развитие творчества ребёнка.

Процесс обучения изобразительной деятельности строится на взаимодействии ребёнка с педагогом и детьми. В процессе такого взаимодействия выстраиваются отношения, формируется личность человека. В изобразительной деятельности возможно успешное развитие таких качеств личности как самостоятельность, инициативность, коммуникативность, а также способность подчинять своё поведение элементарным правилам – как прообраз будущей саморегуляции, самоуправления.

Таким образом, изобразительная деятельность важна не столько для овладения умением рисовать, сколько для общего психического и личностного развития ребёнка.

Данная программа направлена на развитие у ребёнка любви к прекрасному, обогащению его духовного мира, развитие воображения, эстетического отношения к окружающей действительности, приобщение к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры, эстетического средства формирования и развития личности ребёнка.

Цель данной программы – формирование у детей раннего возраста художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Реализация художественного и эстетического воспитания предусматривает:

- формирование первых представлений о прекрасном в жизни и искусстве, способности воспринимать его;
- формирование художественно-образных представлений и мышления, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности, воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное;
- развитие творческих способностей в рисовании и лепке;
- обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах художественной деятельности;
- развитие сенсорных способностей восприятия, чувства цвета, ритма.

В данной программе большое внимание уделено различным техникам работы детей с красками: рисование пальцами, рисование штампом, рисование кисточкой.

Система занятий построена с учётом принципов последовательности и системности в формировании знаний, умений и навыков.

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю, в первую половину дня. Продолжительность занятий составляет 15 минут. Общее количество учебных занятий в год по рисованию – 36ч., по лепке – 36ч. Педагогический анализ знаний, умений и навыков детей (педагогическая диагностика) проводится 3 раза в год (первичный – в сентябре, промежуточный – в январе и итоговый – в мае. Диагностика проводится по методике Т.С. Комаровой.

Задачи художественно-творческого развития детей 2-3 лет.

Рисование.

- Развивать восприятие детей, обогащать сенсорный опыт путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя свободу выбора содержания изображения.
- Привлекать внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать их задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их. Учить рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги).
- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать. Учить держать карандаш и кисть свободно; карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её ворсом в баночку. Снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть после рисования и осушать, легко прижимая к салфетке.

Методы и приёмы

Для того чтобы у детей возникло желание выполнять учебное задание, воспитателю необходимо проводить специальную работу, направленную на формирование игровой мотивации.

Чтение стихов, песенок, потешек – важный методический приём. Он повышает положительное эмоциональное отношение детей к занятию.

Следует побуждать рисовать самые разнообразные предметы, окружающие и привлекающие внимание в процессе игр, наблюдений на прогулках, рассматривания, обведения руками по контуру предмета. Постепенно, обращая внимание детей на рисунок, надо учить находить их сходство получившихся на бумаге штрихов и линий с окружающими предметами.

Для успешного овладения рисованием важно развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предметов различной формы (зрительное, осязательное, кинестетическое) и цвета.

Просмотр всех рисунков в конце занятия воспитывает у детей интерес к результатам сверстников, собственной деятельности. Анализ работ должен идти от игрового персонажа.

Занятия должны доставлять детям радость!

Литература:

1. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 3-е изд., испр. и доп. – М., 2005.
2. Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста. Авт. – сост. Е.В. Полозова. Учебно – методическое пособие для воспитателей и методистов. Воронеж, 2007.
3. Развёрнутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт. – сост. В.И. Мустафаева (и др.). – Волгоград: Учитель, 2010.
4. Сакулина Н.П. Изобразительная деятельность в детском саду / Н.П. Сакулина, Т.С. Комарова. – М., 1982.
5. Сакулина Н.П. рисование в дошкольном детстве / Н.П. Сакулина. – М., 1965.

Рисование

Сентябрь

<i>Неделя</i>	<i>Тема и вид деятельности</i>	<i>Содержание и образовательные задачи</i>	<i>Оборудование</i>	<i>Дата</i>	<i>Ссылка на источник</i>
1	«Как мы рисуем» (рисование карандашами)	Выявить уровень владения карандашами. Познакомить детей с правильным способом действия карандашами: держать тремя пальчиками, не близко к отточенному концу, не сжимать карандаш слишком сильно; учить рисовать только на бумаге, использовать разные цвета; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Альбомный лист, наборы цветных карандашей (по количеству детей).	02.09.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
2	«Дорожки для цыплят» (рисование)	Вызвать у детей интерес к теме, к процессу рисования; учить держать карандаш в правой	Альбомный лист бумаги формата А4, цветные карандаши, картинки с	09.09.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для

	карандашами)	руке, тремя пальчиками; учить делать широкие плавные движения в любом направлении; вызывать и поддерживать чувство удовлетворения от процесса в результате деятельности.	изображение курицы и цыплят.		воспитателей. – М., 2005.
3	«Орехи для белочки» (рисование поролоновым тычком)	Познакомить детей с гуашевыми красками; учить детей пользоваться кисточкой; закреплять знания основных цветов, знакомить с новыми цветами (коричневый); формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Листы бумаги для рисования с изображением дерева и белочки на каждого ребёнка; поролоновые тампоны; игрушка-белочка; орехи; корзинка; баночки с водой, салфетки.	16.09.	Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
4	Осенние листочки (рисование кисточкой)	Продолжать знакомить детей с гуашевыми красками, учить правильно пользоваться кисточкой; закреплять знания	Гуашь жёлтого и красного цветов; кисточки №4; альбомные листы	23.09.	Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.

Октябрь

1	«Дождик» (рисование фломастерами; дорисовывание деталей)	Учить детей правильно держать в руке фломастер; учить рисовать фломастером – не нажимать сильно, рисовать прямые вертикальные линии; не выходить за пределы ограничительной линии; формировать интерес и	Фломастеры синего или голубого цвета; листы бумаги с заготовками (по количеству детей), в верхней части листа нарисована синяя туча, а внизу горизонтальная линия – земля, чтобы дети,	07.10.	Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
---	--	--	--	--------	---

		положительное отношение к рисованию.	рисуя дождь, не выходили за пределы нижней границы.		
	«Поможем жучкам спрятаться в траве» (рисование карандашом; дорисовывание деталей)	Учить детей правильно держать в руке восковый карандаш, рисовать прямые вертикальные линии; закреплять знания цветов; вызывать интерес к рисованию цветными карандашами.	Цветные восковые карандаши зелёного цвета; листы бумаги для рисования с нарисованными жуками, расположенными в разных местах листа (по количеству детей).	14.10.	Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
3	«Листья жёлтые летят» (рисование кисточкой; дорисовывание деталей)	Учить детей рисовать листья, примакивая кисточку к листу бумаги; продолжать учить правильно держать кисть, пользоваться краской, тряпочкой, промывать кисть в баночке с водой.	Альбомные листы формата А4 с нарисованными деревьями (по количеству детей); жёлтая краска, кисточки.	21.10.	Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.

4	<p>« По ровенькой дорожке» (рисование пальцами)</p>	<p>Учить детей рисовать пальчиками, ритмично нанося отпечаток на полоску бумаги; продолжать знакомить детей с цветом (красный, синий, зелёный), закреплять названия цветов; развивать интерес и положительное отношение к рисованию.</p>	<p>Демонстрационный лист с изображением двух домиков с красной и синей крышами, расположенных друг напротив друга (между домиками проведена дорожка карандашом и краской); полоски бумаги для рисования 1/2 листа по количеству детей; гуашь зелёного цвета, влажные салфетки для рук.</p>	28.10.	<p>Т.С. Комаровой <i>Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.</i></p>
---	--	--	--	--------	--

Ноябрь

1	<p>«Дождик, дождик, пуще» (рисование кисточкой; дорисовывание деталей)</p>	<p>Учить детей наносить кисточкой ритмичные мазки под словесное сопровождение; продолжать учить правильно держать кисточку, пользоваться краской, убирая лишнюю с края баночки; продолжать знакомить с синим цветом.</p>	<p>Альбомные листы с изображением туч; синяя краска, баночки-непроливайки, кисточки, салфетки.</p>	04.11.	<p>Т.С. Комаровой <i>Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.</i></p>
	<p>«Веточка рябины» (рисование</p>	<p>Продолжать учить детей рисовать пальчиками; набирать</p>	<p>Листы бумаги для рисования с изображением</p>		<p>Т.С. Комаровой <i>Детское художественное</i></p>

2	пальцами; дорисовывание деталей)	краску; радоваться полученному результату; закреплять знания основных цветов; развивать интерес и положительное отношение к рисованию.	веточки рябины без ягод (по количеству детей); ветка рябины, рисунок – образец; гуашь красного цвета, влажные салфетки для рук.	11.11.	творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
3	«Спрячь картинку» (рисование карандашами или фломастерами)	Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); правильно сидеть за столом; учить рисовать штрихи; развивать желание рисовать.	Цветные карандаши или фломастеры; листы бумаги для рисования формата А4 с нарисованными заготовками (картинками) по количеству детей.	18.11.	Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
4	«Полюбуйся на герань» (рисование штампом; дорисовывание деталей)	Учить детей ритмично наносить рисунок с помощью штампа (старые кисточки или мятая бумага); учить пользоваться штампом: окунать его в густую гуашь, а затем прижимать к листу бумаги; развивать эстетическое восприятие, желание рисовать.	Листы бумаги с заготовками (изображение герани в горшочке с пустыми черенками); гуашь красного цвета, штампы по количеству детей; салфетки; цветущая герань.	25.11.	Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.

Декабрь

	«Домик с забором» (рисование	Учить проводить линии сверху вниз по ворсу; обмакивать кисть в краску по мере надобности;	Рисунок с изображением домика; длинный лист ватмана или обоев, кисточки, баночки с	01.12	Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие
--	--	---	--	-------	--

1	кисточкой)	воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность.	водой, подставки для кисточек, салфетки.		для воспитателей. – М., 2005.
2	«Снег идёт» (рисование ватными палочками)	Закреплять навыки рисования красками, используя ватные палочки; уточнять и закреплять знания цветов; развивать эстетическое восприятие, желание рисовать.	Картон синего или голубого цвета формата А4 (по количеству детей), баночки – непроливайки, салфетки.	09.12.	Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
3	«Ёлочка – зелёная иголочка» (рисование фломастерами)	Упражнять детей в рисовании хвои штрихами, используя фломастеры; поощрять самостоятельность, инициативность детей; закреплять знания основных цветов; вызывать желание общаться по поводу рисунка с воспитателем и детьми.	Хвойная веточка; лист ватмана, на котором нарисован ствол ёлочки; листы бумаги формата А4 (по количеству детей), фломастеры зелёного цвета.	16.12.	Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
4	«Маленькая ёлочка в гости к нам пришла» (рисование пальцами; дорисовывание деталей)	Учить детей располагать фонарики определённого цвета, используя дидактическую игру «Укрась ёлочку»; закреплять умение рисовать пальчиками, используя разные цвета; закреплять знания основных цветов; развивать эстетическое восприятие, желание рисовать.	Альбомные листы бумаги для рисования с изображением ёлочки (по количеству детей); гуашь красного, синего, жёлтого цветов; влажные тряпочки, салфетки; дид. игра «Укрась ёлочку».	23.12.	Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.

Январь

1	<p>«Зимний узор» (рисование восковыми карандашами)</p>	<p>Продолжать учить детей правильно держать карандаш; закреплять приобретённые ранее навыки рисования; закреплять знания цветов (синий, белый); продолжать формировать интерес к рисованию; развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>Цветной картон синего цвета (по количеству детей); восковые карандаши белого цвета; образцы готового рисунка и несколько элементов узора.</p>	05.01.	<p>Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.</p>
2	<p>«Снеговик» (рисование кисточкой)</p>	<p>Учить детей закрашивать контур кисточкой путём примакивания; передавать в рисунке образ снеговика; закреплять знание цвета; напоминать о необходимости работать аккуратно.</p>	<p>Гуашь синего цвета; листы белой бумаги с нарисованным контуром снеговика (по количеству детей); рисунок-образец, баночки с водой, кисточки, салфетки.</p>	12.01.	<p>Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.</p>
3	<p>«Покормим птичек» (рисование кисточкой)</p>	<p>Закреплять с детьми умение создавать изображение ритмом мазков, осваивая всё пространство листа; познакомить с чёрным цветом; воспитывать у детей заботливое отношение к птицам.</p>	<p>Заготовка – кормушка, нарисованная на листе ватмана, аппликативное изображение птиц; гуашь чёрного цвета; кисточки, непроливайки, салфетки, семечки.</p>	19.01.	<p>Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.</p>
	<p>«Нарядное платье для куклы»</p>	<p>Учить детей правильно держать кисть, ритмично наносить мазки на силуэт платья; развивать</p>	<p>Гуашь 4-х цветов: красная, синяя, зелёная, жёлтая на выбор детей; платья-заготовки</p>	26.01.	<p>Т.С. Комаровой Детское художественное</p>

4	(рисование кисточкой; дорисовывание деталей)	восприятие цвета; закреплять знание основных цветов; развивать интерес и желание рисовать.	(по количеству детей), кисточки, баночки с водой, салфетки.		творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
---	--	--	---	--	--

Февраль

1	«Полосатые варежки» (рисование кисточкой; дорисовывание деталей)	Учить детей рисовать линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно, хорошо набирать краску на кисть, развивать восприятие цвета.	Заготовки – силуэты варежек, вырезанные из белой бумаги (по количеству детей); гуашь 4-х цветов; кисточки, непроливайки.	02.02.	Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
2	«Снежинки» (рисование фломастерами)	Продолжать учить детей рисовать фломастерами, правильно держать его в руке, сильно не сжимать и не нажимать; украшать снежинки – рисовать прямые линии, дуги; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Фломастеры синего цвета (по количеству детей); листы бумаги с заготовками – нарисованными основами снежинки (по количеству детей); листы с готовым изображением снежинок; 3-4 снежинки, вырезанные из бумаги.	09.02.	Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
	«Снежные»	Продолжать учить детей	Лист картона формата А4		Т.С. Комаровой

3	колобки» (рисование кисточкой)	пользоваться кисточкой, рисовать круги от пятна, повторять изображение, заполняя свободное пространство листа; поддерживать игровое отношение к образу.	голубого или синего цветов (по количеству детей); гуашь белого цвета, кисточки, непроливайки, салфетки.	16.02.	Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
4	«Бусинки» (рисование фломастерами)	Продолжать учить детей правильно держать в руке фломастер, рисовать им, не делая сильного нажима; рисовать круги и заштриховывать их по кругу; закреплять знания цветов; воспитывать эстетическое восприятие.	Фломастеры на каждого ребёнка; листы бумаги для рисования с заготовкой – нарисованной линией бус (по количеству детей); готовый рисунок-образец; нитка настоящих бус.	23.02.	Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.

Март

1	«Букет для мамы» (рисование карандашами)	Воспитывать у детей нежное, заботливое отношение к маме; закреплять умение рисовать слитные круги круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги, правильно держать его.	Листы бумаги с заготовками – аппликативное изображение веточки розы с листочками в горшочке; карандаши на каждого ребёнка.	01.03.	Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
---	--	--	--	--------	---

2	«Светит солнышко в окошко» (рисование кисточкой)дорисовывание деталей)	Продолжать учить детей рисовать предметы округлой формы, от пятна; рисовать прямые линии (лучики), аккуратно работать кистью, снимая краску о краешек баночки; закреплять знание геометрических форм (круг); понятий «один», «много».	Листы бумаги для рисования формата А4 (по количеству детей); гуашь оранжевого и жёлтого цветов, кисти, баночки с водой, салфетки.	8.03.	Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
3	«Капель» (рисование кисточкой)	Продолжать учить детей правильно держать кисть, обмакивать её всем ворсом в краску; учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, изображать капель ритмом мазков.	Листы бумаги формата А4, гуашь синего цвета, кисточки, подставки под кисточки, баночки с водой, салфетки.	15.03.	Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
4	«Ай качи, качи, качи» (рисование кистью; дорисовывание деталей)	Закреплять с детьми умение рисовать замкнутые линии, похожие на круги; учить вести кисть по ворсу неотрывно, хорошо набирая краску на кисть; вызывать интерес к полученному результату.	Листы бумаги круглой формы (тарелочки); гуашь жёлтого цвета, кисточки, подставки под кисточки, баночки,салфетки.	22.03.	Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.

Апрель

	«Плывёт кораблик по весенним ручейкам» (рисован	Продолжать учить детей ритмично проводить линии на листе бумаги, двигая кисть по	Листы бумаги для рисования, гуашь синего цвета, кисточки, подставки под кисточки,	05.04.	Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие
--	--	--	---	--------	---

1	ие кисточкой)	ворсу; учить ориентироваться на листе бумаги; развивать интерес к рисованию.	баночки с водой, салфетки; бумажный кораблик, таз с водой.		для воспитателей. – М., 2005.
2	«Яблоки» (рисование фломастерами; дорисовывание деталей)	Продолжать учить детей правильно держать в руке фломастер, рисовать небольшие по размеру круги, располагать круги равномерно, не выходить за пределы контура; формировать интерес к рисованию.	Фломастеры жёлтого, красного, зелёного цветов; листы бумаги для рисования с заготовками – на листе контур дерева (по количеству детей); яблоко.	12.04.	Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
3	«Трава на лужайке» (рисование кистью)	Упражнять детей в быстрых, ритмичных изобразительных действиях кистью; продолжать учить рисовать вертикальные линии (траву); воспитывать любовь к живой природе.	Листы бумаги для рисования (по количеству детей), гуашь зелёного цвета, кисточки, непроливайки.	19.04.	Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
4	«Деревья проснулись» (рисование кистью; дорисовывание деталей)	Продолжать учить детей правильно держать кисть, обмакивать всем ворсом в краску, снимать лишнюю о край баночки; учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, наблюдаемых явлений; изображать листочки, прикладывая кисть всем	Альбомные листы бумаги для рисования с изображением деревьев без листвы (по количеству детей); гуашь зелёного цвета, кисточки, подставки под кисточки, непроливайки, салфетки.	26.04.	Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.

		ворсом к бумаге и обмакивая её в краску по мере необходимости; закреплять знания цветов;			
--	--	--	--	--	--

Май

1	«Бабочки» (рисование кистью; дорисовывание деталей)	Продолжать учить детей рисовать красками; закреплять умение заполнять узором готовый силуэт, ритмично нанося рисунок; познакомить с новым способом рисования (монотипия); уточнять и закреплять знания цветов; развивать желание рисовать.	Вырезанные из бумаги силуэты бабочек (по количеству детей); готовый образец с несложным узором; гуашь основных цветов, кисточки, подставки по кисточки, непроливайки, салфетки.	03.05.	Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
2	«Забавные зверюшки – полосатые игрушки» (рисование кистью; дорисовывание деталей)	Закреплять умение рисовать кисточкой; проводить прямые линии в разных направлениях (слева направо и сверху вниз), соблюдая движение кисти по ворсу; воспитывать у детей отзывчивость.	Силуэты лошадок, уток, козчиков и т.д., выполненных в стиле филимоновских игрушек; гуашь красного и чёрного цветов, кисточки, непроливайки, подставки под кисточки, салфетки.	10.05.	Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
3	«Цветочная поляна» (рисование ватными палочками)	Продолжать учить детей рисовать красками, используя ватные палочки; закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Тонированные в зелёный цвет листы бумаги для рисования; готовый рисунок – образец, репродукции с изображением цветочной поляны (полевых цветов); гуашь основных цветов, кисточки,	17.05.	Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.

			непроливайки, салфетки.		
4	«Цветущая веточка» (рисование кистью; дорисовывание деталей)	Учить рисовать щетинной кистью цветы цветущих деревьев (черёмуха, жасмин); вызвать желание полюбоваться цветущей веткой, желание нарисовать; воспитывать эстетическое восприятие.	Тонированные листы бумаги с изображением веток с листочками; гуашь белого цвета, кисточки, непроливайки, подставки под кисточки, салфетки; ветка с цветами черёмухи или жасмина.	24.05.	Т.С. Комаровой Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.

Лепка

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином. Учить детей аккуратно пользоваться материалами.
- Учить детей отламывать комочки пластилина от большого куска, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями, лепить палочки, колбаски, соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
- Учить раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепёшки, печенье, пряники), украшать их. Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок и т.п.)
- Приучать детей к аккуратному обращению с материалами: класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку или специальную заготовку.

Методы и приёмы

В лепке применяется информационно-рецептивный метод, т.е. подражательный, повторяющий формообразующие движения.

Занятия по лепке носят предметный характер, т. е. дети лепят отдельные фигурки.

Пластичные материалы предоставляют больше возможности для развития и обучения детей. Во время лепки развивается мелкая моторика пальцев рук, воображение детей, формируются и развиваются навыки ручного труда, дети учатся координировать движения рук, приобретают новый сенсорный опыт – чувство пластики, формы и веса.

Важный момент в проведении занятия – оценка деятельности детей. Воспитателю необходимо вызывать радостное настроение, оценивая сам процесс и результаты работы, и поддерживать у детей желание лепить.

Большое значение в процессе обучения имеют правильно подобранный материал и оборудование. Современные технологии позволили усовершенствовать используемый пластичный материал – пластилин стал более мягким и эластичным, приобрёл чистые и разнообразные расцветки, перестал липнуть к рукам. Эти качества превращают работу с ним в приятное и интересное занятие, как для детей, так и для взрослого.

1. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 3-е изд., испр. и доп. – М., 2005.

2. Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста. Авт. – сост. Е.В. Полозова. Учебно – методическое пособие для воспитателей и методистов. Воронеж, 2007.
3. Развёрнутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт. – сост. В.И. Мустафаева (и др.). – Волгоград: Учитель, 2010.
4. Сакулина Н.П. Изобразительная деятельность в детском саду / Н.П. Сакулина, Т.С. Комарова. – М., 1982.
5. Халезова Н.Б. Лепка в детском саду / (Н.Б. Халезова, Н.А. Курокина. Г.С. Пантюхова). – М., 1986.
6. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей, - М., 2007.

Сентябрь

Неделя	Тема	Программное содержание	Материал к занятию	Дата	Ссылка на источник
1	«Знакомство с пластилином»	Познакомить детей с пластилином и его свойствами; познакомить с правилами работы с этим материалом.	Мягкий пластилин (по количеству детей), салфетки для рук, игрушечная лиса.	04.09.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
2	«Заборчик для петушка» (раскатывание)	Обучать умению раскатывать прямыми движениями ладоней пластилин «колбаской», закрепляя свойство материала; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Игрушка Петушок, домик, пластилин, дощечки, салфетки для рук,	11.09.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
3	«Покормим птиц» (отщипывание,	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска; формировать интерес к	Игрушечные птицы, пластилин, дощечки, салфетки для рук.	18.09.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.

	скатывание)	работе с пластилином; развивать мелкую моторику.			
4	«Пластилиновая мозаика» (отщипывание, скатывание, надавливание)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять его к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Листы плотного картона формата А4 (на подгруппы), мягкий пластилин, игра – мозаика.	25.09.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.

Октябрь

1	«Листопад, листопад листья жёлтые летят» (отщипывание, надавливание)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять его к плоской поверхности; знакомить детей с цветом; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Листы картона с изображением деревьев частично в осенней листве; пластилин жёлтого и оранжевого цветов; дощечки, салфетки для рук.	02.10.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
2	«Блинчики» (скатывание, сплющивание)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев рук; закреплять знание цветов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать	Мягкий пластилин жёлтого цвета, пластмассовые тарелочки, кукла, дощечки, салфетки для рук.	9.10.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.

		мелкую моторику.			
3	«Дождик, дождик, кап - кап – кап» (отщипывание, надавливание)	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять его к плоской поверхности; закреплять знания основных цветов; развивать мелкую моторику.	Синий пластилин, листы картона с аппликативным изображением туч (по количеству детей); дощечки, салфетки для рук.	16.10.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
4	«Разные цветные мячи» (скатывание)	Учить детей скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями; закреплять знания основных цветов; развивать мелкую моторику.	Пластилин основных цветов, дощечки, салфетки для рук; резиновые мячи для игры.	23.09.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.

Ноябрь

1	«Бусы» (отщипывание, скатывание)	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать пластилин в шарик; закреплять знания основных цветов; формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.	Пластилин зелёного и красного цветов по количеству детей; небольшие кусочки картона с прикреплёнными к нему ниточками (основа для бус); дощечки, салфетки для рук.	06.11.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
2	«Чудесные карандашики»	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить раскатывать пластилин между ладонями «колбаской»; развивать желание лепить; развивать мелкую	Пластилин основных цветов, дощечки, салфетки для рук.	13.11.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.

	(раскатывание)	моторику.			
3	«Сидит белка на тележке» (скатывание)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; закреплять умение формировать из пластилина округлые комочки, выкладывать их на ограниченном пространстве; развивать мелкую моторику.	Игрушка-белка, пластилин коричневого цвета, т вырезанные из картона тарелки (по количеству детей); дощечки, салфетки для рук.	20.11.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
4	«Витамины в баночке» (скатывание, надавливание)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Пластилин жёлтого цвета, вырезанные из картона формы баночек (по количеству детей); дощечки, салфетки для рук, кукла.	27.11.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.

Декабрь

1	«Красивая тарелка» (скатывание, надавливание, размазывание)	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к плоской основе – тарелочке, размазывать пластилин	Пластилин разных цветов, заготовки из картона (белые круги диаметром 15-20 см по количеству детей); дощечки, салфетки для рук.	04.12.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
---	---	--	--	--------	---

		на картоне надавливающим движением указательного пальца; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.			
2	«Как у нашего кота» (раскатывание)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин прямыми движениями между ладонями, выкладывать «колбаски» последовательно друг за другом, формируя коврик; закреплять знания основных цветов; формировать интерес к работе с пластилином» развивать мелкую моторику.	Пластилин красного, жёлтого, синего и зелёного цветов; основа для коврика, вырезанная из картона; игрушка-котёнок; дощечки, салфетки для рук.	11.12.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
3	«Снег идёт» (скатывание, надавливание)	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к плоской основе; развивать мелкую моторику.	Пластилин белого цвета, заготовка – тонированный в синий цвет лист 1/2 ватмана с изображением домов (аппликация) на 2 подгруппы; дощечки, салфетки для рук.	18.12.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
4	«Наряжаем ёлочку» (скатывание, надавливание,	Закреплять умение формировать из пластилина комочки и скатывать их в шарики; надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к плоской основе – ёлочке, размазывать пластилин на	Пластилин разных цветов; заготовка – ёлочка, вырезанная из картона (по количеству детей), маленькая искусственная ёлочка; дощечки, салфетки	25.12.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.

	размазывание)	картоне надавливающим движением указательного пальца; развивать мелкую моторику.	для рук.		
--	---------------	--	----------	--	--

Январь

1	«Бублик для куклы» (раскатывание, соединение концов)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями «колбаской», соединять концы палочки, образуя кольцо; формировать интерес к лепке; развивать мелкую моторику.	Пластилин, кукла, дощечки, салфетки для рук.	01.01.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
2	«Веточка рябины» (скатывание, надавливание)	Закреплять умение формировать комочки и скатывать их в шарик, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к плоской основе; развивать мелкую моторику; развивать эстетическое восприятие.	Пластилин красного цвета; заготовка – нарисованная на 1/2 листе ватмана ветка рябины без ягод (на подгруппы); веточка рябины, картинки с изображением рябины, дощечки, салфетки для рук.	08.01.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
3	«Шоколад с орехами» (вдавливание)	Учить детей вдавливать детали в пластилин; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Брусочки пластилина коричневого цвета, горох, шоколад с орехами, дощечки, салфетки для рук.	165.01.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
4	«Сшили Тане сарафан» (скатывание,	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик,	Платье – заготовка, пластилин разных цветов, дощечки, салфетки для рук.	22.01.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.

	надавливание)	прикрепляя его к основе, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; развивать мелкую моторику.			
--	---------------	--	--	--	--

февраль

1	«Шла собака через мост» (раскатывание)	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями; развивать мелкую моторику.	Игрушка-щенок, пластилин основных цветов, основа для мостика (картон), дощечки, салфетки для рук.	05.02.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
2	«Колобок» (скатывание)	Закреплять умение скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями; формировать интерес к работе с пластилином; развивать интерес к произведениям устного народного творчества; развивать мелкую моторику.	Пластилин жёлтого и оранжевого цветов, дощечки, салфетки для рук.	12.02.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
3	«Рыбка» (вдавливание)	Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин, создавая изображение; способствовать развитию воображения; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Основа из пластилина любого яркого цвета (по количеству детей), образец, семена подсолнуха, горох и др., дощечки, салфетки для рук.	19.02.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
	«Петя, Петя»	Учить детей выкладывать «колбаски» из пластилина	Игрушка – петушок, пластилин основных цветов,		Комарова Т.С. Детское художественное творчество:

4	петушок» (раскатывание)	дугобразно из одной точки, закреплять навыки раскатывания пластилина прямыми движениями между ладонями; развивать мелкую моторику.	плотный картон с изображением петушка без хвоста (по количеству детей), дощечки, салфетки для рук.	26.02.	метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
---	-----------------------------------	--	--	--------	--

Март

1	«Цветы» (отщипывание, скатывание, надавливание)	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать надавливающим движением указательного пальца пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; способствовать развитию фантазии; развивать мелкую моторику.	Пластилин основных цветов, цветной картон формата А4 (по количеству детей), дощечки, салфетки для рук, репродукции с изображением цветов.	04.03.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
	«Яблоки»	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и	Пластилин красного, жёлтого, зелёного цветов, заготовка из белого картона	11.03.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для

2	(отщипывание, скатывание, надавливание)	надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к плоской основе – дереву; развивать мелкую моторику.	в виде дерева, дощечки, салфетки для рук.		воспитателей. – М., 2005.
3	«Дождик» (размазывание)	Продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Пластилин синего цвета; листы картона серого или голубого цвета (по количеству детей); дощечки, салфетки для рук.	18.03.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
4	«Колечки для пирамидки» (скатывание, соединение концов)	Продолжать учить детей лепить палочки, соединять их концы, образуя кольцо; вызывать желание лепить.	Пластилин основных цветов, дощечки, ватные палочки на пластилиновой подставке (основа пирамидки), салфетки для рук.	25.03.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.

Апрель

1	«Пуговицы для платья» (отщипывание, скатывание,	Продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца прикреплять пластилин к плоской основе – платью; закреплять знания детей об окружающем предметном	Пластилин основных цветов; заготовка из картона – платье, салфетки для рук, дощечки.	01.04.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
---	---	---	--	--------	---

	надавливание)	мире, назначении пуговиц на одежде; развивать мелкую моторику.			
2	«Солнышко» (размазывание)	Продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне» формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Пластилин жёлтого цвета. листы картона синего или голубого цветов формата А5 (по количеству детей), дощечки, салфетки для рук.	08.04.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
3	«Колбаски на тарелке» (раскатывание)	Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями; развивать мелкую моторику.	Пластилин, дощечки, картонные тарелочки, салфетки для рук.	15.04.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
4	« Апельсины» (скатывание)	Продолжать учить детей лепить предметы округлой формы; радоваться готовому изделию; развивать мелкую моторику.	Пластилин оранжевого цвета, апельсин – муляж, дощечки, салфетки для рук.	21.04.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.

Май

	«Ёжик» (надавливание,	Продолжать учить детей размазывать пластилин на картоне; располагать шарики на равном расстоянии друг от друга;	Листы картона светлого цвета формата А4 с изображением контура ёжика (по количеству детей);	06.05.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
--	---------------------------------	---	---	--------	---

1	размазывание)	вызывать желание лепить.	пластилин серого или чёрного цвета; скатанные шарики диаметром около 7мм, из расчёта 10-12 шариков на каждого ребёнка; игрушечный ёжик.		
2	«Гусеница» (скатывание)	Продолжать развивать умение скатывать комоч пластилина круговыми движениями ладоней, определять предметы по форме (шар), величине (длинная, короткая), цвету (зелёная); формировать интерес к лепке; развивать мелкую моторику.	Пластилин зелёного цвета, сенсорный тренажер «Гусеница», дощечки, салфетки для рук.	13.05.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
3	«Бабочка» (вдавливание)	Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу, создавая изображение; способствовать развитию воображения; развивать мелкую моторику.	Пластилиновая основа в форме бабочки любого яркого цвета; крупы (горох, чечевица).	20.05.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
4	«Одуванчик» (вдавливание)	Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин, создавать объёмную поделку; формировать интерес к работе с пластичными материалами; развивать мелкую моторику.	Шарики из пластилина жёлтого цвета; короткие палочки ушные палочки без ваты или отрезки трубочек от коктейля, одуванчик (настоящий или картинка).	27.05.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.

Образовательная деятельность «МУЗЫКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В настоящее время к организации обучения и воспитания детей в ДОУ предъявляются все более высокие требования. В возрасте 2-3 лет у ребенка возникают первые эстетические чувства, которые проявляются при восприятии музыки, подпевании, участии в игре или пляске и выражаются в эмоциональном отношении ребенка к тому, что он делает. Поэтому приоритетными задачами являются: развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и эмоционально реагировать на нее, связывать движения с музыкой в музыкально-ритмических упражнениях.

Базовой программой изучения раздела является «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, которая предполагает в разделе «Музыкальное воспитание» содержание по трем направлениям: «Слушание», «Пение», «Музыкально-ритмические движения».

Содержание направлений музыкального развития детей младшей группы осуществляется на занятиях и в повседневной жизни.

Музыкальные занятия состоят из трех частей:

1. Вводная часть.

Музыкально-ритмические упражнения

Цель: настроить ребенка на занятие и развивать навыки основных и танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

2. Основная часть.

Слушание музыки

Цель: приучить ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать.

Подпевание и пение.

Цель: развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

3. Заключительная часть.

Игра или пляска

Цель: доставить эмоциональное наслаждение ребенку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них.

На занятиях, которые проводятся два раза в неделю по 10 минут, используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

Программой предусмотрено проведение 2 занятий в неделю, продолжительность занятий 10 минут, общее количество занятий в год 72.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Кол-во занятий	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ
СЕНТЯБРЬ занятия № 1-8			8	Развивать интерес к ритмическому рисунку народной чувашской музыки	Формировать эмоционально положительный отклик на музыкальные произведения, радость от общения с музыкой
Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений 	Учить слушать веселую и грустную музыку, плясовую, колыбельную песню; различать тихое и громкое звучание, высокие и низкие звуки	«Ах вы, сени» (русская народная песня в обр. В. Агафонникова), «Колыбельная» (муз. С.Разоренова), «Дождик» (русская народная песня в обр. Т.Попатенко), «Осенняя песенка»(муз. А.Александрова, сл. Н.Френкель)			
<i>Пение</i> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	Способствовать приобщению к пению, подпеванию повторяющихся фраз. Учить узнавать знакомые песни, понимать их содержание	«Дождик» (русская народная мелодия в обр. В.Фере), «Спи, мой мищка» (муз. Е.Тиличевой, сл. Ю.Островского), «Веселая песенка» (муз. А.Филиппенко)			
<i>Музыкально-ритмические движения:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения • Пляски • Игры 	Учить бодро ходить стайкой, легко бегать, мягко приседать, активно топтать ножками в такт музыки разного характера; выполнять движения танца по показу взрослых, начинать и заканчивать движения с музыкой; различать	«Марш» (муз. Е. Тиличевой), «Пружинка» (русская народная мелодия), «Легкий бег парях» (муз. Т.Ломовой), «Ходим-бегаем» (муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель), «Потопаем» (муз. М. Раухвергера), «Осенние листочки» (муз.			

	двухчастную музыку. Развивать двигательную активность.	А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной), «Маленькая полечка» (муз. Е.Тиличевой, сл. А.Шибицкой), «Солнышко и дождик» (муз. М.Раухвергера, Б.Антюфеева, сл. А.Барто)			
Праздники и развлечения	Побуждать к активному участию в развлечениях	«Курочка Ряба» (музыкальная сказка)			
ОКТАБРЬ занятия № 9-16			8		
Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i> • Восприятие музыкальных произведений	Учить слушать и различать разные мелодии (колыбельную, марш плясовую); различать тихое и громкое звучание; узнавать в музыке звуки дождя; ритмично стучать пальчиком	«Баю-баю» (муз. М.Красева, сл. М.Чарной), «Марш», «Дождик» (муз. М.Раухвергера), «Веселая песенка» (муз. А.Филиппенко)		Развивать интерес к ритмическому рисунку народной чувашской музыки	Формировать эмоционально положительный отклик на музыкальные произведения, радость от общения с музыкой
<i>Пение</i> • Усвоение песенных навыков	Вызывать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Побуждать подпевать окончания фраз. Учить слушать и узнавать знакомые песни	«Дождик» (муз. Г.Лобачевой), «Осенняя песня» (муз. Т.Миранджи), «Петушок» (русская народная песня в обр. М.Красева), «Да-да-да» (муз. Е.Тиличевой, сл. Ю.Островского), «Погремушки (муз. А.Лазаренко)			
<i>Музыкально-ритмические движения:</i> • Упражнения	Учить навыкам ходьбы, легкого бега; подражать движениям мишки, зайчика, взрослых; легко кружиться, как листочки;	«Зайчики», «Мишки» (муз. Т.Ломовой), «Листочки кружатся» (русская народная мелодия), «Тихо - громко» (муз. Е.Тиличевой, сл.			

<ul style="list-style-type: none"> • Пляски • Игры 	<p>свободно двигаться под музыку по всему залу; танцевать с предметами.</p> <p>Развивать навыки подвижности и ловкости в беге, прыжках и других формах движений.</p> <p>Учить игровой деятельности (прятаться от взрослых, закрывая ладошками лицо)</p>	<p>Ю.Островского), «Тепловоз», «Танец с листочками» (муз. С.Майкапара), «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р.Рустамова)</p>			
<p>Праздники и развлечения</p>	<p>Познакомить с театром кукол. Вызвать интерес к кукольному представлению. Воспитывать чувство дружбы, желание подружиться с куклой Петрушкой</p>	<p>Кукольный театр Петрушки</p>			
<p>НОЯБРЬ занятия № 17-24</p>			<p>8</p>		
<p>Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений 	<p>Учить воспринимать мелодии спокойного, веселого характера; отзываться на музыку движениями рук, ног, хлопками, притопами, покачиваниями</p>	<p>«Мишка», «Птички» (муз. Г.Фрида), «Зайчик» (муз. Е.Тиличевой), «Погремушка» (муз. А.Филиппенко)</p>		<p>Развивать интерес к ритмическому рисунку народной чувашской музыки</p>	<p>Формировать эмоционально положительный отклик на музыкальные произведения, радость от общения с музыкой</p>
<p><i>Пение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	<p>Способствовать приобщению к пению, подпеванию взрослым, сопровождению пения выразительными движениями.</p> <p>Учить узнавать знакомые песни</p>	<p>«Заплясали наши ножки» (муз. Н.Лукониной), «Праздник» (муз. Т.Ломовой, сл. Л.Мироновой), «Где же наши ручки?» (муз. и сл.</p>			

		Т.Ломовой)			
<i>Музыкально-ритмические движения:</i> • Упражнения • Пляски • Игры	Учить активно двигаться под музыку разного характера (бодро шагать, легко бегать); выполнять мягкую пружинку, покачивания; танцевать впаре, не терять партнера, выполнять танцевальные движения по показу, вместе. Развивать активность, умение реагировать на музыку сменой движений	«Ходьба» (муз. Э.Павлова), «Устали наши ножки» (муз. Т.Ломовой, сл. Е.Соковниной), «Пружинка» (русская народная мелодия в обр. Т.Ломовой), «Покачивания в парах» (муз. М.Раухвергера), «Парная пляска» (русская народная мелодия в обр. Е.Тиличевой), «Мышки и кот» - музыкальная подвижная игра в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К.Лонщан-Друшкевичевой)			
Праздники и развлечения	Побуждать к активному участию в праздниках	«Осень» (музыкально-театрализованный утренник)			
ДЕКАБРЬ занятия №25-32			8		
Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i> • Восприятие музыкальных произведений	Учить слушать песни и понимать их содержание, инструментальную музыку различного характера; узнавать знакомые музыкальные произведения, эмоционально откликаться на их характер, настроение	«У ребяток ручки хлопают» (муз. Е.Тиличевой, сл. Островского), «Фонарики» (мелодия и сл. А.Матлиной в обр. Р.Рустамова), «Вальс снежинок» (муз. Т.Ломовой)		Развивать интерес к ритмическому рисунку народной чувашской музыки	Формировать эмоционально положительный отклик на музыкальные произведения, радость от общения с музыкой
<i>Пение</i> • Усвоение песенных навыков	Закреплять умения допевать за взрослыми повторяющиеся фразы в песне; начинать петь после вступления при поддержке взрослого. Учить	«Вот как мы попляшем», «Заплясали наши ножки» (муз. Н.Лукониной), «Дед Мороз» (муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной)			

	петь без крика в умеренном темпе, спокойно. Расширять певческий диапазон				
Музыкально-ритмические движения: • Упражнения • Пляски • Игры	Учить передавать в движении бодрый, спокойный характер музыки; выполнять движения с предметами (снежки, колокольчики); начинать и заканчивать движения с музыкой. Учить держаться в парах, не терять партнера; менять движения со сменой музыки с помощью взрослых; ритмично хлопать, топать, мягко пружинить. Вызвать интерес к музыкальной игре, эмоциональный отклик на музыкально-игровую деятельность	«Поезд» (муз. Н.Метлова), «Пружинка» - вращения в парах (муз. М.Раухвергера), «Упражнения со снежками», «Зайцы», «Лисички» (муз.Г.Финаровского), «Танец зверей» (муз. В.Курочкина), «Танец снежинок» (муз. Т.Ломовой), «Парная пляска» (муз. М.Раухвергера) «Игра с колокольчиками» (муз. П.И.Чайковского), «Веселые прятки», «Зайчики и лисички» (муз. Г.Финаровского, сл. В.Антоновой)			
Праздники и развлечения	Доставлять радость от участия в праздничном концерте. Учить правилам поведения в праздничной обстановке	Новогодний праздник			
ЯНВАРЬ занятия № 33-40			8		
Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i> • Восприятие музыкальных произведений	Учить слушать песни и понимать их содержание, инструментальную музыку различного характера; определять веселую и грустную музыку. Воспитывать	«Марш» (муз. Т.Ломовой), «Марш» (муз. Е.Тиличевой), «Зима» (муз. В.Карасевой, сл. Н.Френкель), «Прилетела птичка» (муз. Е.Тиличевой, сл. Ю.Островского)		Развивать интерес к ритмическому рисунку народной чувашской	Формировать эмоционально положительный отклик на музыкальные произведения,

	эмоциональный отклик на музыку разного характера. Способствовать накоплению багажа любимых музыкальных произведений			музыки	радость от общения с музыкой
<i>Пение</i> • Усвоение песенных навыков	Закреплять умения подпевать повторяющиеся фразы в песне, узнавать знакомые песни. Учить вступать при поддержке взрослых; петь без крика в умеренном темпе. Расширять певческий диапазон	«Да-да-да» (муз. Е.Тиличевой, сл. Ю.Островского), «Спи, мой мишка» (муз. Е.Тиличевой, сл. Ю.Островского), «Праздник» (муз. Т.Ломовой, сл. Л.Мироновой)			
<i>Музыкально-ритмические движения:</i> • Упражнения • Пляски • Игры	Учить передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки; выполнять движения с предметами; начинать и заканчивать движения с музыкой. Развивать чувство ритма, координацию движений. Учить держаться в парах, приучать двигаться в парах по всему залу; менять движения с помощью взрослых; легко, ритмично притоптывать, кружиться, мягко выполнять пружинку; образно показывать движения животных. Развивать чувство ритма подвижность, активность. Прививать интерес к музыкально-подвижной игре	«Топ-топ» (русская народная мелодия), «Бодрый шаг» (муз. Герчик), «Машина» (муз. М.Раухвергера), «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия), «Перетопы» (русская народная мелодия), «Парный танец» (русская народная мелодия в обр. Е.Тиличевой), «Мышки и кот» - музыкальная подвижная игра в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К.Лоншан-Друшкевичевой), «Птичка и птенчики» (муз. Е.Тиличевой)			

Праздники и развлечения	Доставлять радость от встречи с бодрой, задорной музыкой, веселой песней, занимательной пляской, подвижной игрой	«Зимние забавы» (игровое развлечение)			
ФЕВРАЛЬ занятия № 41-48			8		
Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i> • Восприятие музыкальных произведений	Учить слушать песни и понимать их содержание, инструментальную музыку различного характера; определять веселый и грустный характер музыки. Воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера. Способствовать накоплению багажа любимых музыкальных произведений	«Праздник», «Зима проходит» (муз. Н.Метлова, сл. М.Клоковой), «Петрушка и мишка» (муз. В.Карасевой, сл. Н.Френкель), «Маму поздравляют малыши» (муз. Т.Попатенко, сл. Л.Мироновой)		Развивать интерес к ритмическому рисунку народной чувашской музыки	Формировать эмоционально положительный отклик на музыкальные произведения, радость от общения с музыкой
<i>Пение</i> • Усвоение песенных навыков	Учить вступать при поддержке взрослых; петь без крика в умеренном темпе. Закреплять умение подпевать повторяющиеся фразы; узнавать знакомые песни. Расширять певческий диапазон	«Бабушке» (муз. З.Качаева), «Солнышко» (муз. Н.Лукониной), «Мамочка» (муз. Е.Тиличевой)			
<i>Музыкально-ритмические движения:</i> • Упражнения • Пляски • Игры	Учить передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки; выполнять движения с предметами; начинать и заканчивать движения с музыкой; держаться в парах, двигаться по всему залу; менять	«Муравьишка», «Паровоз» (муз. З.Компанейца), «Сапожки» (русская народная мелодия в обр. Т.Ломовой), «Тихо - громко» (муз. Е.Тнличевой, сл. Ю.Островского), «Упражнения с цветами» (муз.			

	движения с помощью взрослых; легко и ритмично притоптывать, кружиться, мягко выполнять пружинку; образно показывать движения животных. Развивать чувство ритма, координацию движений, подвижность, активность. Прививать интерес к музыкально-дидактической игре	Е.Макшанцевой), «Танец с веночками» (муз. Р.Рустамова), «Танец петушков» (муз. А.Фнлиппенко), «Парная пляска» (украинская народная мелодия в обр. Р.Леденева), «Кот и мыши», «Птица и птенчики» (муз. Е.Тиличеевой)			
Праздники и развлечения	Доставлять радость от просмотра кукольного спектакля. Приучать быть культурными, внимательными, благодарными зрителями	«Зайкина тетя» (кукольный спектакль)			
МАРТ занятия № 49-56			8		
Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i> • Восприятие музыкальных произведений	Учить слушать не только контрастные произведения, но и пьесы изобразительного характера; узнавать знакомые музыкальные произведения; различать низкое и высокое звучание. Способствовать накоплению музыкальных впечатлений	«Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г.Левкодимова, сл. И.Черницкой), «Вот какие мы большие», «Пришла ко мне подружка» (сл. В.Лунева; кассета «Танцуй, малыш»: для детей 2-4 лет, мелодии. СПб., 2006)		Развивать интерес и желание участвовать в народных праздниках встречи весны	Формировать эмоционально положительный отклик на музыкальные произведения, радость от общения с музыкой
<i>Пение</i> • Усвоение песенных навыков	Формировать навыки основных певческих интонаций. Учить не только подпевать, но и петь несложные песни с короткими	«Собачка Жучка» (муз. Н.Кукловской, сл. Н.Федорченко), «Веселая песенка» (муз. Г.Левкодимова, сл. И.Черницкой),			

	фразами естественным голосом, без крика начинать пение вместе с взрослыми	«Солнышко» (муз. Н.Лукониной)			
<i>Музыкально-ритмические движения:</i> • Упражнения • Пляски • Игры	Учить бодро ходить под марш, легко бегать в одном направлении стайкой; легко прыгать на двух ногах; навыкам освоения простых танцевальных движений; держаться своей пары; менять движения в пляске со сменой музыки; различать контрастную музыку; свободно двигаться по залу парами. Развивать умения передавать в играх образы персонажей (зайцы, медведь), различать громкое и тихое звучание	«Прогулка и пляска» (муз. М.Раухвергера), «Марш и бег» (муз. Е.Тиличеевой), «Ноги и ножки» (муз. А.Филиппенко), «Покружись и поклонись» (муз. В.Герчик), «Зайцы и медведь» (муз. Т.Попатенко), «Игра с бубном» (муз Г.Фрида)			
Праздники и развлечения	Развивать эстетические чувства. Воспитывать любовь к мамам	Праздник мам (утренник)			
АПРЕЛЬ занятия №57-64			8		
Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i> • Восприятие музыкальных произведений	Учить слушать не только контрастные произведения, но и пьесы изобразительного характера; узнавать знакомые музыкальные произведения; различать низкое и высокое звучание. Способствовать накоплению музыкальных впечатлений:	«Самолет» (муз. Е.Тиличеевой, сл. Н.Найденовой), «Собачка» (муз. Н.Кукловской, сл. Н.Федорченко), «Кошка» (муз. Ан.Александрова, сл. Н.Френкель), «Апрель» (муз. П.И.Чайковского)		Развивать интерес к ритмическому рисунку народной чувашской музыки	Формировать эмоционально положительный отклик на музыкальные произведения, радость от общения с музыкой

<p><i>Пение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	<p>Формировать навыки основных певческих интонаций. Учить не только подпевать, но и петь несложные песни с короткими фразами; петь естественным голосом, без крика; начинать пение вместе с взрослыми</p>	<p>«Собачка Жучка» (муз. Н.Кукловской, сл. Н.Федорченко), «Веселая песенка» (муз. Г.Левкодимова, ел. И.Черницкой), «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М.Иорданского, слова народные)</p>			
<p><i>Музыкально-ритмические движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения • Пляски • Игры 	<p>Учить бодро ходить под марш, легко бегать в одном направлении стайкой; легко прыгать на двух ногах. Продолжать работу над освоением простых танцевальных движений, умением держаться своей пары. Учить менять движения в пляске со сменой музыки; различать контрастную музыку; свободно двигаться по залу парами. Развивать умения передавать в играх образы персонажей, различать громкое и тихое звучание</p>	<p>«Стукалка» (украинская народная мелодия в обр. Р.Леденева), «Ритмические хлопки», «Воротик» (русские народные мелодии в обр. Р.Рустамова), «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М.Раухвергера) «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М.Раухвергера), «Кошка и котята», «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обр. Р.Рустамова)</p>			
<p>Праздники и развлечения</p>	<p>Развивать эстетическое чувства. Воспитывать интерес к кукольным спектаклям; сочувствие к героям; слушательскую (зрительскую) активность и культуру</p>	<p>«Зайка-хвастунишка» (кукольный спектакль)</p>			

МАЙ занятия № 65-72			8		
Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений 	Учить слушать пьесы и песни изобразительного характера; узнавать знакомые произведения; различать высокое и низкое звучание; накапливать музыкальный багаж	«Барабан» (муз. Д.Б.Кабалевского), «Барабан» (муз. Г.Фрида), «Зарядка» (муз. Е.Тиличевой, сл. Л.Мироновой), «Серый зайка умывается» (муз. М.Красева)		Развивать интерес к ритмическому рисунку народной чувашской музыки	Формировать эмоционально положительный отклик на музыкальные произведения, радость от общения с музыкой
<i>Пение</i> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	Продолжать формировать навыки воспроизведения основных мелодий, певческих интонаций. Учить не только подпевать, но и петь простые мелодии, петь без крика, слушать пение взрослых	«Серенькая кошечка» (муз. В.Витлина, сл. Н.Найденовой), «Солнышко» (муз. Т.Попатенко, сл. Н.Найденовой), «Пришла ко мне подружка» (сл. В.Лунева; кассета «Танцуй; малыш»: для детей 2-4 лет, мелодии. - СПб., 2006)			
<i>Музыкально-ритмические движения:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения • Пляски • Игры 	Учить ходить бодро в одном направлении; владеть предметами (шары, цветы, платочки); образовывать и держать круг; менять движения в пляске со сменой частей; танцевать с предметами; держать и не терять пару. Доставлять радость в игровой деятельности. Развивать ловкость, подвижность	«Упражнение с цветами», «Зашагали ножки» (муз. М.Раухвергера), «Хоровод» (русская народная мелодия в обр. М.Раухвергера), «Вальс» (муз. Т.Ломовой), «Танец с балалайками» (русская народная мелодия «Светит месяц»), «Хоровод» (русская народная мелодия в обр. М.Раухвергера), «Солнышко и дождик» (муз. М.Раухвергера), «Игра с погремушками» И.Кишко			
Праздники и развлечения	Развивать эстетические чувства, приобщая детей к	Проводы весны (праздничные народные гуляния)			

	произведениям фольклора, музыкального народного творчества				
			Итого	72	

Национально-региональный компонент.

-Формировать представление о Родине на основе ознакомления с ближайшим окружением (дом, двор, улицы города, маршрут от дома до детского сада, детский сад и его территория).

-Воспитывать добрые чувства, интерес к месту, где живёт ребёнок; подчеркивать значение окружающих предметов, быта (одежда, игрушки и т.д.); обращать внимание на природное окружение.

-Знакомить с кабардинским народным фольклором, кабардинскими сказками и иллюстрациями к ним. Рассматривать народные костюмы, старинные игрушки, атрибуты народного театра.

Перспективное планирование работы с детьми 2-3 лет по региональному компоненту

Тема, цель, итоговое мероприятие	Вид взросло-детской партнёрской деятельности с учётом интеграции образовательных областей	Формы организации детско - взрослой (партнерской) деятельности	Предполагаемая самостоятельная деятельность	Материал и оборудование
<p>1 Мой первый маленький Дружок в группе</p> <p>Цель: Содействовать усвоению малышом первоначальных знаний о человеке как о социальном существе</p>	<p>Игровая</p>	<p>Игры – манипуляции с игрушками: определить место для любимого Дружка, сделать комнату для игрушки, покормить Дружка и т.д.</p> <p>Словесно-речевые игры по теме Пальчиковые игры «Есть игрушки у меня» и др.</p> <p>Беседа об игрушках.</p> <p>Парные игры.</p>	<p>Игры с любимой игрушкой. Рассматривание групповых игрушек. Наблюдение за объектами живого уголка, Конструирование из напольного и настольного строителя «Стул для...», «Столик»,</p>	<p>Игрушки: (неваляшки, погремушки, ванька-встанька, Атрибуты к хороводным, подвижным и парным играм; тазы, рукавички, мыло, полотенца; напольный и настольный</p>

<p>Итоговое мероприятие: Выставка продуктивных работ, полученных в совместной деятельности взрослых и детей на тему «Мой Дружок»</p> <p>Праздник «День рождения игрушки»</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно – исследовательская</p> <p>Двигательная</p> <p>Трудовая</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Музыкально-художественная деятельность</p>	<p>Экскурсия по групповому помещению. Наблюдение в уголке природы. Конструирование из напольного и настольного строителя «Стул для...», «Столик», «Кровать»</p> <p>Хороводные игры «Колпачок», «Раздувайся, пузырь» и др. Подвижные игры программные (по теме)</p> <p>Совместная деятельность по уходу за игрушкой.</p> <p>Чтение и разучивание потешек, песенок, закличек «Сидит, сидит зайка...», «Сорока, сорока» и др.</p> <p>Слушание рус. нар. мсл. «Зайка», «Сорока» и т.д., песенок «Козлик» (муз. И.Арсеева и другие.</p> <p>Песни-игры «Танцевать два мишки вышли» (польс. нар песня)</p> <p>Лепка «Угощение для неваляшки» Аппликация «Угощение для друзей» Рисование «Шарик для игрушки»,,</p>	<p>«Кровать» Игры с водой. Пальчиковые игры. Деятельность по уходу за игрушкой. Воспроизведение потешек, песенок, закличек.. Имитация движений в хороводных играх. Деятельность в изоцентре: Лепка «Угощение для неваляшки» (мишки, зайки и другое) Аппликация «Угощение для друзей» Рисование «Шарик для игрушки», дорисовка некоторых элементов рисунка.</p>	<p>строитель; глина, пластилин, солёное тесто и другое; гуашь и др. материалы для изобразительной деятельности; готовые формы для аппликации.</p>
---	---	--	--	---

<p>2.Давайте познакомимся – это моя мама</p> <p>Цель: Способствовать формированию представлений ребёнка об эмоционально близком взрослом – маме</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p><i>Развлечение «С мамой хорошо»</i></p> <p><i>Кукольный театр с участием родителей</i></p>	<p>Продуктивная</p> <p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно – исследовательская</p>	<p>Сюжетная игра с куклой. «Дочки-матери».</p> <p>Дидактические игры «Узнай свою маму/ по внешнему виду, голосу и др.», «Помоги маме сделать покупки», «Собери маму на праздник», «Сделай маму красивой» и др. с использованием фланелеграфа и магнитной доски.</p> <p>Ряженье «Мамин сундучок»</p> <p>Ситуативный разговор по теме, беседа о маме (по фотографиям из фотоальбома и иллюстрациям).</p> <p>Речевая ситуация «Как мамочка заботится».</p> <p>Игры с силуэтным моделированием одежды.</p> <p>Рассматривание фотографий иллюстраций, книг о маме.</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Сбор фотографий и оформление фотоальбома «Моя семья» (мамина страничка «Самая, самая...»).</p> <p>Сбор фотографий по видам деятельности – варит, стирает, гладит, готовит и т.д.</p> <p>Игра- экспериментирование «Изготовление цветных льдинок».</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры «Перчатка» и другие.</p> <p>Игры малой подвижности, Игровые упражнения.</p> <p>Совместная деятельность с мамой по</p>	<p>Игры с любимой игрушкой, персонажем, куклами и ролевыми атрибутами.</p> <p>Дидактические, пальчиковые игры</p> <p>Рассматривание фотографий иллюстраций, книг о маме семейных фотоальбомов «Моя семья» (мамина страничка «Самая, самая...»).</p> <p>Действия с элементами одежды в уголке ряженья</p> <p>Игры – упражнения, имитирующие действия взрослого (варит, готовит, стирает и другое).</p> <p>Действия по изготовлению цветных льдинок, украшению снежных фигур.</p> <p>Имитация движений в хороводных играх</p> <p>Конструирование из крупного и среднего конструктора знакомых построек.</p>	<p>Атрибуты к сюжетным, хороводным, подвижным играм (куклы, посуда, мебель, наголовники и другое.);</p> <p>фланелеграф, магнитная доска; элементы одежды для ряженья;</p> <p>семейные фотографии (портретного типа в полный рост), фотоальбом;</p> <p>картотека стихов и рассказов о маме;</p> <p>книжные раскраски; глина, пластилин, солёное тесто и другое;</p>
---	--	---	---	--

	<p>Двигательная</p> <p>Трудовая</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Музыкально-художественная деятельность</p> <p>Продуктивная</p>	<p>украшению снежных фигур.</p> <p>Чтение потешек, закличек, сказок «Медвежья колыбельная» (лат., в пер. А. Ремизова), «Знаешь, мама, где я был?» (обр. В. Берестова), «Волк и семеро козлят» и другое.</p> <p>Слушание «Мамочка моя» (муз В. Войтика, сл. А. Пысина, «Колыбельная зайчонка» (муз. Карасевой, сл. Н. Френкель) и др.</p> <p>Лепка «Для любимой мамочки испеку я прянички».</p> <p>Аппликация «Бусы для мамы».</p> <p>Рисование «Украсим платье маме»</p>	<p>Игры с водой, красками.</p> <p>Деятельность в изоцентре: Лепка «Для любимой мамочки испеку я прянички».</p> <p>Аппликация «Бусы для мамы».</p> <p>Рисование «Украсим платье маме» и другое.</p>	<p>гуашь и другие материалы для изобразительной деятельности; готовые формы для аппликации; стаканчики, формочки, верёвочки, полочки для размещения.</p>
<p>3. Давайте познакомимся – это мой папа.</p> <p>Цель: Способствовать формированию представлений ребёнка об</p>	<p>Игровая</p>	<p>Игры с машинами «Перевези игрушки, предметы», сюжетно-ролевые игры «Шофёры», «Дорога для пешеходов и машин».</p> <p>Дидактические игры «Узнай своего папу/ по внешнему виду, голосу и др.», «Помоги папе отремонтировать...», «Собери папу на рыбалку», «Рыбалка», «Папа занимается спортом» и др.</p>	<p>Игры с любимой игрушкой, персонажем, машинами и ролевыми атрибутами.</p> <p>Дидактические, пальчиковые игры</p> <p>Рассматривание фотог</p>	<p>Атрибуты к сюжетным, хороводным, подвижным играм (машины, игрушки, предметы,</p>

<p>эмоционально близком взрослом - папе</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p><i>Развлечение «С папой хорошо!»</i> (Подвижные игры с папами)</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно – исследовательская</p> <p>Двигательная</p> <p>Трудовая</p> <p>Чтение художественной литературы</p>	<p>Театрализованная игра «Мишка–Топтыжка спортсмен»</p> <p>Ситуативный разговор о правилах пользования лопаткой, Беседа о папе (по фотографиям из фотоальбома и иллюстрациям). Речевая ситуация по теме.</p> <p>Экспериментирование с вертушками. Сбор фотографий для оформления фотоальбома «Моя семья» (папина страничка «Мой папа умеет...»).</p> <p>Конструирование «Мост для машин». Рассматривание фотографий иллюстраций, книг о папе.</p> <p>Хороводные игры. Игровые упражнения.</p> <p>Совместная деятельность с папой по уборке участка.</p> <p>Чтение и разучивание потешек, закличек: «Эй, кузнец, молодец...» (С. Маршак), «Сапожник» (польс., обр. Б.Заходера) и др., чтение стихов и сказок.</p> <p>Слушание и исполнение подпевок - упражнений «Андрей – воробей» и др., слушание «Верхом на лошадке» А.Гречанинов, «Смелый наездник» Р.Шуман и др., Пальчиковые игры «Кто приехал» и др. Подвижные игры с музыкальным сопровождением.</p>	<p>рафий иллюстраций, книг о папе, семейных фотоальбомов «Моя семья» (папина страничка «Мой папа умеет...»).</p> <p>Игры – упражнения, имитирующие действия взрослого (чинит, рубит, забивает и другое). Действия по уборке участка. Имитация движений в хороводных играх. Конструирование из крупного и среднего конструктора знакомых построек, «Мост для машин» и другое.</p> <p>Игры с вертушками. Деятельность в изоцентре: Лепка «Колёса для папиной машины» Аппликация «Починим с папой заборчик». Рисование «Перевезём мячи на машине» (нетрадиционная техника рисования) и другое.</p>	<p>наголовники и т.д.); удочки, рыбки, тазики; фланелеграф, магнитная доска; семейные фотографии фотоальбом; картотека стихов и рассказов о папе; книжные раскраски, напольный и настольный строитель; глина, пластилин, солёное тесто и другое; гуашь и другие материалы для изобразительной деятельности; готовые формы для аппликации.</p>
---	--	---	---	---

	Музыкально-художественная деятельность	Лепка «Колёса для папиной машины» Аппликация «Починим с папой заборчик». Рисование «Перевезём мячи на машине» (нетрадиционная техника рисования) и другое		
	Продуктивная			
<p>4. Давайте познакомимся – это мои бабушки и дедушки.</p> <p>Цель: Способствовать формированию представлений ребёнка об эмоционально близких взрослых – бабушках и дедушках</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p><i>Кукольный театр «В гостях у сказки»</i></p>	Игровая	<p>Сюжетная игра «В гостях у бабушки и дедушки».</p> <p>Игра – забава «Из бабушкиного сундучка» (ряженье).</p> <p>Игры – манипуляции с посудой, игры – шнуровки.</p> <p>Пальчиковый театр.</p> <p>Настольный театр «Колобок».</p> <p>Игры у дидактического стола (с выключателями, телефонным диском и т.д.).</p> <p>Дидактические игры «Узнай свою бабушку, дедушку/ по внешнему виду, по голосу», «Помоги бабушке на кухне», «Помоги дедушке починить», «Позови бабушку и дедушку обедать»</p> <p>Ситуативный разговор, Беседа о бабушках и дедушках (по фотографиям из фотоальбома и иллюстрациям).</p> <p>Речевая ситуация по теме.</p> <p>Коммуникативные игры с использованием малых фольклорных форм.</p>	Игры с любимой игрушкой, персонажами настольного театра «Колобок», куклами, машинами и ролевыми атрибутами. Действия у дидактического стола. Дидактические, пальчиковые игры	Атрибуты к сюжетным, подвижным играм (посуда, игрушки, машины, наголовники и т.д.); Элементы одежды для ряженья; Настольный театр «Колобок»; фланелеграф, магнитная доска; семейные фотографии
	Коммуникативная			

	<p>Познавательное – исследовательская</p> <p>Двигательная</p> <p>Трудовая</p>	<p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Сбор фотографий и оформление фотоальбома «Моя семья» (страничка бабушек и дедушек «Мои бабушки и дедушки...»).</p> <p>Сбор фотографий по видам деятельности, их рассматривание.</p> <p>Игра – экспериментирование «Что в шарике»</p> <p>Конструирование «Мебель для комнаты бабушки и дедушки» (стол, стул, кровать)</p> <p>Хороводные игры «Стираем целый день», «Колпачок» и др.</p> <p>Совместная деятельность с бабушками «Замешиваем солёное тесто» (для продуктивной деятельности)</p> <p>Совместная деятельность с дедушками «Ремонт игрушек»</p> <p>Поручение (подача инструмента «Найди такой же инструмент в игрушках»)</p> <p>Чтение рус. нар. сказок «Колобок», «Репка» и др., чтение и разучивание песенок, закличек, небылиц «Кисонька – мурысонька», «Песенка бабушки про непоседу» (пер. Ю.Кушака) и другое, разучивание стихов о бабушках и дедушках</p> <p>Слушание «Весёлые гуси», «Ладушки», «Камаринская» (П.Чайковский) и др.</p> <p>Лепка «Баранки к чаю»</p>	<p>элементами одежды в уголке ряженья</p> <p>Игры – упражнения, имитирующие действия взрослого. Действия по поручению взрослого.</p> <p>Имитация движений в хороводных играх</p> <p>Конструирование из крупного и среднего конструктора знакомых построек, «Мебель для комнаты бабушки и дедушки» (стол, стул, кровать)</p> <p>Игры со свистульками, шарами и другое.</p> <p>Деятельность в изоцентре: Лепка «Баранки к чаю»</p> <p>Аппликация «Яблочный компот».</p> <p>Рисование «Колёса для тележки деда» и другое.</p>	<p>фотоальбом;</p> <p>картотека стихов и рассказов о дедушках и бабушках;</p> <p>книжные раскраски, напольный и настольный строитель;</p> <p>солёное тесто и другое;</p> <p>гуашь и другие материалы для изобразительной деятельности;</p> <p>готовые формы для аппликации;</p> <p>полиэтиленовые пакеты, шары.</p>
--	--	--	--	---

	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Музыкально-художественная деятельность</p> <p>Продуктивная</p>	<p>Аппликация «Яблочный компот».</p> <p>Рисование «Колёса для тележки деда» и другое.</p>		
<p>5. Этот пальчик – Я</p> <p>Цель: Содействовать усвоению малышом первоначальных знаний о себе</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p>Праздник «Дружат в нашей группе девочки и мальчики»</p>	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p>	<p>Игры с любимыми игрушками.</p> <p>Сюжетные игры «Дочки-матери, «Шофёры».</p> <p>Дидактические игры «Подбери бантик девочке», «Одень куклу Мишу», «Подбери игрушку в подарок Тане и Ване».</p> <p>Настольный театр «Теремок»</p> <p>Пальчиковый театр.</p> <p>Игры – забавы с механическими игрушками, с мыльными пузырями и др.</p> <p>Игра «Узнай свою ладошку» на панно.</p> <p>Беседа «Мой друг, моя подружка».</p> <p>Речевые ситуации, ситуативный разговор по теме.</p> <p>Экскурсия в музей игрушки в старшей группе. Решение проблемных ситуаций «Что</p>	<p>Разыгрывание небольших сюжетов игр с атрибутами: «Дочки-матери, «Шофёры».</p> <p>Игры с любимой игрушкой, персонажами настольного театра «Теремок», куклами, машинами и ролевыми атрибутами.</p> <p>Действия у дидактического стола.</p> <p>Дидактические,</p>	<p>Атрибуты к сюжетным, хороводным, подвижным играм (куклы, машины, игрушки, посуда, мебель, наголовники и т.д.); механические игрушки; предметы для экспериментиро</p>

	<p>Познавательное – исследовательская</p> <p>Двигательная</p> <p>Трудовая</p> <p>Чтение художественной</p>	<p>такое хорошо, и что такое плохо...», «Помирились» и др.</p> <p>Игра - эксперимент в мокрой и сухой зоне «Где ладошкам хорошо».</p> <p>Наблюдение за объектами и явлениями живой и неживой природы.</p> <p>Игры с природными объектами, со специальными игрушками для экспериментирования.</p> <p>Сбор фотографий в фотоальбом «Моя страничка» (рассматривание на фотографиях себя и друг друга).</p> <p>Конструирование «Диванчик для матрёшек»</p> <p>Подвижные игры «Медведь и дети», «Кот и мыши» и др.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Совместная деятельность детей «Убери игрушки на свои места». Индивидуальные поручения.</p> <p>Чтение, разучивание песенок, потешек, закличек, небылиц, сказок, стихов (Э. Мошковская «Митя – сам», А.Барто «Игрушки» и др.)</p> <p>Слушание В.Семёнов «Зайку бросила хозяйка», рус. нар. прибаутка «Шапка, да шубка» и др.</p> <p>Песни – игры «Повстречались два барашка», «Про лягушек и комара»</p> <p>Музыкально-дидактические игры «Чей голосок»</p>	<p>пальчиковые игры.</p> <p>Деятельность в мокрой и сухой зоне.</p> <p>Наблюдение за объектами и явлениями живой и неживой природы</p> <p>Рассматривание фотографий и иллюстраций, книг о детях, семейных фотоальбомов «Моя семья» («Моя страничка») (рассматривание на фотографиях себя и друг друга).</p> <p>Игры – упражнения, имитирующие действия животных.</p> <p>Действия по поручению взрослого (убрать за собой игрушки)</p> <p>Имитация движений в хороводных играх</p> <p>Конструирование «Диванчик для матрёшек» из крупного конструктора и другое.</p> <p>Игры с механическими игрушками.</p>	<p>вания;</p> <p>панно « Наши дружные ладошки»</p> <p>фланелеграф,</p> <p>магнитная доска;</p> <p>настольный театр «Теремок»;</p> <p>фотоальбом;</p> <p>книжные раскраски, напольный и настольный строитель;</p> <p>глина, пластилин, солёное тесто и другое.;</p> <p>гуашь и др.</p> <p>материалы для изобразительной деятельности;</p> <p>готовые формы для аппликации</p>
--	--	--	--	--

	<p>литературы</p> <p>Музыкально-художественная деятельность</p> <p>Продуктивная</p>	<p>Лепка «Угощение для подружки, дружка» (мячи, баранки, печенье, конфеты и др.)</p> <p>Аппликация «К нам гости идут»</p> <p>Рисование «Украсим группу» (шары, гирлянды и др.)</p> <p>Совместное изготовление панно «Наши дружные ладошки»</p>	<p>Воспроизведение песенок, потешек, закличек и другое.</p> <p>Деятельность в изоцентре: Лепка «Угощение для подружки, дружка» (мячи, баранки, печенье, конфеты и др.)</p> <p>Аппликация «К нам гости идут»</p> <p>Рисование «Украсим группу» (шары, гирлянды и другое)</p>	
--	--	--	---	--

Итоговые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы

Образовательная область «Здоровье»

1. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
2. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
3. При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
4. Умеет самостоятельно есть.

Образовательная область «Физическая культура»

1. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.
2. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.
3. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.
4. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.

Образовательная область «Социализация»

1. Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.
2. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

3. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.
4. Использует в игре замещение недостающего предмета.
5. Общается в диалоге с воспитателем.
6. В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.

Образовательная область «Труд»

1. Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).
2. Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Образовательная область «Безопасность»

1. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
2. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
3. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

1. Различает основные формы деталей строительного материала.
2. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.
3. Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Формирование целостной картины мира.

4. Различает и называет предметы ближайшего окружения.

5. Называет имена членов своей семьи и воспитателей.
6. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.
7. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).
8. Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).
9. Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Образовательная область «Коммуникация»

1. Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).
2. Сопровождает речью игровые и бытовые действия.
3. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

1. Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.
2. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

Образовательная область «Художественное творчество»

1. Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.
2. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.
3. Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.

4. Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Образовательная область «Музыка»

1. Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).
2. Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.
3. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.
4. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.
5. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы)

Группа _____																									
Дата проведения мониторинга																									
№	Фамилия, имя ребенка	Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям																							
		Здоровье		Физическая культура		Социализация		Труд		Безопасность		Познание		Коммуникация		Чтение художественной литературы		Художественное творчество		Музыка		Итоговый результат			
		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К
1																									
2																									
3																									
4																									
5																									
6																									
7																									
8																									
9																									

Работа с родителями.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям:

«Здоровье»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

«Социализация»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

«Труд»:

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Коммуникация»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

«Чтение художественной литературы»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественное творчество»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Музыка»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Родительское собрание на тему: «Знакомство с детским садом» 2. Беседа с родителями «Как легче ребенку адаптироваться к детскому саду» 3. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей 1 младшего дошкольного возраста». 4. Анкетирование родителей «По выявлению приоритетных направлений»

	5. Консультации для родителей: «Кризис 3-х лет», «Игры на прогулке», «Учимся наблюдать»
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 3. Викторина для родителей и детей «Мы читающая семья» 4. Ярмарка «Разноцветная осень» 5. Консультация «Азбука дорожного движения».
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Подвижная игра как средство физического, нравственного, духовного здоровья и гармонично-развитой личности» 2. Индивидуальные беседы с родителями. Тема «Спортивная обувь, форма для занятий физкультурой». О необходимости её приобретения. 3. Беседа «Одежда детей в группе».
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостя Зима!» 2. Подготовка к Новомуднему празднику(изготовление костюмов) 3. Подготовка подарков на Новый год 4. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, гадания, развлечения, конкурсы, рецепты и т.д.)«Скоро, скоро Новый год!» 5. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Трудовые поручения» 2. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».

	<p>3.Конкурс «Расскажи мне сказку»</p> <p>4. Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям».</p>
Февраль	<p>1. Соревнование –сорязание, посвященное празднику 23 февраля.</p> <p>2. Консультация для родителей «Праздники, традиции и быт нашей Республики»</p> <p>3. Экскурсия в библиотеку.</p>
Март	<p>1- Оформление родительского уголка на весеннюю тему .«Весна – Красна снова в гости к нам пришла».</p> <p>2. Подготовка к празднику 8 Марта.</p> <p>3.Папка передвижка с заметками, стихами и поздравлениями.</p> <p>4.«Нашим любимым мамочкам скажем добрые слова».</p> <p>5.Подвижные игры и народные обыгрывание с родителями</p>
Апрель	<p>1.«Взаимоотношения детей между собой в семье»</p> <p>2. Подвижные игры и народные обыгрывание с родителями</p> <p>3. Экскурсия «Улицы села»</p>
Май	<p>1. Тематическая консультация .«Кризис 2-3 лет»</p> <p>2. Экскурсия в прачку.</p> <p>3. Папка- передвижка для родителей ко Дню Победы.</p> <p>.4. Благодарности родителям.</p>

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ НА ПРОГУЛКЕ

Пояснительная записка

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных областей, которые делают наиболее эффективным воспитательно-образовательный процесс на прогулках.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки - до 4 часов. Только температура воздуха ниже - 15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы именно на прогулке в первую очередь прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семян ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стайей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения на прогулке подвижных игр и физических упражнений расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки основных движений; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: здесь нужно обозначить перекрестки, поставить «светофоры», во время игры назначать детей-регуляторов и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, помочь обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

Список литературы:

1. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. -М., 1999.
3. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в младшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Время проведения	Тема и цель 1-й недели		Тема и цель 2-й недели	Тема и цель 3-й недели	Тема и цель 4-й недели
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	Листопад. Подвижная игра «Листопад»	У цветочной клумбы. Подвижная игра «Вейся, венок»	Большая лейка. Подвижная игра «По узенькой дорожке»	Где что растет? Подвижная игра «Беги к тому, что назову»
	Цель	Показать многообразие красок золотой осени. Раскрыть новое понятие - «листопад»	Познакомить с названиями нескольких цветов -флоксы, ноготки. Закреплять понятие цвета	Наблюдать за работой дворника. Познакомить с названием «поливочная машина»	Дать понятие о фруктах и ягодах. Напомнить строение растений
	Тема	Мы поможем. Подвижная игра «Лохматый пёс»	Что нам осень подарила? Подвижная игра «У медведя во бору...»	Ласковый щенок Тишка. Подвижная игра «Раздувайся, мой шар!»	Подвижная игра «Поедем в лес»

Октябрь	Цель	Закрепить знания об овощах, их форме, величине, цвете. Наблюдать, как работают дети старших групп на огороде	Закреплять знания о растительном мире, о том, где что растет. Наблюдать, как старшие дети убирают с участка листву	Познакомить с частями тела щенка, их названиями. Уточнить, как называют маму щенка	Уточнить названия: дерево, куст. Познакомить с понятиями «гладкий», «колючий», «тяжелый», «легкий», «длинный», «короткий», «толстый», «тонкий»
	Тема	Красота нашей улицы. Экскурсия по улице	В гости к светофору. Подвижная игра «Чья машина появится первой»	Хмурая осень. Подвижная игра «Птички и дождик»	Легковой автомобиль. Подвижная игра «Вышли дети в садик...»
Ноябрь	Цель	Наблюдать за украшением улицы к празднику	Расширять представления о разных видах машин, о назначении светофора	Познакомить с наиболее типичными особенностями поздней осени. Уточнить названия и назначение предметов одежды	Уточнить представления о легковом автомобиле, его основных частях

1	2		3	4	5
	Тема	Зима холодная. Подвижная игра «Дед Мороз»	Снегопад. Подвижная игра «Снег кружится»	Птицы зимой. Подвижная игра «Собачка и воробей»	Морозный, солнечный денек. Подвижная игра «На елку»

Декабрь	Цель	Формировать первые связные представления об этом времени года	Познакомить с основным сезонным явлением - снегопадом	Формировать желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть части их тела	Рассказать о том, как живут звери зимой. Стимулировать добрые чувства по отношению к животным
	Тема	Елочка-красавица. Экскурсия по улице	Куда уходит снег с дорожки? Подвижные игры со снежками: «Кто бросит дальше», «Кто попадет в цель»	Помощники. Подвижная игра «Ворона и собачки»	В гостях у Снегурочки. Подвижная игра «Коза рогатая»
Январь	Цель	Знакомить с тем, как украшают наше село к празднику	Познакомить с трудом дворника в зимнее время. Учить оказывать ему посильную помощь	Воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать желание помогать окружающим	Познакомить с березкой, елью, с их отличительными внешними признаками. Упражнять в пространственной ориентации
	Тема	Кролик серенький, зайка беленький. Подвижная игра «Зайка, выйди в сад...»	Экскурсия по улице. Подвижная игра «Паровозик»	Зимние забавы. Подвижная игра «Ладушки-оладушки»	Где спит медведь? Подвижная игра «Мыши водят хоровод»

Февраль	Цель	Закрепить знания о строении тела животных. Уточнить название частей тела кролика (зайца). Формировать бережное отношение к животным, желание заботиться о них	Закреплять знания о транспортных средствах, Учить: -называть различные виды транспорта; -узнавать транспортные средства на картинках	Закреплять знания о назначении снежных построек. Уточнить знания о названиях птиц, частей тела, голосовых реакциях	Учить: -выполнять необходимые действия, получи результат: - заботиться об окружающих, не тревожить их напрасно
---------	------	---	---	---	--

1	2	3	4	5	6
Март	Тема	Солнышко пригревает. Подвижная игра «Птички, раз, птички, два!»	Где чей дом? Подвижная игра «Непослушный козел»	Кругом вода! Подвижная игра «Два гуся»	Веселые воробьи. Подвижная игра «Веселый воробей»
	Цель	Дать первые представления о ранней весне: почему снег растаял, куда исчез снег, что появилось на деревьях и кустарниках	Закреплять представления о весне, показать почки и первые весенние листья. Уточнить названия разных домов	Показать разнообразные действия с талым снегом: хорошо лепится, превращается в воду под воздействием солнечных лучей	Расширять представления о весне, обогащать их новыми словами и понятиями
Апрель	Тема	«Солнышко» на траве. Подвижная игра «Солнечный зайчик»	Желтые, пушистые... Подвижная игра по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята»	Где моя мама? Подвижная игра «Мы - веселые ребята»	Мячики. Подвижная игра «Ой, что за народ!..»
	Цель	Познакомить с первым весенним цветком, его строением	Познакомить с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела	Повторить, как зовут мам звериных детенышей, как они созывают своих детей	Показать детям, что весна - зеленая. Выучить стихотворение А. Барто «Мячик»
	Тема	Кому установили памятник?	«Колобок» (русская народная сказка). Инсценировка сказки	Кто нам построил дом? Экскурсия на ближайшую строительную площадку	Какие гости появились на участке?

Май	Цель	<p>Знакомить с подвигами воинов, которым установили памятник.</p> <p>Объяснять, как важно помнить о героях</p>	<p>Закреплять умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку</p>	<p>Учить наблюдать за трудом взрослых на строительных площадках. Прочитать стихотворение о строителях</p>	<p>Понаблюдать за появившимися на участке бабочками, летающими на паутинке пауками, тружениками-муравьями</p>
-----	------	--	---	---	---

Сведения о семьях воспитанников

Детский сад большое внимание уделяет изучению контингента родителей на основе социальных паспортов, анкетирования. В результате проведенного анализа мы получили следующие результаты:

Кол.-во детей	Кол.-во род.	мальчиков	девочек	Полные	Не полные	многодетные	Образовательный ценз:			Социальный состав		
							Высшее	Сред-спец.	Сред.	Служ.	рабочие	предприматели

Из анализа видно, что воспитанники группы из семей различного социального статуса, имеющие разный уровень образования. Данные сведения используем при планировании организационно-педагогической работы с родителями для определения перспектив развития детского сада. Поэтому основная задача нашей группы – создание условий для личностного развития с учетом возможностей, способностей и потребностей воспитанников.

Литература:

1. Закон «Об образовании» Российской Федерации.
2. Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования Приказ от 23 ноября 2009 г. N 655.
3. Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении от 12 сентября 2008 г. N 666.
4. СанПин 2.4.1.2660 – 10.
5. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика – Синтез, 2010г.
6. Программа воспитания обучения в детском саду/ Под. Ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – М.: 2004
7. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: 2010.
8. Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа/ авт. – сост. О .П .Власенко, В.М. Мезенцева. Волгоград. 2011
9. Голицына Н.С. Перспективное планирование в детском саду 1 младшая группа. Реализация ФГОС в ДОУ
10. Л.В. Куцакова. Занятие по конструированию из строительного материала - Москва, Мозаика –Синтез, 2008-2010г.
11. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Познаем играя»
12. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи» в первой младшей группе детского сада – М.: Мозаика-синтез, 2007.
13. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада.
14. Гербова В.В., Комарова Т.С. Воспитание и обучение детей в первой младшей группе детского сада – М.: Мозаика-синтез, 2006
15. Буре Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания: Учебно-методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575812

Владелец Шинтукова Лариса Мухадиновна

Действителен с 26.02.2021 по 26.02.2022